

Глава 345. Хочешь, чтобы я выступил и все прояснил?

«Они могут оскорблять меня, как угодно... Я просто не понимаю, почему они приплетают тебя», - в голосе Тан Нин чувствовалось расстройство.

Как только Мо Тин услышал это, он не смог удержаться от смешка: «Это потому, что мы с тобой - одно целое. Ты из-за этого делаешь ошибки? Это не похоже на тебя ... это не та Тан Нин, которая брала любой подиум и наполнилась уверенностью во время репетиций».

«Мне не нравится, когда люди оскорбляют и порочат тебя - я никак не смогу этого терпеть».

Мо Тин провел пальцами по волосам Тан Нин и нежно поцеловал её в лоб: «Раз как меня так много порочат из-за тебя, как ты собираешься это компенсировать? А?»

Тан Нин глубоко вздохнула. Она чувствовала, что она постепенно менялась, возможно, потому что ее любовь к Мо Тину становилась все сильнее и сильнее. Например, после женитьбы на Мо Тине, каждый раз, когда она чувствовала всплеск эмоций, это неизменно было из-за него; будь то время, когда он был болен и не принимал лекарств, или время, когда у него была мигрень ...

Оказалось ... любить человека можно и до такой степени.

«Дай мне собраться», - Тан Нин закрыла глаза и сделала несколько глубоких вдохов. После того, как её эмоции улеглись, она отстранилась от объятий Мо Тина и вернулась на съемочную площадку, чтобы продолжить съемку.

«Сцена 163, Акт 1. Начали!», - сотрудник постучал хлопушкой.

В этой сцене женщина была на седьмом месяце беременности, но продолжала курить и пить алкоголь, как наркоман. Это была вероятная причина, почему ее ребенку суждено было родиться отсталым. В этот момент в фильме у неё внезапно появились признаки преждевременных родов. Вынося боль, она продолжала курить, и позвонила помощнику.

Вскоре ... в дверь постучали.

Тан Нин встала с дивана, но у нее закружилась голова, и она упала обратно ...

Когда актрисы играли роль беременной женщины, многие забывали такие мелкие детали, как эта. Многие быстро вскакивали на ноги, но Тан Нин была другим делом ...

... её игра заставила сцену почувствовать себя настоящей. Она заставила их поверить, что именно такой должна быть беременная женщина и что она действительно была беременна.

«Мужчина, который провел с тобой ночь, является членом национальной сборной по плаванию ...»

Как только женщина услышала это, она замерла. Несколько раз пожевав сигарету во рту, она, наконец, выплюнула её и погасила: «Здорово, мой ребенок не умрет от голода».

«Я не могу поверить, что ты в самом деле заботаешься о своем ребенке, я же вижу, что ты пытаешься отравить его!», - её помощница отмахнулась от клуба дыма перед собой. В это время главная героиня неожиданно приняла шокирующее решение: «Я хочу рожать дома».

Её помощница зависла в ошеломленном молчании ...

«Хорошо! Снято!»

Стоило отметить, что персонаж Тан Нин легко мог бы быть неверно изображен как просто сумасшедшая женщина. Тем не менее, Тан Нин сосредоточилась на мельчайших деталях, убеждая всех в том, что каждый её шаг был разумным и что её персонажа невозможно ненавидеть ...

Два скрытых репортера также увидели, как Тан Нин успешно сняла свою сцену.

Они не могли осознать, что Тан Нин, которая не так давно наделала кучу ошибок, была той же Тан Нин, что и могучий актер, которого они видели в этот момент ...

Они даже переглянулись, и один из них спросил: «Мы все еще собираемся порочить Тан Нин? Почему мне кажется, что её игра не так уж плоха?»

«Откуда я знаю?», - другой репортер ответил. «Даже если сейчас она хорошо справилась, это не значит, что она всегда такая же способная. Её предыдущие ошибки - хороший пример».

«В таком случае, ты записал эту новую сцену?»

«Нет, я даже не думал. Я думал, ты всё записал».

«Я тоже нет!»

Два репортера посмотрели друг на друга. В конце концов, они пришли к такому же выводу: «В таком случае у нас нет другого выбора, кроме как опорочить Тан Нин ...»

...

В тот день слух о выступлении Тан Нин был окончательно подтвержден. Естественно, это вызвало большой резонанс как в модельном, так и в актерском мире.

Те, кто работает в моде, ожидали посмотреть на хорошее шоу. Вместо того чтобы сосредоточиться на том, чтобы стать моделью, Тан Нин фактически перепрыгнула в киноиндустрию и решила начать все сначала! Естественно, они не верили, что актерская индустрия была таким местом, в которое можно было войти по одному только хотению.

В моделировании можно было бы полагаться на деньги и связи, чтобы быстро вскарабкаться по иерархии. Но когда дело доходит до актерского мастерства, все способности видны с самого начала ...

Публика не могла не заметить плохую игру только потому, что на актере хорошо сидела одежда.

«Зачем Хай Жуй в это ввязался? Я не буду смотреть фильма с Тан Нин!»

«Они испоганили хороший сценарий».

В это время еще несколько фильмов проводили пресс-релизы. Все они были огромными постановками с хорошими сюжетными линиями, известными режиссерами и первоклассными актерами. Это сильно повлияло на «Глупца» и создало огромную угрозу.

Эксперт по кассовым сборам заключил, что по сравнению с другими анонсированными фильмами первоначально ожидаемый «Глупец» больше не пользовался уважением у

профессионалов отрасли, потому что Тан Нин была названа актрисой на главную роль.

Вместо этого недавно анонсированный фильм «Броня» стал ведущим конкурентом за награду Фей Тянь, и его кассовые сборы, как ожидается, превысят один миллиард.

Между тем, «Вор Апокалипсиса» был новейшим творением сценариста-гения комедий.

Кроме того, была также объявлена новая романтическая драма. Несмотря на то, что в «Глупце» был известный режиссер и в нем участвовал лучший актер Линь Шэн, его все равно обгоняли из-за участия Тан Нин!

Поклонники Линь Шэна выразили свое разочарование, сказав Мо Тину, что если он хочет играть с огнем, ему не следует тащить Линь Шэна с собой!

Он действительно осмелился вернуть в проект Тан Нин! Это ставит карьеру Линь Шэна под удар!

«Я настоятельно советую Хай Жуй снова сменить актрису на главную роль. В противном случае, я бы предпочел, чтобы они вообще не выпускали «Глупца». Пустая трата навыков Линь Шэна!»

«Точно! Началось всё так хорошо, трейлеры были увлекательными. Зачем они сменили актрису? Я не могу понять!»

«Замените Тан Нин!»

«Замените актрису!»

«Если Хай Жуй не пойдет на уступки, мы, фанаты Линь Шэна, объединимся, чтобы предотвратить релиз «Глупца»».

Увидев драму, которая происходила снаружи, съемочная группа успокаивающе посмотрела на Тан Нин: «Все нормально, Тан Нин, ты не такая, как они говорят. Ты почти закончила съемки, не дай их словам повлиять на тебя».

«Правильно! Твое актерство, твой профессионализм - это то, что мы видели своими глазами. Мы будем поддерживать тебя всю дорогу!»

Съемочная группа старалась изо всех сил, чтобы утешить Тан Нин. Даже Линь Шэн подошёл к ней во время съемок и спросил: «Вы хотите, чтобы я выступил и все прояснил?»

«Нет необходимости. Как только фильм выйдет, они сами всё увидят ... плюс ...»

«...президент Мо не будет сидеть, сложа руки», - продолжил Линь Шэн. «Но есть некоторые вещи, которые следует уточнить как можно раньше. В противном случае, вы можете упустить эту возможность».

«Я понимаю ...», - сказала Тан Нин.

«Если я понадоблюсь, просто дайте мне знать... Поскольку вы уже были представлены общественности, президент Мо, вероятно, заставит вас выступить перед всеми на следующем мероприятии. Конечно, я надеюсь, что вы можете сотворить чудо из сложившейся ситуации. Но поскольку вы преуспеваете и в моделировании, и в актерской игре, я уверен, что какие-то скептики не будут вас волновать».

Пока никто не заметил, Мо Тин тихо подошел к Тан Нин сзади и услышал их разговор.

«Всё верно ... тебе нужно будет присутствовать на следующем интервью».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96720/472578>