

Дата выхода 'Глупца' была 27 июня. Что касается «Дьявольского стрелка», дата его выхода была назначена на 28 июня. Между двумя фильмами была разница только в один день.

К сожалению, кинорынок был не особо справедливым. Первое впечатление кинопрокатчиков на фильм основывалось исключительно на ажиотаже. Независимо от того, был ли фильм хорошим или плохим, до тех пор, пока люди говорили о нём, прочее их не интересовало.

Конечно, комбинация актера на главную роль Линь Шэна, французского режиссера Коке и Тан Нин была не столь популярна, как актерский состав хорошо выглядящих молодых актеров, в конце концов, молодые люди доминировали на кинорынке. Так что у них не было больших надежд на «Глупца».

Но, в конце концов, чтобы по-настоящему определить, был ли фильм популярным или нет, им все равно пришлось подождать и посмотреть на цифры посещаемости.

Это был практически единственный спасательный круг «Глупца».

Кинорынок был вне контроля Мо Тина, поэтому успех или неуспех полностью зависел от его собственных возможностей.

«Даже если я ни во что не верю, я, по крайней мере, верю в твою игру», - сказал Мо Тин, подошел к Тан Нин и обнял ее за талию, притягивая ее в свои объятия, - «Мне жаль, что я был не в состоянии прийти забрать тебя».

«Почему?» Тан Нин наклонилась в объятия Мо Тина, чувствуя себя намного спокойнее, чем раньше. Объятия этого мужчины, казалось, всегда давали ей сильнейшее чувство безопасности.

«Я не хочу упустить ни одного из твоих важных моментов, - серьезно ответил Мо Тин, - потому что они также важны и для меня».

Тан Нин засмеялась, и укусила Мо Тина за шею; это был ее способ выразить сложные эмоции, которые она испытывала.

Мо Тин давно уже привык к этой привычке. Но как только он почувствовал ее укус, он быстроотреагировал, придавив ее на диване: «Позволь мне проверить, похудела ли ты ...»

«Президент Мо, мне нравится это ваше оправдание ... потому что ... я также хочу узнать, не слишком ли вы были заняты, чтобы заботиться о своем теле!»

Мо Тин засмеялся, прежде чем опустить страстный поцелуй на ее губы ...

Тан Нин провела пальцами по телу мужчины, анализируя каждый дюйм его мышц: «Ты стал стройнее ...»

«Потому что я скучал по тебе», - сказал Мо Тин влюбленным тоном.

Тан Нин с любовью посмотрела на мужчину сверху и обвила руками его шею: «Как сильно ты скучал по мне?»

«Я так скучал по тебе, что мое сердце болело». После того, как он заговорил, он полностью

овладел ею и показал ей свою страстную привязанность. Несмотря на то, что это был только полдень, гостиная их дома была полна похотливой атмосферы.

После того как их желания исполнились, Мо Тин взял Тан Нин в ванную. Увидев, что его жена действительно вернулась к нему, он крепко обнял ее, не желая отпускать: «Никогда больше не бросай меня так надолго. Я не смогу с этим справиться ...».

«Но ты же посещал и видел меня каждые выходные», - Тан Нин указала, что этот «длительный период времени» составлял всего одну неделю.

«Если я сказал, что это долго, то это долго!»

Тан Нин была беспомощна по отношению к нему. Казалось, Мо Тин скулил ей, как маленький ребенок. Но ему должно было исполниться 33 в следующем месяце ...

««Глупец» скоро начнет рекламные акции. Возможно, мне придется много летать».

«Я полечу с тобой», - мягко ответил Мо Тин. «Не забывай, я твой менеджер. Разумно, чтобы я сопровождал тебя».

«Тебя вообще не беспокоит успех «Глупца»?» Тан Нин обернулась и спросила. «Ты вложил свое сердце и душу в «Глупца». Я надеюсь, что каждый сможет увидеть фильм, который написал мой муж».

Мо Тин улыбнулся, не говоря ни слова. Важность Тан Нин давно превзошла мечту, которую он когда-то имел. Он уже спланировал рекламные мероприятия, поэтому окончательный результат оказался в руках судьбы. Он просто надеялся, что для Тан Нин это будет лучшим стартом в индустрии.

«Я забочусь только о тебе!»

«Что с тобой сегодня такое?», - спросила Тан Нин, схватившись за чисто выбритый подбородок Мо Тина.

«Я устал...»

Тан Нин сдержала улыбку, встала и подошла к кровати. Затем она похлопала по месту рядом с ней: «Давай не будем сегодня ничего делать. Я просто буду лежать здесь с тобой».

Мо Тин подошел и лег рядом с ней, уткнувшись головой в ее грудь.

Она была как его кислород ...

... питательное вещество, с которым он не сможет расстаться до конца своей жизни ...

...

На следующий день Тан Нин и Мо Тин приняли участие в праздновании завершения съёмок СМ. Конечно, сразу после этого им пришлось заняться продвижением «Глупца».

Когда Тан Нин внезапно появилась после исчезновения в течение нескольких месяцев, ее поклонники почувствовали, что их оживили, даже если они и предсказывали, что Мо Тин спрятал ее на секретной съемочной площадке.

«Тан Нин наконец-то вышла из подполья, чтобы продвигать свой фильм! Прошло 3 месяца!»

«Хотя я фанат Тан Нин, на самом деле я больше хочу посмотреть «Дьявольский стрелок». Что мне делать?»

«Ты предатель! Я не знаю как ты, но я обязательно возьму всю свою семью, чтобы посмотреть новый фильм Тан Нин. Если даже ее собственные поклонники не поддерживают ее, к чему катится мир?»

«Я искренне сомневаюсь в том, что Тан Нин хорошо сыграла ... Если я поддержу ее и в итоге останусь в дураках, что я буду делать? У меня не хватает смелости, чтобы поддержать ее».

«Ребят... я тоже не уверен в ней».

...

Из-за сомнений со стороны профессионалов индустрии, поклонники кино также отрицательно отнеслись к «Глупцу». Несмотря на то, что Хай Жуй исчерпали свои усилия по продвижению фильма, популярность «Дьявольского стрелка» по-прежнему подавляла их.

Старожилы индустрии предсказали, что «Глупец» может стать первым фильмом, созданным Хай Жуй, который не заработает и 500 миллионов долларов.

Если это так, то процесс принятия решений и возможности Мо Тина могут быть поставлены под сомнение.

Из-за этого Тан Нин чувствовала дополнительное давление. Она действительно хотела доказать, что нет ничего плохого в суждении Мо Тина, в его принятии решений и способностях; что он навсегда станет легендой в индустрии развлечений.

Но ... обратная связь с внешним миром ... выглядела нехорошо.

В это время произошло нечто возмутительное.

Прямо перед тем, как «Глупец» должен был провести предварительный показ ...

«Инсайдер» утверждал, что видел предварительный просмотр «Глупца» и сказал, что там всё ужасно. Она также сказала, что актриса Тан Нин не была и близко так же хороша, как в ее видео с кастингом, и что все должны избегать этот фильм любой ценой. Кроме того, она также перечислила 5 причин, по которым «Глупец» был бессмысленным, как кино.

Трудно было сказать, были ли ее слова правдивы, и это играло в умах людей. Таким образом, как только эта новость всплыла, ожидания в отношении «Глупца» еще больше упали.

Как будто они уже знали, что «Глупец» был плохим фильмом, даже не увидев его.

Это было определенно спланировано их соперниками.

В результате цифры посещаемости для предварительного показа «Глупца» были довольно тревожными ...

Тан Цзинсюань думал, что Мо Тин оставляет все на произвол судьбы. Он был настолько нетерпелив, что в итоге вышел и сказал фанатам, что заплатит за то, чтобы они посмотрели фильм Тан Нин, в благодарность ей за то, что она спасла его на сцене ранее.

Его поклонники согласились; они чувствовали, что Тан Цзинсюань был праведным и верным ... хотя они обычно не смотрели такие фильмы, они все же согласились поддержать его.

Конечно, в конце концов, они купили билеты на предварительный просмотр, ожидая заснуть на середине ...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96720/848133>