

Глава 45: Подкол

«В этот день я очень рад возможности взять интервью у двух азиатских красавиц. Приветствую Тан Нин и Мо Юйжоу!», - репортер свободно говорила на английском, приветствуя этих двух. В этот момент Мо Юйжоу должна была промедлить с ответом, чтобы послушать переводчика. Однако ответить она могла только по-китайски. С другой стороны, английский Тан Нин был столь же беглый, как у репортера, поэтому она легко общалась с ней. В одно мгновение репортер почувствовала более тесную связь с Тан Нин.

«Я знаю, что вы обе заработали большую популярность из-за вашей предстоящей «битвы». Я хочу знать, касаясь этого сотрудничества, что вы думаете об этом?»

Выслушав сложный вопрос репортера, Хань Юйфань забеспокоился, что Тан Нин скажет что-то негативное, но Тан Нин продолжала улыбаться, когда она отвечала: «Я уважаю каждую работу, которую я делаю ... это мое отношение к вещам».

«Я тоже», - Мо Юйжоу последовала за Тан Нин, легко избегая необходимости отвечать самостоятельно.

«Хорошо, как вы относитесь друг к другу?»

Еще один чрезвычайно сложный вопрос. Хань Юйфань чувствовал, как он обливается холодным потом, потому что в это время, если Тан Нин захочет наступить на горло Мо Юйжоу, у него не было бы возможности остановить её. Но, кто бы мог ожидать, подумав мгновение, Тан Нин наконец ответила одним словом:

«Уверенная».

Для большинства людей это звучит как комплимент, но на самом деле Тан Нин издевалась над ней. Поскольку Мо Юйжоу всегда много думала о себе, в этот раз ей показалось, что Тан Нин серьезно восхваляла её. Ее выражение стало более горделивым, когда она посмотрела на Тан Нин. Как будто в этой ситуации у Тан Нин есть выбор плохо себя вести?

Хань Юйфань вздохнул с облегчением. Репортер посмотрел на Мо Юйжоу. Первоначально она думала, что ответит самым подходящим образом, однако её ответ потряс всех: «Тан Нин в моих глазах, не очень скромна ...»

Не очень скромна!

Сердце Хань Юйфань замерло, он едва сдержался, чтобы не выбежать на сцену. Неужели Мо Юйжоу забыла свои мозги в отеле? Или в последнее время её так перехвалили за то, теперь она думает, что может делать все, что захочется?

Все были удивлены ответом Мо Юйжоу.

Мало того, что они никогда не видели такого высокомерия у модели, они также подозревали, что у нее почти отсутствующий EQ.

Для сравнения, ответ Тан Нин был хорошо продуман.

Репортер застыла на мгновение, не зная, как восстановить разговор. В этот момент Тан Нин плавно продолжала говорить и спасла неловкий момент: «Мисс Мо даже появилась в одной статье с старшей Хо, я определенно не настолько способна, мне еще многое предстоит узнать».

Старшая Хо, о которой говорила Тан Нин, была печально известной супермоделью Хо Цзин Цзин, которая ранее появлялась на подиуме Виктории Секрет - все журналисты знали её. В то же время репортеры могли понять, что Тан Нин просто была вежлива, потому что ... если бы Мо Юйжоу действительно была такой выдающейся, она не появлялась бы в простом третьесортном издании.

Мо Юйжоу продолжала уверенно улыбаться. После того, как её похвалила Тан Нин, её выражение стало ещё более самодовольным.

«Из того, что вы говорите, выходит, мисс Мо должна быть впечатляющей». Репортер благодарно посмотрела на Тан Нин, когда она последовала её примеру и похвалила Мо Юйжоу.

Это было короткое 20-минутное интервью, но сердце Хань Юйфаня почти выпрыгнуло из его груди, пока он стоял в стороне.

Изначально он беспокоился о Тан Нин, но сегодня Мо Юйжоу разочаровала его.

«Юйжоу, почему ты уколола Тан Нин во время интервью?», - после окончания интервью Хань Юйфань сердито спросил Мо Юйжоу.

«Юйфань, почему ты так держишься за Тан Нин? Это была наша возможность выбить её из седла, и конечно, я не собиралась упускать её, я уже получил от нее столько негатива, я должна была отомстить».

Стоя в стороне, Тан Нин наблюдала их спор с ухмылкой на лице. Увидев её выражение, Хань Юйфань почувствовал себя неловко.

«Не говори мне, что в глубине души ты на самом деле думаешь, что я не сопоставима с Тан Нин или Хо Цзин Цзин».

Хань Юйфань не имел другого выбора, кроме как схватиться за лоб. Мо Юйжоу иногда была умна, но временами очень глупа - особенно после того, как люди хвалили её. Вот почему Тан Нин заявила, что Мо Юйжоу была уверенной.

«Хорошо, пришло время подготовиться к фотосессии. В этой битве ты должны победить, нет места для проигрыша, иначе ... у тебя не будет шансов на награду Десяти моделей», - напомнил Хань Юйфань.

«Не волнуйся ...» Мо Юйжоу была полна решимости победить.

Между тем, по другую сторону комнаты, Тан Нин получила телефонный звонок от Мо Тина: «Я смотрел интервью ... я попросил Лу Че передать копию Хо Цзин Цзин. Хо Цзин Цзин не обратила внимания, она привыкла к тому, что её все время сравнивают. Поэтому мы просто передали запись юристам... »

Правильно, Хо Цзин Цзин в настоящее время на контракте с Хай Жуй.

Муж и жена — одна сатана. Почему третьесортная модель не могла бы быть поскромнее? Раз она не знала, где остановиться и решила забраться так высоко, тогда не было другого выбора, кроме как создать ей проблемы.

«Ты действительно ...»

«Поскольку у нее хватило смелости запугивать мою жену, ей непременно придется столкнуться с последствиями».

Человек, который мог контролировать всю индустрию развлечений, определенно не был обычным персонажем — Тан Нин поняла это давным-давно.

«Ты только увидел, как она издевалась надо мной», - Тан Нин потеряла дар речи, она уже подтолкнула Мо Юйжоу на грань невозврата, почему этот человек ничего не сказал об этом?

«Позже, когда твоя фотосессия закончится, я заберу тебя», - Мо Тин нежно рассмеялся; для него все, что делала его жена, было правильным и заслуживающим поддержки!

Тан Нин тоже засмеялась ... она не могла отказаться от заботы Мо Тина.

Впоследствии, в сопровождении Линь Вэй и Лун Цзе, Тан Нин вошла в зал ожидания. Поскольку на обложке присутствовали два человека, одежда и макияж Тан Нин и Мо Юйжоу должны быть очень похожи - эта съемка была вызовом их навыкам.

В глубине души оба думали о том, чтобы сделать другую своим фоном, но как они собирались разыграть свои карты ...

... зависело от их способностей.

Как обычно, перед съемками Тан Нин была изящной и спокойной - она не говорила многого. Это придало ещё больше уверенности Мо Юйжоу. Она чувствовала, что Тан Нин была такой, потому что она знала, что она недостаточно хороша.

Поскольку тема была «Восточный тренд», две модели носили традиционные костюмы из двух предметов. Сверху была красивая рубашка с высоким воротником, застегнутая на шее с детализированным рисунком на рукавах. От талии до ключицы были великолепно вышитые цветущие орхидеи. Снизу они носили элегантную длинную юбку. Как и рубашка, юбка также имела потрясающую вышивку. Приготовив одежду, выражение Тан Нин всё ещё было пустым, как белый лист; она пока что находилась на стадии сдерживания.

Между тем, в это время Мо Юйжоу уже щеголяла видом женщины древних времен ...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96720/217585>