282. Ты хороший человек

Лу Чэнь очень быстро среагировал, мгновенно остановившись и избежав столкновения с внезапно выскочившим человеком.

Осознав, насколько неподходящим оказался такой опрометчивый поступок, человек с покрасневшим лицом отступил на шаг назад и учтиво поклонился, сказав: «Учитель Лу Чэнь, я ваша преданная поклонница, а также здешний стажёр. Позвольте узнать, не могли бы вы дать мне некоторые наставления?»

Дорогу Лу Чэню перекрыла девчушка 15-16 лет. Она была невысокого роста, имела красивую внешность, короткие волосы с чёлкой, огромные глаза и длинные ресницы и чем-то напоминала большую куклу.

Непонятно, то ли из-за радости, то ли из-за смущения лицо девочки залилось румянцем, даже уши покраснели.

Во время вежливого приветствия пальцы на её руках напряжённо переплелись друг с другом, демонстрируя её внутреннюю робость.

Вдобавок, сделав поклон, она не стала разгибать спину, ожидая ответа Лу Чэня.

Увидев такую картину, все пришли в крайнее изумление.

Стоявшая рядом с Лу Чэнем Дженнифер нахмурилась и очень недовольно произнесла: «Чжоу Сяоцзя, кто позволил тебе вести себя так некультурно? Живо возвращайся в тренировочную комнату!»

С обеих сторон коридора открылись двери многих комнат, откуда выглянуло немало стажёров. Они увидели, что Дженнифер отчитывает Чжоу Сяоцзя, и на их лицах показалось злорадство.

Для большинства артистов конкуренция начиналась как раз на этапе стажировки.

Из-за ругани Дженнифер глаза Чжоу Сяоцзя покраснели. Последняя, едва сдерживая слёзы, опустила голову и сказала: «Извините, директор Хэ, извините, учитель Лу Чэнь…»

Принеся извинения, она собиралась развернуться и уйти.

Лу Чэнь рассмеялся: «Ничего страшного, из какой ты компании?»

Девочка вызывала особую жалость и невольно напоминала Лу Чэню о его родной младшей сестре.

Лу Сюэ была чуть старше, чем Чжоу Сяоцзя. В этом возрасте девочки должны наслаждаться безмерной любовью родителей, но, пойдя по пути артиста, Чжоу Сяоцзя вынуждена была проходить здесь суровую подготовку даже во время китайского Нового года.

На лице Чжоу Сяоцзя тут же показался восторг. Она поспешно ответила: «Учитель Лу Чэнь, я сотрудничаю с медийной компанией Ваньши».

Ваньши? Лу Чэнь не слышал о такой компании. Должно быть, это была небольшая компания в деловых кругах.

Развлекательных, посреднических компаний и телекомпаний, а также разнообразных рабочих

студий в столице было превеликое множество. Конкуренция происходила и впрямь чересчур ожесточённо, поэтому средние и малые компании подвергались определённому давлению, даже сотрудничавшие с ними артисты тоже следом подвергались давлению.

Очень многие артисты, работавшие на малые компании, практически не имели шанса выделиться, даже после официального дебюта не получали никаких предложений насчёт анонсных мероприятий. Им приходилось лишь быть на подтанцовке и подпевке или быть у кого-то на побегушках. Они упорно старались выжить на дне шоу-бизнеса.

Таких бродячих артистов в столице было бесчисленное множество!

Чжоу Сяоцзя имела вполне приемлемые внешние данные, но без мощной поддержки шанс, что она сумеет выделиться, будет равен шансу выиграть большой приз в лотерее. С вероятностью 99% она незаметно исчезнет под гигантской волной шоу-бизнеса.

Вероятно, девушка это понимала, поэтому набралась смелости преградить путь Лу Чэню.

Она просила о наставлениях, требовала внимания…

Сейчас Лу Чэнь действительно получил право именоваться “учителем”.

Он спросил: «Какой путь ты выбрала? Вокал? Танцы? Игра на сцене или эстрада?»

Современные артисты имели намного больше вариантов своего развития в отличие от старшего поколения. Если не получилось в одном деле, можно было попробовать что-то другое. А если нигде не получилось, то можно было зарабатывать за счёт своей внешности. А если не имел красивой внешности, приходилось лишь торговать своим целомудрием.

Чжоу Сяоцзя ответила: «Я хочу стать певицей, как учитель Чэнь Фэйр!»

Чэнь Фэйр…

Лу Чэнь невольно улыбнулся, сказав: «Тогда я дам тебе один шанс. Спой мне песню, а я послушаю».

Он повернул голову, спросив Дженнифер: «Директор Хэ, можно?»

«Зовите меня Дженнифер…»

Дженнифер со слабой улыбкой произнесла: «Для нас большая честь, что вы можете наставлять наших учащихся. Пойду всё устрою».

Взглянув на восторженную Чжоу Сяоцзя, она искренне сказала: «Чжоу Сяоцзя, тебе сильно повезло!»

Художественный центр Звёздная Судьба был очень известен в шоу-бизнесе, там обучалось много стажёров. Туда частенько заглядывали звёздные кумиры, чтобы дать наставления своим новым артистам и вдохновить их. Иногда даже приходили суперзвёзды.

Лу Чэнь вовсе не был первым артистом, которого останавливал стажёр и просил о наставлениях. Но почти никто не добивался успеха. Причина была очень проста. Звёзды уже привыкли к постоянным досаждениям. Если сходу согласиться на просьбы новичка, тогда впоследствии это доставит только ещё больше хлопот.

Кроме того, просивший о наставлениях человек мог быть из конкурирующей компании. Кто же согласится помогать конкуренту?

Поэтому Дженнифер и сказала, что Чжоу Сяоцзя сильно повезло столкнуться с Лу Чэнем.

Остальные подглядывавшие стажёры, услышав всё это, вытаращили глаза. Никто не ожидал, что Чжоу Сяоцзя и впрямь уговорит Лу Чэня дать ей наставления. Все преисполнились зависти к ней!

Кто такой был Лу Чэнь? Это был незаурядный автор-исполнитель, недавно возвысившийся в кругах поп-музыки. Не говоря уже о его собственной славе, его произведения прославили ещё два музыкальных коллектива, а сейчас он подготавливал группу Тигрята.

У Тигрят были такие связи, о которых остальные стажёры даже и мечтать не могли, оставалось только молча завидовать, но кто такая была эта Чжоу Сяоцзя? Это ведь была всего лишь заурядная личность среди стажёров!

И она вдруг добилась благосклонности Лу Чэня. Стажёры смотрели на неё завистливыми взглядами.

Некоторые начали размышлять, не проделать ли тот же трюк, что и Чжоу Сяоцзя?

В Звёздной Судьбе имелся павильон звукозаписи. Несмотря на то, что по размеру и оборудованию он не мог сравниться со специализированным павильоном звукозаписи, однако он намного превосходил караоке-бары и для прослушиваний вполне годился.

В этом павильоне Чжоу Сяоцзя спела для Лу Чэня и остальных песню «Любовь – это пузырчатое сердце».

Оригинальным исполнителем этой песни являлась Чэнь Фэйр. Это было одно из редких грустных любовных произведений поп-дивы. Когда-то оно было очень популярно.

Лу Чэнь не знал, почему Чжоу Сяоцзя выбрала именно эту песню. У неё явно не получалось выразить эмоции и настроение песни. Хотя она не испытывала проблем с техникой дыхания, ей всё же не удалось передать слушателям то специфическое изящество, что было заложено в оригинальном исполнении.

Спев песню, Чжоу Сяоцзя осознала свои ошибки, поклонилась и принесла извинения: «Извините, учитель Лу, я не…»

Лу Чэнь отмахнулся, прервав извинения Чжоу Сяоцзя, и дал ей знак уйти.

«После Нового года пусть твоя компания свяжется с моей рабочей студией. Мы позже всё обсудим».

Он обратился к Чжоу Сяоцзя: «Трудись как следует».

Чжоу Сяоцзя, уже подумавшая, что обречена на провал, была обескуражена. Из её глаз тотчас потекли блестящие слёзы.

Она стала то и дело кланяться Лу Чэню в знак благодарности: «Спасибо, учитель Лу, спасибо!»

Лу Чэнь рассмеялся: «Иди уже».

Дождавшись, когда рассыпавшаяся в благодарностях Чжоу Сяоцзя уйдёт, Дженнифер удивлённым взглядом посмотрела на Лу Чэня.

Лу Чэнь знал, что она не так всё поняла, но не стал ей ничего объяснять.

Он предоставил шанс Чжоу Сяоцзя, потому что нечто особенное в ней тронуло его, а не потому, что он задумал что-то неподобающее насчёт девушки, как об этом подумала Дженнифер.

Когда Лу Чэнь покидал Звёздную Судьбу, Дженнифер проводила его и внезапно с серьёзным видом сказала: «Лу Чэнь, я знаю, что ты хороший человек».

Эти слова были сказаны как бы невзначай, но Лу Чэнь всё же понял их скрытый смысл.

Он не знал, что и сказать.

http://tl.rulate.ru/book/96733/265891