93. Общая обстановка

10 июля, 18:10, в закулисье телестудии Столичного спутникового телевидения.

Через 1 час 20 минут должен был начаться прямой эфир соревновательного процесса конкурсного шоу «Вокальный Китай», проводившегося в столице.

Столичное спутниковое телевидение являлось первой телевизионной станцией, поэтому в стране и даже в целой Азии имело достаточно широкое и положительное влияние. Благодаря такому огромному преимуществу, как расположение этой телевизионной станции в столице, она занимала на телевидении лидирующие позиции по всем параметрам.

Однако в последние 5 лет вслед за каждодневным ростом популярности эстрадных шоу быстро развивались спутниковое телевидение Сяннань, спутниковое телевидение Дунхай, спутниковое телевидение Цзяннин и остальные территориальные телевизионные станции, занимая большую долю рынка и оказывая большое давление на Столичное спутниковое телевидение.

Особенно большое давление оказывало хорошо разбиравшееся в производстве эстрадных шоу знаменитое спутниковое телевидение Сяннань. Начиная с 2008 года такие выпущенные подряд популярные конкурсные шоу, как «Сильнейший женский голос», «Сильнейший мужской голос» и «Новый народный кумир», не только стали очень успешными и выпустили группу видных звёзд, но и имели лучшие рейтинги аудитории среди всех телевизионных станций!

Что больше всего оконфуживало Столичное спутниковое телевидение, так это то, что все конкурсные шоу спутникового телевидения Сяннань имели соревновательные площадки в столице. Каждый раз первые пробы собирали целые толпы людей, там царил оживлённая атмосфера, которая была накалена до пределов.

Территория столицы, которая по сути принадлежала Столичному спутниковому телевидению, стала отличной площадкой для конкурента. Это было прямо-таки открытое проявление неуважения к Столичному спутниковому телевидению!

А что ещё больше раздражало Столичное спутниковое телевидение, так это то, что спутниковое телевидение Дунхай и спутниковое телевидение Цзяннин тоже брали пример с Сяннаня, принимая столицу за жирный кусок мяса, который они постепенно поедали.

В таких условиях вечно гордое Столичное спутниковое телевидение уже было не в состоянии терпеть ежегодный спад рейтингов, поэтому после полугодичной подготовки оно впервые выпустило своё конкурсное шоу – «Вокальный Китай»!

Амбициозное Столичное спутниковое телевидение собиралось померяться силами даже с шоу Сяннаня «Сильнейший автор-исполнитель».

Ради своего шоу Столичное спутниковое телевидение потратило огромные деньги и не только реконструировало телестудию, но и провело реконструкцию закулисья, которое стало намного просторнее, комфортабельнее и могло вместить несколько сотен конкурсантов и работников.

Сегодня вечером в первом туре принимали участие 35 конкурсантов, а вместе с друзьями и родственниками, пришедшими поддержать, было около сотни человек.

Лу Чэнь был одним из 35 конкурсантов, участвовавших в первом туре, а также был одним из немногих, кого друзья и родственники не пришли поддержать.

Не то, чтобы у него не было друзей в столице, просто его товарищ Ли Фэйюй помогал ему со стримом во время этого состязания, а сестрица На и Цинь Ханьян из-за большой в последнее время популярности группы Блуждания были очень заняты и даже не выступали в Красодневе, поэтому Лу Чэнь не стал их беспокоить.

А остальных людей было неудобно звать. Взять к примеру, Е Цзытун. Несмотря на то, что они испытывали друг к другу симпатию, однако между ними не были окончательно установлены настоящие отношения. Нельзя было её сюда привлекать, ведь иначе ему бы перед всей страной пришлось продемонстрировать свои чувства?

Лу Чэнь решил взять одну гитару и в одиночку прорываться.

Среди 35 конкурсантов Лу Чэнь чувствовал себя спокойнее всех. Пока он, сидя на скамье, отдыхал и ждал очереди, он спокойно наблюдал за остальными.

Справа от Лу Чэня сидел заросший бородой мужчина средних лет с взлохмаченными волосами. Он был одет в футболку, изношенные джинсы и выглядел, как типичный уличный музыкант. В данный момент он молча держал в руках гитару, опустив голову, и о чём-то задумался.

Перед Лу Чэнем находилась музыкальная группа из 5 очень юных и энергичных участников. Они весело разговаривали и ободряли друг друга, питая большие надежды насчёт дальнейшего участия в состязании.

А ещё дальше впереди сотрудник телеканала и оператор брали интервью у одного конкурсанта.

Все конкурсанты должны были записать заранее видео, в котором в общих чертах они рассказывали о себе. Во время официальной трансляции шоу режиссёр вставит кое-какие куски видео в прямой эфир.

Хоть и говорилось, что это прямой эфир, на самом деле программа транслировалась не в режиме реального времени. Разница по времени между съёмками и самой трансляцией по телевидению составляла где-то один час.

Это делалось для того, чтобы всё тщательно смонтировать, сделать содержание шоу более интересным и избежать во время трансляции каких-либо инцидентов. Сейчас монтаж делался достаточно быстро. Раньше конкурсные шоу записывались за несколько дней, а то и за неделю до трансляции, которую потом все равно называли прямым эфиром.

Вот так вот и дурили людей!

Хоть и утверждалось, что при записывании программы заранее за несколько дней до выпуска в эфир получался наилучший эффект, однако подавляющее большинство телезрителей вовсе не были идиотами. Они надеялись увидеть неподдельное и непосредственное конкурсное шоу без какого-либо редактирования, поэтому всё больше испытывали отвращение к шаблонным и посредственным программам, что привело к колоссальным переменам в прямом эфире конкурсных шоу.

Первые туры соревнований записывались где-то за час, а полуфинал и финал записывались максимум за полчаса до выхода в эфир.

Даже порою проводился реальный прямой эфир!

Конечно, для любой телевизионной станции это было огромное испытание. Без достаточных способностей и превосходной команды конкурсное шоу могло просто провалиться.

Лу Чэнь уже дал интервью, потратив на него несколько минут.

Это казалось простым делом, однако, когда к одному парню поднесли камеру и микрофон, он сразу напрягся, начал заикаться и сбивчиво говорить, отчего находившиеся поблизости его близкие люди стали беспокоиться за него.

Однако тот парень ещё нормально себя вёл по сравнению с сидевшей слева от Лу Чэня в 4-5 метрах конкурсанткой. 18-летняя девушка так разволновалась, что разрыдалась, но не смела громко плакать, а лишь опустила голову и всхлипывала.

Две её лучшие подруги сидели рядом, но они явно не умели утешать, потому как после продолжительных уговоров и множества слов, так и не удалось успокоить девушку. Её подруги оказались беспомощными.

Большинству других конкурсантов, находившихся поблизости, при виде этой сцены стало весело. Некоторые даже приняли насмешливый вид.

Если человек так морально неустойчив, то как он ещё осмелится выйти на сцену?

Лу Чэнь слышал, что девушки долго разговаривали и в целом слышал, о чём они говорили. Оказывается, эта конкурсантка была очень невезучей. Сегодняшний день, который был для неё чрезвычайно важен, проходил не очень гладко, что серьёзно сказалось на её психике. И во время интервью она себя показала не самым лучшим образом.

Всевозможные переживания накопились у неё на душе, и в итоге не успела она ещё выйти на сцену, как уже оказалась подавленной.

На самом деле польза от приходивших вместе с конкурсантами родных и близких людей заключалась не только в поднятии интереса к шоу, но и в основном в поддержке и воодушевлении конкурсантов.

Однако те две подружки явно не справлялись со своей задачей!

Поразмыслив, Лу Чэнь встал и подошёл к той конкурсантке.

Он достал из кармана баночку с мятной жевательной резинкой и передал тихо плакавшей девушке, сказав: «Не стоит так волноваться, возьми жвачку, тебе сразу полегчает».

Девушка и её подруги изумлённо подняли головы.

Лу Чэнь слабо улыбнулся, открыл крышку банки, сказав: «Попробуй!»

Научные исследования показали, что искренняя, доброжелательная улыбка привлекательного парня или красивой девушки зачастую способна снять у человека напряжение, страх, волнение и тревогу. У него начинают активно вырабатываться различные гормоны радости!

Несмотря на то, что всё это относилось к разряду сказок, однако привлекательная, тёплая улыбка Лу Чэня действительно успокоила конкурсантку. Она с неловким видом вытерла слёзы, на милом личике показался стыдливый румянец.

Немного поколебавшись, девушка вытянула розоватые ручки, сказав: «Спасибо...»

У неё был очень тихий и сладкий голосок. Было слышно, как только что во рту растаяла карамель.

Лу Чэнь отсыпал ей в ладони жвачки.

Это была исключительная привилегия красавчика. Если бы Лу Чэнь был пошлым толстяком или тощим задротом, девушка бы, скорее всего, не пожелала, чтобы ей вручали какие-либо сладости.

Лу Чэнь спросил её подруг: «С какого вы университета?»

Такие юные и неопытные, без сопровождения родственников. Наверняка они учились в столице, приехав из другого города.

Одна из них жаром ответила: «Мы учимся в институте иностранных языков, сопровождаем Сяочу на шоу. А ты, красавчик, тоже конкурсант? Где учишься?»

Лу Чэнь улыбнулся: «Я тоже конкурсант, в этом году закончил Цзянхайский университет».

«Так ты выпускник!»

В глазах девушки промелькнул блеск. Она тут же толкнула сидевшую рядом подругу: «Сяочу, спроси у выпускника контактные данные. Кто знает, может быть, вы вдвоём попадёте в финал!»

На самом деле она хотела эти данные для себя, но ей неловко было напрямую спрашивать.

Лу Чэнь, довольно ухмыльнувшись, обменялся с тремя девушками номерами в Weixin и добавил их там в друзья.

Так он узнал, как звали эту застенчивую девушку.

Му Сяочу.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/141982>