

415. Смех

Начав представление песней «Обыкновенная дорога», Лу Чэнь довёл атмосферу встречи до высшего накала.

Когда он закончил петь и отложил гитару, две молодые девушки в мини-юбках радостно взбежали на сцену и под бурные аплодисменты и довольные возгласы подарили два очаровательных букета цветов.

«Спасибо!»

Лу Чэнь с улыбкой на лице принял цветы от фанаток.

Он не ожидал, что одна сравнительно высокая девушка вдруг обнимет его и, встав на цыпочки, быстро поцелует его в щёку.

После такой неожиданной атаки эта красивая фанатка развернулась и с довольным видом показала победный жест.

«Воу~»

Радостные возгласы зрителей мгновенно сменились добродушным посвистыванием, также раздался смех.

Лу Чэнь принял недоумевающий вид.

Хоть это и был непредвиденный поступок, однако никакого вреда от него была, наоборот, обстановка стала ещё более непринуждённой.

Далее Лу Чэнь исполнил ещё одну песню под названием «Свободен, как ветер».

Эта композиция входила в альбом «Обыкновенная дорога», а также была выбрана автокомпанией Чжунхуа в качестве рекламной песни нового универсала. Естественно, её нужно было исполнить.

Разумеется, самым важным на фанатской встрече было не количество исполненных песен, а возможность взаимодействовать со своими фанатами.

«Сегодня эта сцена моя, а также ваша, поэтому далее...»

Лу Чэнь промолвил: «Я бы хотел пригласить на сцену какого-нибудь одного дорогого фаната. Он споёт вам песню, а я подыграю ему на гитаре, вы согласны?»

«Согласны!»

Фанаты, конечно же, громко выразили одобрение и начали сотрясать воздух ударами светящихся палочек.

«Тогда кто из вас, друзья, умеет петь и желает взойти на сцену?»

Лу Чэнь окинул взглядом зрительный зал и с улыбкой произнёс: «Я удовлетворю одно маленькое желание того, кто решится спеть».

Вжух!

Одна рука за другой поднялись высоко вверх. Фанаты были необычайно возбуждены, всем не терпелось тут же броситься на сцену.

Несколько сотен фанатов вне зависимости от того, умели ли они петь или нет, подняли руки.

Лу Чэнь рассмеялся: «Так много человек? Вот уж непросто сделать выбор. Тогда предоставим компьютеру сделать выбор, так будет честно!»

Только его речь прервалась, как на большом экране за его спиной начали с поразительной скоростью меняться изображения. Портреты присутствующих фанатов непрерывно сменяли друг друга, отчего у зрителей глаза разбегались.

Это было компьютерное определение вероятностей, которое лучшего подходило для лотереи или определения кандидата.

«Так кто же это будет?»

Лу Чэнь слегка поддразнивал публику, а затем решительно вымолвил: «Стоп!»

Изображение на экране мгновенно остановилось.

С помощью компьютерной программы была выбрана круглолицая молодая девушка с большими глазами и в зелёном платье. В следующий миг объектив видеокамеры зафиксировался на ней.

«А»!

Отовсюду раздались либо удивлённые, либо огорчённые голоса.

Выбранная девушка в зелёном платье сперва пришла в изумление, а затем стыдливо прикрыла ладонями лицо, должно быть, испытывая небывалую неловкость.

Лу Чэнь улыбнулся: «Прошу пожаловать уважаемую подругу на сцену и продемонстрировать свой певчий голос, хорошо? Давайте поаплодируем ей»!

Под шумные аплодисменты девушка в зелёном платье взошла на сцену и робко встала возле Лу Чэня.

Штатный сотрудник поднёс ей микрофон.

Лу Чэнь спросил: «Можешь сказать всем, как тебя зовут?»

Девушка кивнула и, подняв микрофон, сообщила: «Всем привет, меня зовут Юй Сяожуй».

Вновь раздались аплодисменты.

Лу Чэнь задал ещё один вопрос: «В таком случае, мисс Юй Сяожуй, какую песню ты бы хотела исполнить?»

Слегка поколебавшись, Юй Сяожуй спросила: «Я бы хотела спеть песню Встреча, можно?»

«Встреча?»

Лу Чэнь немного изумился, но затем тут же с улыбкой сказал: «Не вопрос, тогда пусть будет

Встреча!»

«Встреча» являлась произведением Лу Чэня, но была написана для Чэнь Фэйр и уже была официально выпущена в её альбоме «Девичий цветок», а также заняла первое место в топе оригинальной музыки.

Для этой песни лучше всего подходил фортепианный аккомпанемент, однако к сегодняшней встрече не было подготовлено фортепиано. Лу Чэню пришлось использовать вместо этого гитару.

Эффектность выступления стояла на втором месте. Самым главным было взаимодействие с фанатами.

Чего Лу Чэнь не ожидал, так это довольно хорошего пения от Юй Сяожуй.

«Слышу, зима уходит, проснулась я в неизвестное мне время. Скучаю, жду, надеюсь, но будущее не так устроено...»

Её голос не был таким же естественно красивым, как у Чэнь Фэйр, тем не менее она попадала точно в ноты, превосходно улавливала настроение композиции, привнося небольшую тоску и грусть. Её пение под гитарный аккомпанемент отдавало некоторым привкусом народной песни, так что в каком-то смысле это выступление можно было считать особенным.

После того, как Юй Сяожуй закончила петь, Лу Чэнь, придерживая гитару, первым захлопал в ладоши: «Отлично!»

Аплодисменты фанатов оказались ещё более горячими.

Юй Сяожуй обрадовалась и в то же время смутилась. Она поклонилась, сказав: «Спасибо».

Лу Чэнь кивнул и с серьёзным видом сообщил: «Мне кажется, ты спела лучше, чем в оригинале, но достаточно и того, что ты об этом знаешь. Главное, ни в коем случае никому не говори об этом!»

Юй Сяожуй улыбнулась.

А голос Лу Чэня через беспроводной микрофон отчётливо донёсся до ушей всех присутствующих.

Все рассмеялись – ведь оригинальную версию «Встречи» исполнила сама Чэнь Фэйр!

Лу Чэнь добавил: «И вы тоже никому не говорите!»

В главном зале магазина раздался ещё более безудержный и весёлый смех.

Такая радостная обстановка повлияла и на миллион фанатов, сидевших на стриме. Комментарии градом посыпались на экране.

«Хе-хе, надо же было сказать, что она лучше спела, чем Чэнь Фэйр!»

«Ха-ха-ха, интересно, что подумает моя Фэйр, когда услышит это».

«Видимо, по возвращении домой моему Чэню придётся встать коленями на стиральную доску».

«Тьфу! Кто сейчас встаёт на стиральную доску? Если и вставать на колени, то только на материнскую плату!»

«Комментатор выше, ты слишком жесток».

«Слишком жесток +1». (*Как я понял из китайского интернета, раньше жена могла наказать мужа, заставив его встать коленями на стиральную доску, но с появлением стиральных машин стиральные доски вышли из моды, поэтому фразу оновили и вместо доски упоминается материнская плата, у которой поверхность ещё жёстче, чем у стиральной доски. Также ещё говорят “встать коленями на клавиатуру”*)

После всеобщего смеха Лу Чэнь отмахнулся, сказав: «Хватит смеяться. Мисс Юй Сяожуй, какое бы желание ты хотела осуществить? Конечно, если оно будет в пределах разумного, я смогу его исполнить».

Юй Сяожуй поджала губы, после чего сказала: «Моя младшая сестра – тоже твоя фанатка. К сожалению, ей не досталось приглашение, а она очень хотела бы получить альбом с твоей подписью, можно?»

Лу Чэнь улыбнулся: «Разумеется, без проблем. Я отправлю вам два альбома ограниченного издания!»

Он дал знак штатному сотруднику. Последний быстро принёс два альбома ограниченного издания.

Прибыв с презентацией альбома в Ханчжоу, Лу Чэнь, естественно, подготовил подарки для фанатов. Альбомы ограниченного издания являлись одним из таких подарков. Помимо CD с автографом, там ещё были сувенирная USB-флешка, человеческая фигурка отличной ручной работы и брелок для ключей. К настоящему времени проект на краудфандинговом сайте уже собрал необходимые средства.

Для Юй Сяожуй это был приятный сюрприз.

Она, получившая два альбома ограниченного издания, несомненно, стала объектом зависти у всех присутствующих!

Это также наполнило фанатов надеждой на то, что Лу Чэнь продолжит взаимодействовать с ними.

Они очень сильно этого хотели!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/333527>