

Глава 363. Но мы женились давно

«Если хочешь плакать, то плачь», - по дороге домой Мо Тин посмотрел на женщину, опирающуюся на его плечо: «Я виноват, что приехал слишком поздно».

Тан Нин наконец отпустила всё и начала рыдать, она довольно долго терпела: «Я была той, кто решил пойти туда, это не имело никакого отношения к тебе. Почему ты всегда возлагаешь вину на себя?»

«Я плохо защищаю тебя, это всегда моя вина», - сказал Мо Тин с чувством вины: «Отныне ты - только моя жена. Ты больше не «чья-то внучка», и ты не имеешь ничего общего с этой «семьей»».

«Ага», - бросила Тан Нин, но она все еще не могла сдержать слезы.

Боль, причиненная семьей, всегда была самой тяжелой.

«Перестань плакать, у меня болит сердце».

Плач ничего не решал, но и держать всё в себе - тоже не помогло бы. Поэтому Тан Нин твердо встала и после нескольких минут молчания сказала: «Отвези меня в студию. Мы договорились, что сегодня закончим съемки, поэтому я не хочу откладывать».

«Хорошо. Если это то, что ты хочешь сделать, я пойду с тобой».

Это было то, что он говорил раньше: лучшим способом выражения любви было сопровождение её в её работе.

Пока инцидент с внебрачной дочерью продолжал циркулировать, Тан Нин вернулась на съемочную площадку в сопровождении Мо Тина.

Съемочная группа с беспокойством посмотрела на Тан Нин. Даже Лин Шэн ждал Тан Нин на съемочной площадке, хотя у него был выходной. Он был готов отпраздновать завершение первого фильма Тан Нин вместе с ней.

«Возможность предстать перед камерой независимо от того, что происходит, это истинный признак хорошего актера. Я так рад видеть, что ты приехала», - похвалил Лин Шэн, похлопывая Тан Нина по плечу. «Иди, заканчивай свои последние сцены».

Тан Нин кивнула головой, вытерла слезы и посмотрела на команду с обнадеживающей улыбкой: «Не волнуйтесь, я в порядке».

«Хорошо ...», - Лин Шэн смотрел, как Тан Нин шла на съемочную площадку. Внутри он наконец осознал: он всегда был тем, кто критиковал других, но никогда никого не хвалил. Тем не менее, как новичок, Тан Нин была способна заставить его действовать импульсивно.

Это должно означать, что он считал Тан Нин своим учеником, верно?

Последние две сцены «Глупца» требовали преувеличенных эмоций. Это были сцены, когда главная героиня лихорадочно искала своего ребенка, сходя с ума.

«Мой ребенок гений ...»

«Гений...»

«Ребята, вы видели моего ребенка? Он действительно гений».

Взволнованная, паникующая, главная героиня хватала за руки прохожих, отчаянно пытаясь донести до них свою правду. Но все, что она получила взамен, это холод.

«Эй, разве эта женщина не знаменитая актриса?»

«Ни за что! Она просто сумасшедшая, которая потеряла своего ребенка».

Гордая и высокомерная жизнь женщины привела к такому удручающему концу. Те, кто это видел, не могли не вздохнуть с жалостью.

Однако история должна была продолжаться. Гений, о котором она говорила, был главным героем «Глупца».

Поскольку Тан Нин была так сосредоточена на съемках своих последних двух сцен, ее внимание было полностью отвлечено от гнева, который она испытывала к семье Тан.

Но то, что она не злилась, не означало, что Мо Тин не злился.

«Поздравляю с завершением ваших сцен Тан Нин!»

«Поздравляем с возрождением нашей главной героини!»

«Поздравляем! Всего наилучшего!»

Коллектив собрался вокруг Тан Нин, даря ей цветы и объятия.

«Тан Нин, ты была восхитительна!» Коке также обнял её. «Ты как те слова, которые вышли из твоих уст в этой последней сцене. Ты гений!»

«Спасибо, режиссер Коке, вы довели меня туда, где я сегодня», - вежливо поблагодарила Тан Нин.

«Наслаждайся жизнью актрисы. Надеюсь, у тебя будет выдающееся выступление в «Скрывающемся эксперте». Я определенно думаю, что у тебя есть огромный шанс выиграть награду лучшего новичка».

Тан Нин не волновало, получит ли она награду. Она просто хотела помочь Мо Тину осуществить его мечту - и она наконец-то сделала это.

«Все, перестаньте толпиться вокруг Тан Нин. Больше всего она хочет услышать слова Президента Мо», - сказал кто-то, заметив, как Мо Тин приближается с букетом цветов. Они немедленно подтолкнули Тан Нин к нему.

Тан Нин посмотрела на очаровательного мужчину, медленно идущего к ней; она тоже подошла к нему: «Я сделала это».

Мо Тин протянул ей букет роз: «Я знаю ...» Затем он обнял ее за шею и крепко прижал к ее губам.

Все разразились громким криком. Тем временем Тан Нин перешла от потрясения к постепенному ответному поцелую. Только после того, как наблюдатели почувствовали, что их щеки и уши загорелись, Мо Тин наконец отпустил ее: «Мадам Мо, поздравляю вас с

завершением съёмок».

«Президент Мо ... принесся сюда букет роз в такой день, не могли бы вы сообщить хорошие новости?» Наблюдатели догадались, полагая, что Мо Тин намеревался сделать предложение.

Однако Тан Нин хихикнула, ничего не сказав.

Она впервые получила цветы от Мо Тин?

Конечно, нет. Потому что она прекрасно понимала, почему Мо Тин принес ей розы ...

«Какие хорошие новости вы ожидаете?» Мо Тин спросил необычно счастливым образом.

«Предложение! Предложение! Предложение!», - все запели.

Однако Мо Тин ответил, вытащив свидетельство о браке: «Предложение? Но мы женились давно...»

Поскольку он уже раскрыл это свидетельство в семье Тан ... он не возражал раскрыть его еще несколько раз.

Все были в шоке. Никто никогда не ожидал, что пара уже была жената...

«О Боже! Тан Нин, ты молчала всё это время. Кто бы мог подумать. Молодец!»

«К счастью, я не из тех, кто запугивает новичков. Если бы я обидел жену генерального директора, меня бы просто раздавили...»

«Ха-ха, по крайней мере, тебе хватило ума».

«Там по-прежнему так много репортеров, которые говорят, что президент Мо никогда не женится на Тан Нин. Пффф! Они заслуживают пощечины!»

Репортеры ...

Выражение Мо Тина немного обострилось. Правильно, после общения с семьей Тан ему все равно пришлось бы иметь дело с журналистами.

Он сделал свое объявление в доме семьи Тан, но еще не объявил об этом всему миру!

«Коке, я забираю Тан Нин. Ужин для команды будет за мой счёт».

«УРА!», - вся команда разразилась аплодисментами. В конце концов, это был единственный раз, когда они удостоились чести поесть за счёт Мо Тина.

После этого Мо Тин повернулся, чтобы забрать Тан Нин домой, но она попросила его подождать, пока она подбежала к Линь Шэну: «Спасибо, Шэн Гэ, я очень благодарна тебе».

«Ты излишне любезна, я буду продолжать уделять внимание твоей игре, не позорь меня», - рассмеялся Лин Шэн.

«Определенно. Я позволю вам увидеть совершенно другую Тан Нин в «Скрывающемся эксперте»».

«Это хорошо. Я также надеюсь, что ваши отношения с президентом останутся крепкими. В этой гламурной индустрии возможность найти любовь нужно ценить».

«Да, я согласна», - Тан Нин пожала руку Лин Шэн, прежде чем сентиментально покинуть первую съемочную группу в её жизни. После этого она должна быть в подходящем настроении, чтобы официально принять ее статус «Мадам Мо»!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96720/472596>