96. Ошеломлён

В отборочном туре шоу «Вокальный Китай», проводившегося в столице, участвовало 35 конкурсантов.

Лу Чэню был присвоен №0030. Му Сяочу шла дальше по списку, ей присвоили № 0032.

В данный момент на сцене выступал участник №0017.

Поэтому времени ещё было предостаточно.

Лу Чэнь открыл чехол и снова достал гитару.

Умело перебирая струны, Лу Чэнь подыграл для Му Сяочу песню «Сладостные воспоминания».

Мелодия этой знаменитой лирической песни была очень проста, не требовалось играть никаких сложных аккордов. Элементарных навыков игры на гитаре хватало, чтобы исполнить это произведение. Хоть Лу Чэнь всего несколько раз играл песню, она далась ему очень легко.

Он даже немного внёс небольшое разнообразие в песню.

Только он заиграл, как Му Сяочу засмущалась. Видно было по её лицу, что она испытывала крайнее волнение, тем не менее, увидев приободряющую улыбку Лу Чэня, она подстроилась точно под ритм и запела.

«Я вместе с тобой прошла по наикрасивейшему морскому побережью…»

«Я чувствовала себя счастливой и позабыла обо всём на свете, деля с тобою один мир…»

«Те сладостные воспоминанья остались в моём сердце…»

«Ла~ла-ла~ла…»

У Му Сяочу был красивый и сладкозвучный голос, проникавший не только в уши слушателей, но и в их души. Невольно упивался этим голосом, будто наслаждался сладким, ароматным сиропом.

Многие стоявшие неподалёку конкурсанты, их родственники и друзья подошли поближе и, вежливо храня молчание, спокойно стали слушать пение девушки. На лицах людей зависла довольная улыбка.

Красивая девушка, мелодичный голос – люди вокруг получали эстетическое удовольствие.

Даже здешний работник незаметно понизил громкость на подвесном телевизоре.

А находившаяся под пристальным вниманием Му Сяочу явно слегка напряглась, но вскоре адаптировалась и всё-таки спела песню!

«Ла-ла-ла~ Это наши сладостные воспоминания!»

Песня закончилась, но её отголоски ещё витали в воздухе, надолго оставляя приятное послевкусие на душе.

Хлоп! Хлоп! Хлоп!

Раздались аплодисменты. Хоть и не такие пылкие, зато искренние.

Му Сяочу залилась румянцем от неловкости и поклонилась обступившим её людям, выразив благодарность: «Спасибо…»

«Сяочу…»

Две близкие подруги обняли её с обеих сторон и улыбнулись, сказав: «Ты круче всех!»

Му Сяочу старательно выбралась из объятий подруг и взглянув своими блестящими глазами на Лу Чэня, промолвив: «Старшекурсник, спой нам тоже песню, а?»

Все тут же сосредоточили своё внимание на Лу Чэне.

Из 35 конкурсантов Лу Чэнь, бесспорно, больше всех выделялся своей внешностью.

Он был очень высокий, юный, привлекательный и имел жизнерадостную улыбку. Такой типаж людей многим нравился.

К тому же недавней игрой на гитаре Лу Чэнь показал свою одарённость, что явно говорило о том, что он разбирался в музыке.

Поэтому всем хотелось услышать его пение. Всё-таки он являлся участником шоу «Вокальный голос».

В следующий тур шоу могло пройти абсолютно любое количество участников, поэтому в настоящий момент пока что нельзя было назвать участников реальными конкурентами. Однако способные и смышлёные исполнители все равно хотели заранее уделить внимание людям, которые, как им казалось, могут стать в будущем сильными соперниками.

И Лу Чэнь как раз являлся одним из таких людей!

Имел ли он уязвимые места?

Может быть, например, он пел заурядно или имел посредственный голос?

«Давай, давай!»

Два посторонних человека захлопали в ладоши и закричали, желая увидеть представление.

Лу Чэнь улыбнулся и, поразмыслив, ответил: «В таком случае попрошу не смеяться над моим выступлением. Поскольку студентка Сяочу исполнила песню Чэнь Фэйр, я исполню песню Тань Хуна».

На лицах людей невольно показалась понимающая улыбка.

Лу Чэнь снова уселся и начал играть на гитаре.

«Парящий голубь!»

Только он заиграл музыкальное вступление, как люди сразу же узнали известную композицию Тань Хуна, ставшую уже классическим произведением среди народных песен.

«В дождливый день иду я по пустынной улице…»

«Смотрю я на цветы и говорю спасибо…»

«Я стою перед тобой, мечтаю стать парящим голубем в лазурном небе…»

«Ла-ла-а~ парящим голубем!»

Эту песню Лу Чэнь раньше очень часто исполнял, с ней он выступал в Красодневе. Пусть даже он давно её не практиковал, сейчас все равно исполнил её идеально. Ни к его игре на гитаре, ни к его вокальному мастерству, ни к его выражению эмоций невозможно было придраться!

Все присутствующие конкурсанты вне зависимости от своего уровня вполне разбирались в музыке.

Пока они слушали, выражение их лиц менялось.

Кто-то восхищался, кто-то удивлялся, кто-то завидовал, а кто-то насторожился!

После того, как Лу Чэнь закончил петь, Му Сяочу первой зааплодировала, причём хлопала так сильно, что ладошки покраснели.

Следом раздались аплодисменты остальных людей.

Лу Чэнь поклонился и улыбнулся: «Спасибо! Тань Хун, Парящий голубь».

В его глазах замелькали неописуемые лучи.

Именно эта песня когда-то помогала Лу Чэню следовать своим мечтам. Как он мог не испытывать глубоких эмоций, исполняя здесь и сейчас эту песню?

Кто-то спросил: «Лу Чэнь, ты эту песню собираешься исполнять?»

У каждого в закулисье, включая родственников, друзей и сотрудников, на груди висели бейджики с именами.

Лу Чэнь покачал головой, сообщив: «Нет, я приготовил своё оригинальное произведение».

Это был всего лишь отборочный тур, не было необходимости что-либо утаивать. Все равно рано или поздно все узнают.

Своё оригинальное произведение?

Да он и впрямь самоуверенный – подумали так про себя многие люди.

Большинству казалось, что Лу Чэню хватало лишь песни «Парящий голубь», чтобы пройти в следующий тур. Но он вдруг решил выступить со своим оригинальным произведением. Это же такой рискованный шаг!

Какое оригинальное произведение могло сравниться с «Парящим голубем» Тань Хуна? Ведь так повезло, что Тань Хун оказался в составе жюри, а Лу Чэнь умело исполнял эту песню. Если Лу Чэнь ещё получит похвалу от этой суперзвезды, то легко выделится среди остальных!

Можно было выпендриться и оригинальным произведением, но, если это произведение окажется посредственным, тогда ты просто опростоволосишься.

Пока что никто из уже выступивших конкурсантов не рискнул на такой шаг. Некоторые участники были слишком высокого мнения о себе и не собирались хвастаться оригинальными произведениями, чтобы не опозориться.

Это был «Вокальный Китай», а не «Сильнейший автор-исполнитель»!

Многие даже удивились и засомневались, а не ошибся ли случаем Лу Чэнь съёмочной площадкой.

Конечно, не обошлось и без тех, кто испытывал скрытое недовольство.

Лу Чэнь обратил внимание на выражение их лиц, но не придал этому значения, потому что его будущее выступление всё докажет.

Только Му Сяочу поддержала: «Старшекурсник Лу Чэнь, ты непременно пройдёшь дальше!»

Лу Чэнь рассмеялся: «Давай вместе постараемся».

«Конкурсант №0021, прошу следовать за мной!»

Как раз в это время в закулисье появился работник и громко объявил: «Приготовиться №0022!»

Люди разошлись по сторонам. Соревнование всё ещё продолжалось!

Му Сяочу и её подруги тоже вернулись на свои места. Девушка уже не подглядывала за Лу Чэнем.

Время постепенно утекало.

Для многих ожидание было томительным, а для остальных людей время, наоборот, текло слишком быстро.

№0022, №0023, №0024…Один за другим выходили на сцену участники и снова возвращались назад. Кто-то из них успешно проходил проверку жюри и получал возможность попасть в следующий тур. А кто-то безжалостно выбывал.

Уходили со слезами на глазах.

В телестудии Столичного спутникового телевиденья становилось всё меньше людей.

Уже наступило 8 часов вечера. Конкурсант №0029 вышел на сцену.

Шедший за ним в очереди Лу Чэнь под №0030 прибыл в зону ожидания возле сцены.

Конкурсантом №0029 являлся тот мужчина средних лет с заросшей бородой, сидевший справа от Лу Чэня. Судя по наряду он был либо уличным музыкантом, либо столичным бродягой-музыкантом. Его звали Гао Фэн.

Взойдя на сцену, Гао Фэн сперва кратко представился. Он был родом из Хэйлунцзяна и действительно являлся столичным бродягой.

Тань Хун сказал: «Можешь начинать, желаю успеха!»

Гао Фэн кивнул: «Спасибо».

Он повернул голову в сторону звукорежиссёра возле сцены и показал ему большой палец.

Тут же раздалось музыкальное сопровождение.

Однако необычайно знакомая мелодия тут же ошеломила Лу Чэня, находившегося в зоне ожидания!

«Ещё помню весну, что пережил я много лет назад,

В то время, пока не состриг свои длинные волосы,

Не было у меня никаких кредиток, и не было Её у меня,

Не было крыши у меня над головой.

Но в то время я был так счастлив,

Хоть и имел лишь одну сломанную гитару…»

Гао Фэн исполнял песню «Весна»!

http://tl.rulate.ru/book/96733/146624