

105. Сантименты и благодарность

24 июля, 19:05.

Восток провинции Чжэцзян, город Биньхай, микрорайон Дунбин, общежитие №7 квартира №201.

Фан Юнь положила только что помытые столовые приборы в шкаф.

«Мам, быстреей иди сюда!»

Снаружи из маленькой гостиной донёсся звонкий голосок Лу Сюэ: «Состязание с братцем вот-вот начнётся!»

«Поняла!»

Отозвалась Фан Юнь, небрежно вытерев влажные руки о фартук, и поспешила наружу.

Она уселась рядом с Лу Сюэ и, взглянув на изображение в телевизоре, остолбенела, после чего стала ругаться: «И где же твой брат? Сейчас же ещё новости идут! И не стыдно тебе, дитя, собственную мать обманывать!»

Хихикая, Лу Сюэ обхватила руку Фан Юнь и положила голову ей на плечо, сказав: «Если бы не подошла, то так бы и дальше хлопотала, потому я тебя обманом выманила, чтобы ты передохнула. Скоро шоу братца начнётся».

«Тогда завтра будешь заставлять меня наводить чистоту в доме!»

Фан Юнь беспомощно покачала головой. В глазах читалась чрезмерная любовь.

А всё её внимание было сосредоточено на телевизоре.

.....

19:15.

В 2000 километрах от Биньхая, в столице, в женском общежитии столичного педагогического университета №7, в комнате №305.

Е Цзытун облокотилась на изголовье кровати и, надев наушники, включила ноутбук.

Её соседки по комнате убежали развлекаться, но она нисколько не чувствовала себя одинокой, напротив, оставшись одна, она чувствовала себя самой счастливой. Скользя пальчиками по сенсорной мыши, она ловко открыла сайт, сохранённый в избранном браузера.

На сайте был показан обратный отсчёт до начала прямого эфира состязания 32 сильнейших конкурсантов шоу «Вокальный Китай».

Пока Е Цзытун пристально наблюдала, как цифры непрерывно менялись, её сердце вдруг бешено начинало колотиться!

Она и сама не понимала, почему её милое личико залилось блеклым румянцем.

Она была красива, как персик.

.....

19:20.

Хоухай, бар Красоднев.

Сегодня был первый вечер перед выходными.

Несмотря на то, что ещё не наступил прайм-тайм, бар уже был заполнен.

Очень странно было, что никто не выступал на сцене, и даже не играла никакая музыка.

На светодиодном экране шли новости. В левом верхнем углу располагался логотип Столичного спутникового телевидения.

Обычно такую картину невозможно было наблюдать - кто пойдёт в бар смотреть новости?

Некоторое время спустя Чэнь Цзяньхао с микрофоном в руках вышел на сцену.

С улыбкой на лице он произнёс: «Думаю, все уже в курсе, что сегодня вечером наш некогда постоянный в Красодневе исполнитель Лу Чэнь принимает участие в состязании 32 сильнейших конкурсантов шоу Вокальный Китай».

«Здесь мы будем наблюдать за прямым эфиром и болеть за Лу Чэня. Мы - его группа поддержки!»

«На всю выпивку - скидка 20%!»

Внезапно в баре раздались аплодисменты, смех, свисты, радостные возгласы.

Многие старые клиенты подняли бокалы, засвидетельствовав своё уважение Чэнь Цзяньхао и в то же время поддержав Лу Чэня.

Пусть он никого не разочарует!

.....

19:25.

Предпринимательская зона Ланьтянь, здание А8, отдел №1905, рабочая студия Лу Чэня.

В ещё необустроенной рабочей студии царил хаос, повсюду были расставлены столы и стулья, по углам скопились картонные коробки разных размеров, в воздухе отчётливо ощущался запах эмульсионной краски.

На стримерском канале. Сидя в больших наушниках с воодушевлённым видом на новом стуле перед таким же новым компьютером, Ли Фэйюй смотрел в веб-камеру и громко говорил в микрофон: «Внимание, ещё 5 минут. Ещё 5 минут, и начнётся прямой эфир!»

«Веселей, народ!»

«Давайте поддержим уважаемого Лу Фэя!»

«Пусть задаст жару!»

Весь экран покрылся бесконечными комментариями. А вместе с ними посыпались и рыбные шарики.

Грозно стали проплывать друг за другом авианосцы!

.....

19:27.

В закулисье телестудии Столичного спутникового телевидения.

Лу Чэнь обнимал его самую любимую гитару. И ждал своего выхода на сцену.

Снаружи донёлся воодушевлённый голос ведущего.

Сегодняшнее вечернее состязание 32 сильнейших конкурсантов столичной вокальной зоны шоу «Вокальный Китай» выходило в эфир не на 60 минут позже записи программы, а всего лишь на 5 минут позже, потому как должно было проводиться голосование присутствующих в зале зрителей и телезрителей. Так что прямой эфир и впрямь являлся прямым эфиром!

Лу Чэнь должен был выступить первым, ему присвоили №001.

А после него выступит ещё 31 конкурсант, которые являлись мощными соперниками, сумевшими выделиться среди многотысячных участников.

Сегодня вечером половина людей покинет шоу и распрощается с этой сценой.

Лу Чэнь понимал, что по телевизору и компьютеру за его выступлением будет наблюдать множество людей, среди которых окажутся его родные и близкие.

Но он ничуть не волновался и был спокоен, словно ждал встречи со старым другом.

«Прошу выйти на сцену конкурсанта №001 Лу Чэня!»

Внезапно раздались бурные аплодисменты, охватившие всю огромную телестудию.

Эти аплодисменты прямо-таки ударили Лу Чэня по барабанным перепонкам.

Глаза Лу Чэня неожиданно заблестели, а уголки губ растянулись в лёгкую улыбку.

Во время аплодисментов он взобрался на сцену, спокойно дошёл до её центра и встал под освещение прожекторов.

Он находился перед 4 членами жюри, 27 объективами видеокамер и 1500 зрителей!

«Здравствуйте, многоуважаемые члены жюри, здравствуйте, дорогие зрители, всем добрый вечер!»

Лу Чэнь держался корректно, говоря в микрофон: «Я конкурсант №001 Лу Чэнь».

Закончив говорить, он поклонился.

Раздались снова только что затихнувшие аплодисменты. Можно было услышать любовь и поддержку зрителей.

Песни «Пой, пока путешествуешь» и «Весна» на отборочном туре позволили Лу Чэню громко заявить о себе на шоу «Вокальный Китай». Для многих зрителей он уже не казался незнакомцем.

И неважно, что он пропустил второй тур, а сразу попал в топ-32 сильнейших конкурсантов.

На прошлой неделе, 19 июля, благодаря месячной раскрутке и распространению песня «Весна» успешно заняла первое место в хит-параде китайской оригинальной музыки!

Музыкальная группа Блуждания получила известность, став многообещающей и популярной группой, а имя Лу Чэня, как автора «Весны», крепко-накрепко запомнили многие люди из шоу-бизнеса.

Один из членов жюри, королева сладостных песен Чэнь Фэйр, улыбнувшись, спросила: «Лу Чэнь, мы снова встретились. Что ты приготовил нам сегодня? По-прежнему собственное оригинальное произведение?»

Одна из камер взяла ожидающее выражение лица Чэнь Фэйр крупным планом.

Лу Чэнь не заставил людей разочароваться. Кивнув головой, он ответил: «Да, сегодня вечером я приготовил весьма специфическую песню. Это моё первое оригинальное произведение. Студенческая песня...»

«Она называется Ты мой сосед по парте!»

Тань Хун произнёс: «Тогда ждём твоего блестящего выступления».

Раздалась музыка.

Опустив слегка голову, Лу Чэнь стал спокойно перебирать струны.

Началось его выступление.

«Вспомнишь ли ты завтра дневник, что написала вчера. Будешь ты ещё завтра помнить некогда плаксивую себя».

«Учителя уже не вспомнят ту, кто задавала вопросы. А я случайно перелистну фотографию и вспомню тебя, моего соседа по парте!»

«.....»

Песню «Ты мой сосед по парте» Лу Чэнь уже исполнял много раз, но каждый раз, когда он играл и пел её, он испытывал разные чувства и впечатления.

Нельзя было сказать, в который раз он лучше всего исполнил её. Он всегда пел её с душой.

Песня сама по себе была несложной: делилась на две простые части, не требовала большого диапазона голоса, задействовалась всего лишь секста.

Но мелодия композиции была очень красивая, а слова песни были очень нежные.

Довольно легко было вызвать у слушателей глубоко скрытые эмоции, сильную симпатию и воспоминания о прошлом.

Свежая, мелодичная песня лучше всего отражала чистые и смутные эмоции, присущие людям в школьные годы, поэтому это было одно из тех произведений Лу Чэня, которые лучше всего принимались слушателями.

На этот раз эта композиция приобрела новую аранжировку, которую сделала студия Нирвана. В музыкальное сопровождение Ван Цзин добавила звуки аккордеона и губной гармошки, тем самым обогатив песню и усилив ностальгический эффект от мелодии.

Поэтому, когда Лу Чэнь выступал с песней «Ты мой сосед по парте» на настоящей сцене, притягательная сила этого классического произведения не только не поблекла, но и, наоборот, стала ещё более трогательной за душу.

Даже те, кто уже неоднократно слышал песню, по-прежнему были глубоко тронуты!

В телестудии наступила полная тишина. Все внимательно тихо слушали, наслаждаясь композицией.

Во время нескончаемого грустного повествования Лу Чэня очень многие люди вспоминали лучшие годы своей юности: одолженный ластик, переписанные тетради, прочерченная на парте граница...

Самые лучшие, самые сладкие воспоминания уже были унесены ветром!

«Кто завязывал волосы тебе в пучок, кто приготовил для тебя свадебное платье, ла...»

Когда Лу Чэнь закончил петь, в зале по-прежнему стояла гробовая тишина.

Хлоп! Хлоп! Хлоп!

Первые хлопки раздались от члена жюри Линь Чжицзе.

Взгляд музыкального директора лейбла Катапульта был наполнен необузданным восхищением и наслаждением.

Однако люди, будто только что очнувшись ото сна, поначалу хлопали наперебой, но мгновение спустя уже хлопали ритмично. Зал взорвался искренними и бурными аплодисментами!

Чэнь Фэйр первой встала и захлопала Лу Чэню. Её глаза мерцали кристальным блеском.

Многие зрители встали следом. Несмотря на то, что прямой эфир состязания только что начался, а Лу Чэнь выступал первым, атмосфера на площадке уже была накалена до пределов!

«Спасибо!»

Лу Чэнь поклонился в пояс и искренне сказал: «Благодарю вас!»

Он уже не ощущал спокойствия.

Это были прекрасные чувства!

Прошла ровно 1 минута, и только тогда аплодисменты наконец-то затихли, а зрители уселись на свои места.

Чэнь Фэйр произнесла: «Лу Чэнь, мне понравилась твоя песня, очень понравилась!»

Она была даже немного взволнована: «Поэтому я ставлю тебе 10 баллов!»

Только её речь прервалась, как королева сладостных песен со всей силы нажала на устройство по раздаче баллов, находившееся на столе, присвоив Лу Чэнь максимальную оценку.

Лу Чэнь испытал неожиданную радость и лишь поблагодарил: «Спасибо, многоуважаемая Чэнь».

По оценкам жюри и голосованию находившихся в зале зрителей и телезрителей из 32 сильнейших конкурсантов отбирались 16 сильнейших человек. При этом значимость оценок, полученных от жюри, доходила до 40%.

Первые 10 баллов от Чэнь Фэйр, несомненно, играли значительную роль в победе Лу Чэня!

Улыбаясь, она сообщила: «Я тоже тебе благодарна за то, что позволил послушать такую хорошую песню. Правда».

Она улыбалась и плакала.

Так она растрогалась, и так она была благодарна.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/152877>