

56. В память о юности

Ровно в 8 часов вечера Чэнь Сян зашёл в свой аккаунт на [WhaleTV].

Чэнь Сян был родом с северо-востока страны, в прошлом году окончил местный третьесортный университет, после чего перебрался в столицу, чтобы зарабатывать себе на жизнь. Он много раз менял работу и только к настоящему времени более-менее стабилизировался, став членом “муравьиных бродяг”.

Чэнь Сян находился в полном замешательстве насчёт своего будущего, да и не слишком об этом задумывался. Так или иначе, встать на ноги и обзавестись семьёй в столице было нереально. Если есть возможность побольше заработать – иди зарабатывать, будущее подождёт.

Поэтому Чэнь Сян вёл экономный образ жизни, жил на дешёвом цокольном этаже, питался в недорогой столовой быстрого обслуживания, не имел девушки и не ходил никуда развлекаться. Единственным весельем, которое разгоняло тоску, был интернет.

Просмотр фильмов, чтение книг, прослушивание популярной музыки и общение на форумах – всё это он мог делать в своё удовольствие.

В последние пару лет в интернете были популярны шоу в прямой эфире. Чэнь Сяну тоже такое нравилось, особенно раздел быта и развлечения, где много красивых девушек на камеру кокетничали и прикидывались милыми. Он восхищался их выступлениями, при чём незачем было тратить на них деньги. Эти выступления вполне удовлетворяли его немалые фантазии, поэтому он то и дело посещал различные крупные стримерские площадки и вскоре стал опытным пользователем.

Проблема опытного пользователя заключалась в том, что после того, как он много всего пересмотрел, ему стало очень быстро всё надоедать.

Почти все те девушки имели одинаковую внешность: двойное веко, лицо в форме шила, искусственные ресницы, цветные контактные линзы, толстый слой косметики. Даже их чёртово кокетливое поведение создавало впечатление, будто их всех в одном училище подготавливали вести себя так. Чем больше на них смотрел, тем быстрее терял к ним интерес.

Чэнь Сян понял, что у него были отвратительные вкусы, к тому же боялся стать импотентом, поэтому вскоре полностью отказался от этих девушек-стримеров, которых можно было только увидеть и услышать, но нельзя было потрогать, и решил найти новое веселье.

Более полумесяца назад он от скуки слонялся по [WhaleTV] и случайно кликнул на рекомендацию новичка на главной странице, зайдя на канал нового стримера под ником “Лу Фэй”.

Впоследствии он стал членом Войска Лу.

На тот момент Чэнь Сяна тронуло то, что этот стример Лу Фэй жил практически в таком же месте, что и он. А через диалоги он узнал, что тот тоже подрабатывал в столице. То ли из-за того, что он хорошо понимал стримера, то ли из-за сочувствия товарища по несчастью, Чэнь Сян впервые отравил награду в тысячу рыбных шариков на [WhaleTV], что приравнивалось к сумме, которую он мог потратить на обед!

Ему нравилось слушать, как пел и играл Лу Фэй, нравились оптимизм и юмор этого стримера и ещё больше нравились оригинальные народные песни этого человека.

Он чувствовал, что те песни будто были написаны именно для его души.

Чэнь Сян был ограничен в деньгах, поэтому не имел возможности так же сорить ими, как местные богачи. Единственное, что он мог сделать, так это при просмотре стрима принести каналу ничтожную каплю популярности.

Чэнь Сян уже давно узнал, что Лу Фэй собирался принимать участие в тематическом шоу на [WhaleTV], поэтому решил оказать поддержку. С самого утра до самого вечера он в различных крупных форумах создавал сотни рекламных постов.

Несмотря на то, что эти посты в итоге удаляли, а аккаунты порой блокировали, Чэнь Сян по-прежнему находился в очень хорошем настроении, делясь радостью с многотысячными членами фанатского сообщества о том, как он воевал на просторах интернета.

К тому же он по счастливой возможности ухватил денежный подарок в несколько десятков юаней от администратора группы “Ли Бо”!

Чэнь Сян решил отправить этот денежный подарок Лу Фэю в виде рыбных шариков.

Он надеялся, что Лу Фэй покажет себя эффектно на вечернем тематическом шоу и попадёт в пятёрку лучших!

Поэтому, как только наступило 8 часов вечера, Чэнь Сян вместе с несметным множеством фанатов зашёл на канал Лу Фэя.

А затем им пришлось любоваться трёхминутной рекламой.

«Я пошёл отсюда, у WhaleTV всё меньше твёрдых моральных устоев. Уберите прочь рекламу!»

«Три минуты своей жизни потратил впустую».

«Ну да, комментатор выше за эти три минуты уже бы все важные дела закончил, например, раздеться и снова одеться».

«Ха-ха-ха!»

«Хватит болтать, хорошенько смотрите рекламу. Все равно все эти компании уже обанкротились!»

«Все эти компании уже обанкротились! Все эти компании уже обанкротились!»

«Все эти компании уже обанкротились!»

«Все эти компании...»

Несмотря на то, что шла реклама, всплывало много весёлых и язвительных комментариев, поэтому было нескучно. Чэнь Сян, испытывая неудержимую радость, стучал по клавиатуре и тоже набирал одинаковые сообщения. Комментарии плотным слоем закрыли изображение рекламы.

В данный момент на канале Лу Фэя находилось 300 тысяч человек. Это число уже достигло прежде установленного рекорда!

Это было нормально, что складывалась такая ситуация. Прежде всего, степень организации в

фанатском сообществе Войско Лу была высокой, очень эффектно проводилась реклама перед шоу. Огромное множество фанатов и посторонних людей расхваливали канал и стримера. К тому же благодаря тематике, вывешенной на главной странице, на канал заходило немало незнакомых любопытных людей.

А получится ли удержать этих людей, это уже зависело от мастерства стримера.

[WhaleTV] на протяжении довольно долгого времени презентовало своё мероприятие, поэтому не было ничего удивительного в резком наплыве огромного потока людей. Тем более этот поток распределялся по 24 каналам, получалась ожесточённая борьба.

Чэнь Сян вдруг встревожился, так как понял, что Лу Фэю придётся столкнуться с невероятно мощными соперниками и ему будет очень трудно попасть в пятёрку лучших.

Пока он тревожился, трёхминутная реклама закончилась.

Мгновенно показалось изображение самой трансляции, где были видны по-прежнему знакомая обстановка и знакомый человек.

Лу Фэй улыбался на экране монитора, держа в руках гитару, в глазах мерцали лучи самоуверенности.

«Всем добрый вечер. Я, ваш стример Лу Фэй, очень рад с вами снова увидеться на тематическом шоу».

«Тематика моего сегодняшнего стрима следующая: период окончания учёбы!»

«Я верю, что все люди, все друзья, сидящие сейчас перед экранами, некогда переживали момент окончания учёбы...»

«Я также верю, что вы проводили или ещё проводите в учебном заведении лучшие дни своей жизни».

«С помощью своих песен я донесу до вас самые лучшие воспоминания о школьных и университетских годах!»

«Спасибо!»

Замечательное предисловие уточнило тематику стрима и в то же легко вызвало воспоминания у Чэнь Сяна.

Он вдруг перестал тревожиться!

В следующее мгновение изображение со стримером уменьшилось и перенеслось в правый верхний угол, а в основной части экрана заиграло смонтированное видео.

«Первая песня называется Пыль суетной жизни, это оригинальная студенческая песня. Надеюсь, всем понравится».

Спокойно заиграла увертюра, а на видео изображалось, как юноша с девушкой, весело смеясь, играли в догонялки. Это видео тут же уносило зрителей во времена своей юной студенческой жизни.

«В тот день, под вечер закружился белый снег...»

«Скорбь осела на холме в ожидании конца юности...»

«О вековой любви, рассказанной в полуночных фильмах, во мраке пел я для молодёжи...»

От красивой, трогательной мелодии и слегка грустного голоса воспоминания о юности неожиданно становились необычайно отчётливыми.

Чэнь Сян и остальные 300 тысяч зрителей на канале Лу Фэя впервые слушали песню «Пыль суетной жизни». Поле для комментариев на экране напоминало внезапно высохший водопад, где остались лишь небольшие струйки воды.

После того, как Лу Чэнь спел первый куплет, уже прошла половина сюжета клипа.

Поступление в учебное заведение, встречи, знакомства, первая любовь, недопонимание, разлука...Кадры прекрасно раскрывали слова песни.

Снова стали появляться комментарии.

«В память о 19-летней юности – я смотрел этот фильм, он очень трогательный».

«Эту песню написал сам стример?»

«Пустая болтовня. Наш уважаемый Лу Фэй – эксперт по оригиналам и король народных песен. Все его песни написаны им самим!»

«Намного лучше, чем оригинальная музыкальная тема фильма!»

«Плюсую про музыкальную тему фильма. От прослушивания хочется рыдать. Стример, ты мне за это заплатишь!»

«Отличная песня, мне нравится».

«.....»

Лу Чэнь игнорировал всплывавшие комментарии, он полностью погрузился в настроение песни и продолжил играть второй куплет.

Окончание учёбы, далёкое путешествие, борьба, тоска, повторные встречи, настоящая любовь...Продолжительный фильм был сжат до нескольких минут.

«В память о 19-летней юности» – это был художественный фильм о жизни молодёжи, вышедший в кинотеатрах страны в начале года. Кассовые сборы составили рекордную сумму в 290 миллионов юаней среди фильмов того же жанра. Очень много людей посмотрело этот фильм.

Возможно, сюжет фильма и был банальным, но никто к этому не придирался, потому что сейчас было достаточно послушать песню.

«.....В том возрасте, что верила в любовь ты, не спел я песню для тебя, которую всю жизнь я вспоминаю!»

Постепенно подобрался заключительный аккорд песни, и содержание комментариев тоже изменилось.

«Чэнь Сяои, я люблю тебя!»

«Сунь Яхань, я скучаю по тебе, я так сильно скучаю по тебе!»

«Одноклассница Ли Мяомяо из третьего класса седьмой группы, после уроков я жду тебя возле роши!»

«Ван Цян, ты сволочь и скотина! Но я люблю тебя!»

«Чжан Цзе, я хочу снова с тобой встречаться...»

«.....»

Слова, которые люди обычно хотели сказать, но не смели произнести, внезапно вылились наружу в порыве эмоций.

Это было лишь начало представления, а уже царил такой накал страстей!

После исполнения песни «Пыль суетной жизни» градом посыпались комментарии и награды!

В 20:10 количество зрителей на канале Лу Фэя составляло 392017 человек.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/114452>