

82. Воспрянуть духом

Столица, юг центрального делового района, 39 этаж небоскрёба World-Wide, медийная компания Цин'юй.

Кабинет гендиректора. Дун Юй внимательно просматривала толстую финансовую ведомость. Стоявшая на столе чашка кофе уже остыла.

Медийная компания Цин'юй существовала всего лишь несколько месяцев и считалась новичком в своей отрасли. К настоящему моменту в компании работало менее 50 человек, но по мере того, как бизнес развивался, работы становилось всё больше.

Дун Юй постоянно работала сверхурочно. Она испытывала удовольствие и чувство успеха оттого, что получила возможность управлять молодой перспективной компанией и развила её до крупных размеров.

Тук-тук!

В дверь тихо постучались. Не успела Дун Юй среагировать, как дверь открылась.

Дун Юй не подняла голову, потому что знала, что только один человек во всей компании мог так поступить.

Директор медийной компании Цин'юй Су Цинмэй, она же сестрица Су!

Су Цинмэй держала в руках два листа для печати. Она быстро подошла к письменному столу Дун Юй и, улыбаясь, сказала: «Сестрица Юй, сингл группы Блуждания успешно был презентован, он точно полностью окупится!»

На её милом личике появился обаятельный румянец из-за воодушевления. Она выглядела ещё более привлекательной.

Дун Юй отложила ведомость и слабо улыбнулась: «В общей сложности мы инвестировали более миллиона. Если не добьёмся успеха, то я просто обязана отказаться от своей должности гендиректора».

Группа Блуждания вовсе не являлась первой музыкальной группой, подписавшей договор с компанией Цин'юй, но являлась первой дебютировавшей группой.

В настоящее время в суровых деловых кругах компания Цин'юй несомненно имела очень слабое влияние. Несмотря на то, что Дун Юй и Су Цинмэй вели себя по-разному, так как были разного социального происхождения, однако они вынуждены были действовать в соответствии с установленными правилами.

Поэтому было очень важно, добьётся ли успеха их самый первый проект после открытия компании!

В связи с этим компания Цин'юй потратила большое количество человеческих и материальных ресурсов. В последнее время вся компания усердно хлопотала вокруг группы Блуждания, и сейчас в целом виднелся начальный успех.

На одну лишь презентацию в интернет-СМИ было потрачено 70% бюджета компании!

Современный шоу-бизнес очень тесно переплетался с миром интернета, который для

большинства звёзд стал главным боевым полем по раскрутке. Пришедшие позже новички могли лишь только мечтать о завоевании известности, если не собирались тратить деньги на раскрутку.

Конечно, эффективность вложенных денег зависела в значительной степени от умений.

Дун Юй была уверена насчёт группы Блуждания, а точнее насчёт новой песни, поэтому она решительно продвигала группу Блуждания, а не ранее подписавшую с компанией договор группу Компас.

Два тонких листа в руках Су Цинмэй означали достоинства и недостатки действий Дун Юй!

Песня-хит группы Блуждания «Весна» собрала на YouTV 115 миллионов просмотров и 93,26% положительных оценок!

Сайт Tomatoes: 73 миллиона просмотров, 95,02% положительных оценок!

Feixun Music: 15,6 миллионов прослушиваний, 97,46% положительных оценок!

NetEase Music: 12,77 миллионов прослушиваний, 96,98% положительных оценок!

Pop Radio:

Это был небывалый успех. Затраты непременно окупятся!

Су Цинмэй гордо сообщила: «Судя по данным, собранных со всех сайтов, эта песня имеет самую успешную презентацию в этом году. YouTV и NetEase Music надеются, что мы и дальше продолжим висеть в топ-списке. Feixun Music пересмотрела предполагаемую стоимость загрузки нового альбома и желает снова с нами переговорить!»

У неё были основания, чтобы гордиться. Feixun Music являлась крупнейшим в стране музыкальным сайтом, которым пользовалось несметное множество пользователей Feixun. Именно этот сайт в большей степени представлял тенденции развития поп-музыки страны. Если бы у песни «Весна» не было потенциала перейти в разряд феноменальных произведений, то такой воротила в деловых кругах, как Feixun Music, никогда бы сам не обратился к компании Цин'юй, чтобы вновь обсудить договор.

Ранее Feixun Music отвергла условия сотрудничества, выдвинутые компанией Цин'юй.

Разве способна была крохотная компания Цин'юй торговаться с ними?

Сейчас и Дун Юй воспрянула духом!

Она улыбнулась: «В таком случае возьми с собой менеджера Суна и хорошенько всё с ними обсуди. Нашим приоритетом до сих пор остаётся Feixun Music».

Нынешний шоу-бизнес шёл по пути создания кумиров, а прибыль получал за счёт фан-экономики. Как бы ни популярна была одна песня, бессмысленно было рассчитывать на то, что она покроет расходы за счёт продаж в интернете и сбыта CD.

Больше всего официальных скачиваний было у Feixun Music. Загрузка одной песни стоила 1 юань, для VIP-пользователя – 0,8 юаня. Более 100 тысяч платных загрузок говорили о спросе товара, 300 тысяч означали крупную распродажу, а 500 тысяч – 99% вероятность того, что рейтинг песни поднимется!

Подавляющее большинство людей привыкло бесплатно слушать музыку через интернет, либо бесплатно скачивать её с пиратских ресурсов.

Feixun Music изначально требовала 50% от прибыли. Как тут исполнитель смог бы покрыть свои расходы?

В прежние времена, когда были обычные мобильные телефоны, а не смартфоны, очень прибыльной являлась продажа популярных рингтонов, но кто сейчас этим занимался?

Поэтому компания Цин'юй в конечном счёте должна была полагаться на то, что группа Блуждания вернёт назад инвестированные средства и даже окажется в выгодном положении за счёт таких способов, как реклама, извещения, концерты и эстрада.

Конечно, благодаря огромному влиянию интернета можно было рискнуть продавать в убыток, чтобы привлечь покупателей.

Су Цинмэй сияла от радости: «Весна без всяких проблем добьётся крупных продаж, да ещё и повлияет на объём продаж целого альбома. Кроме того, у двух новых песен одинаковый потенциал. Не исключена возможность, что большую часть расходов получится покрыть за счёт онлайн-продаж!»

Дун Юй всё же вздохнула, сказав: «К сожалению, мы не смогли подписать договор с Лу Чэнем».

При упоминании Лу Чэня Су Цинмэй тут же сконфузилась.

Лу Чэнь в общей сложности предоставил три песни группе Блуждания и сестрице На, а вместе с двумя оригинальными песнями Цинь Ханьяна получался мини-альбом на пять песен, на который в настоящий момент компания Цин'юй сконцентрировала свои силы, чтобы его продвинуть.

Пять песен прослушали опытные профессионалы, дав самую высокую оценку песне «Весна». Песня сестрицы На «Я хочу иметь дом» и другая композиция тоже получили очень хорошие оценки, а вот две песни Цинь Ханьяна с трудом удовлетворяли требованиям.

Для мини-альбома было достаточно и трёх песен. Су Цинмэй чувствовала себя подавленно оттого, что все три песни были написаны Лу Чэнем, и даже сингл группы Компас, который в будущем собирались презентовать, тоже был написан Лу Чэнем!

Задумываясь о том, как она попадала впросак из-за Лу Чэня, Су Цинмэй всё время чувствовала, что её начинал переполнять гнев.

Так или иначе, она понимала, что в таком деле ей нельзя было давать волю своему нраву. Надув губы, она произнесла: «Тогда я снова с ним переговорю. Придётся всего лишь предложить ему лучшие условия. Не верю, что он не растрогается!»

Если ещё ранее можно было утверждать, что оригинальные произведения Лу Чэня не прошли проверку на рынке и имели неясное будущее, то теперь в его одарённости никто не сомневался, на него даже пускали слюни!

Самым главным являлось то, что Лу Чэнь до сих пор не подписал контракт ни с одной компанией. Он походил на потерянный на улице бриллиант. Если компания Цин'юй не придумает, как его переманить на свою сторону, то, вероятно, у неё уже не будет шанса.

Ради будущего развития компании Су Цинмэй был готова пожертвовать своей репутацией, но Дун Юй не была так оптимистично настроена: «Вряд ли получится. Мне кажется, Лу Чэнь ни с кем не подпишет договор, а будет работать в одиночку!»

«А может...»

Она подмигнула Су Цинмэй, сказав: «Ты пожертвуешь собой ради компании? Стоит тебе соблазнить этого юного красавчика, и он у нас в руках. Как тебе такая идея?»

«Сестрица Юй!»

На щеках Су Цинмэй тут же заиграл румянец. Она пришла в негодование: «Гендиректор-то ты. Если и придётся жертвовать, то эту жертву обязана принести ты!»

Дун Юй рассмеялась: «Да я уже старуха, кому я нужна».

Только её речь прервалась, как Су Цинмэй наклонилась вперёд, её нежные ручки прислонились к лицу Дун Юй: «Ты нужна мне!»

Раздался смех, кабинет наполнился безграничной сексуальностью!

А в этот момент Лу Чэнь и не подозревал, что кто-то его вспоминал и думал о пожертвовании.

Ему только что звонили с музыкальной студии Тяньлай.

Лу Чэню звонила деловой представитель студии Тяньлай – мисс Ни.

В последние дни, не считая утренней зарядки, Лу Чэнь в основном сидел дома и, помимо ведения стрима, занимался упорядочиванием песен.

Он потратил немало сил, чтобы внести детальные поправки в 10 песен альбома и быть полностью уверенным, что все песни идеально соответствовали произведениям из его воспоминаний. К тому же он усовершенствовал слова песен, стремясь к лучшему эффекту.

Кроме того, Лу Чэнь ещё написал требования к аранжировке для 10 песен. В случае нахождения партнёра удастся быстро влиться в производственный процесс и сэкономить время.

Самым важным было то, что такая работа являлась ещё и работой над собой. Он не желал писать песни, просто придерживаясь воспоминаний, а потом безалаберно наживаться нечестным путём и становиться паразитом, лежащим на горе из золота.

Он ожидал, что через непрерывное обучение освоит и согласует духовное богатство мира сновидений, что позволит ему по достоинству стать идеальной суперзвездой!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/133463>