

463. Музыкальное сопровождение

Пробудившись ото сна на рассвете, Лу Чэнь первым делом увидел свернувшуюся в его объятиях Чэнь Фэйр. Та по-прежнему сладко спала, а уголки её рта были растянуты в лёгкой улыбке.

Лу Чэнь обнял её покрепче и, вдыхая знакомый аромат любимой девушки, совсем не хотел вставать.

«Апчхи!»

Но один капризный волосок ненароком залез Лу Чэню в нос, заставив его чихнуть.

В результате Чэнь Фэйр проснулась от шума.

Лу Чэнь с неловким видом почесал нос и с улыбкой спросил: «Проснулась? Хочешь ещё поспать?»

Чэнь Фэйр, отрицательно покачав головой, своим привлекательным телом вяло прижалась к Лу Чэню и удручённым голосом произнесла: «Сегодня ещё съёмочные работы».

Было бы глупо мечтать встать с кровати попозже, работая в съёмочной группе режиссёра Чжана. Какой бы крупной звездой ты ни был, ты все равно должен был придерживаться порядков этого режиссёра, иначе тебя пошлют куда подальше.

Вчера Чжан Кэ предупредил, чтобы Чэнь Фэйр не смела проявлять небрежность к работе.

«Эх!»

Лу Чэнь невольно вздохнул.

Преодолев несколько тысяч километров и прибыв в монгольскую степь, он планировал отдохнуть наедине с Чэнь Фэйр, вместе погулять по прекрасной степи, а в итоге всё это оказалось наивной фантазией.

Хихикая, Чэнь Фэйр повернула голову и одарила своего парня поцелуем в знак утешения.

Но разве этого было достаточно?!

Лу Чэнь, не в силах сдерживать себя, навалился своим телом на Чэнь Фэйр и приготовился сделать с ней те вещи, которые нельзя описывать. Удобный момент, который выпал вчера вечером, был упущен, а это в свою очередь была непростительная ошибка.

После больше половины месяца разлуки в Чэнь Фэйр тоже разгорелась, как огонь, страсть. Она с воодушевлением пошла навстречу Лу Чэню.

«Сестрица Фэйр, братец Лу Чэнь!»

А в тот момент, когда огонь страсти между обоими людьми уже стал неконтролируемым, снаружи юрты раздался звонкий крик.

«Вы встали?»

Сувдаа!

Весь накалённый Лу Чэнь тут же почувствовал себя так, будто ему на голову вылили ведро ледяной воды. Он непроизвольно выругался шёпотом.

Это что ещё за дела!

Покрывшаяся румянцем Чэнь Фэйр бросила на Лу Чэня кокетливый взгляд, с трудом встала с кровати и, надев верхнюю одежду, вышла наружу: «Сестричка Сувдаа, что случилось?»

Оказывается, Сувдаа преподнесла паре завтрак: чай с молоком, хворост, сыр и фаршированные лепёшки. Это были классические монгольские продукты, к тому же их приготовили совсем недавно, они были ещё горячие.

Такое радушие девочки было небеспричинно, поскольку Лу Чэнь прошлым вечером пообещал ей научить петь песню «Мой дом – красивая степь». Поэтому к настоящему времени ей уже не терпелось приступить к обучению.

Что называется, самому навлечь беду на свою голову. Лу Чэнь не знал то ли плакать, то смеяться. Ему лишь оставалось пойти умываться.

К счастью, завтрак оказался недурным. Чай с молоком был чистым и ароматным, а фаршированные лепёшки были вкусными. Лу Чэнь съел много штук, а когда брюхо было набито, у него повысилось настроение.

Как только люди завершили завтрак, Сувдаа притащила моринхур.

Эта монгольская девочка не только хотела научиться у Лу Чэня петь, но и играть песню на инструменте.

Несмотря на свой юный возраст, она уже давно овладела игрой на моринхуре, которой обучали из поколения в поколение.

Девочка так рьяно рвалась к учёбе, к тому же так любила эту песню, что Лу Чэнь, естественно, не мог ей отказать. Тем более он и так дал обещание.

Сперва он записал ноты песни «Мой дом – красивая степь», затем, сидя у входа в юрту, лично обучал Сувдаа игре на инструменте и заботливо подсказывал, как правильно петь.

Что Лу Чэня поразило, так это то, что Сувдаа обладала не только золотым голосом, но и способностью быстро всё усваивать, вдобавок у неё было прекрасное чувство ритма, поэтому процесс обучения шёл полным ходом.

После некоторых наставлений Сувдаа уже достойно пела и играла на моринхуре.

В её устах песня «Мой дом – красивая степь» отдавала иным изяществом и другими эмоциями. Хотя в плане вокальной техники ещё существовали некоторые шероховатости, ей по-прежнему удавалось тронуть своим пением.

«Мой дом – красивая степь, люблю чистые воды и травы прекрасные, степь на море зелёное похожа...»

Вокруг юрты незаметно собралось много скотоводов. Их всех привлекло выступление Сувдаа, они даже забыли о своих делах.

Когда Сувдаа закончила петь «Мой дом – красивая степь», все зааплодировали!

Щёчки Сувдаа, залившись румянцем, казались особенно очаровательными.

Весь процесс был заснят на мобильный телефон сидевшей рядом Чэнь Фэйр.

Она загрузили это видео в свой блог, придумав ему незамысловатый заголовок.

Несмотря на то, что охотничьи угодья Шуйцюань находились в самых глубинах монгольской степи, однако ещё 10 с лишним лет назад здесь была проведена мобильная сеть. Можно было выйти в интернет на высокой скорости 4G.

В перерывах между съёмками Чэнь Фэйр ежедневно посещала блог, публикуя для фанатов по несколько фотографий с рабочего места.

На самом деле для телесериала это была своего рода реклама.

Но созданный сегодня утром пост с видео абсолютно отличался от прежних постов, потому что фанаты Чэнь Фэйр и Лу Чэня наконец-то обнаружили бесследно пропавшего на некоторое время паренька!

«Я задавался вопросом, куда это запропастился Лу Чэнь, ведь в последнее время от него не было никаких вестей, а оказалось, что он отправился сниматься в сериале!»

«Какая роль у Лу Чэня в этом сериале? Любопытно!»

«Видимо, просто составляет компанию моей Фэйр!»

«Мой Чэнь крут».

«Надо же, никакой демонстрации чувств. А кто эта монгольская девчушка?»

«Неужели ученица Лу Чэня? Такая красивая, мне нравится!»

«Как называется эта песня? Никогда её не слышал, спето очень красиво, я хочу всё знать!»

«И я хочу всё знать...»

Видеоролик тотчас разжёл любопытство фанатов. Все наперебой задавали вопросы. Лу Чэнь всё это время сопровождал Чэнь Фэйр на съёмках? Почему в последнее время о нём ничего не было слышно? Кто эта монгольская девочка?

А ещё эта песня...

Блог-платформа Волна вся бурлила, и в охотничьих угодьях Шуйцюань тоже стоял шум.

Прибыл режиссёр Чжан Кэ.

Заметив его, Чэнь Фэйр так испугалась, что немедленно убрала телефон и поспешила встать, сказав: «Режиссёр Чжан...»

«Не волнуйся...»

Чжан Кэ с лёгкой улыбкой отмахнулся, вымолвив: «Я пришёл к Лу Чэню, чтобы кое-что обсудить».

Этот крупный режиссёр пришёл ради песни «Мой дом – красивая степь». Он хотел получить от Лу Чэня право на использование данной композиции в качестве музыкального сопровождения сериала «Песня эпохи процветания». Разумеется, слова тоже будут слегка изменены.

Лу Чэнь, конечно, не собирался в этом отказывать.

Никакой композитор не отказался бы от того, чтобы его песню использовали в высокобюджетной работе Центрального телевидения. Это точно повысило бы его авторитет и статус, что обычно являлось редкой возможностью!

Что касалось денег за получение прав на песню, то это уже было несущественное дело.

Любопытно, что изначально Чжан Кэ хотел, чтобы Чэнь Фэйр спела эту песню, но, услышав недавно пение Сувдаа, поменял своё решение.

Пусть споёт эта монгольская девчушка!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/356542>