

Глава 21: Новый менеджер - Линь Вэй

На следующий день они должны были снять рекламный ролик. Тан Нин должна была сниматься с несколькими другими моделями, однако ... фотограф чувствовал, что присутствие Тан Нин затмевало других; если бы их было слишком много, они были там в качестве массовки. Итак, в конце концов, остался только один мужчина-модель.

Рано утром Лун Цзе постучала в дверь номера Тан Нин, однако ... когда Тан Нин подошла открыть дверь, она, казалось, что-то скрывала, не позволяя Лун Цзе войти. Лун Цзе сразу посмотрела на Тан Нин и спросила: «В номере есть кто-то еще?»

«Я...»

«Тан Нин! Как ты можешь быть такой? Хотя ты рассталась с этим недоумком, ты только что вышла за Мо Тина. Дай мне пройти,пусти меня, дай мне посмотреть, кто такой смелый, чтобы соблазнить мою драгоценную Тан Нин!», - Лун Цзе была немного взволнована; её напористость говорила, что она готова была открыть дверь. Однако в это время Мо Тин протянул руку, чтобы остановить её. Его высокая фигура поглотила внимание обоих.

«Большой босс, это вы ...»

Лун Цзе была ошеломлена и неловко рассмеялась.

Мо Тин бросил короткий на Лун Цзе, его взгляд нёс в себе одобрение, потому что теперь Мо Тин был уверен, пока она рядом с Тан Нин, никакой мужчина не сможет приблизиться к его жене. Итак, не говоря ни слова, он направился в ванную, чтобы принять душ.

Увидев, как он ушел, Лун Цзе отпустила руку Тан Нин и заговорила: «Почему ты не сказала мне раньше? Ты заставила меня смутиться перед таким важным человеком!»

«Я узнала только вчера вечером, когда вернулась в номер», - Тан Нин невинно пожала плечами.

«О, боже, он такой романтичный! Такой занятой и действительно нашёл прямой рейс сюда, чтобы быть с тобой. Тан Нин, удача действительно на твоей стороне. Вспомни о тех годах, которые ты провела с тем ублюдком, сколько раз он приходил к тебе на работу?», - глаза Лун Цзе засветились: «Действительно, разные люди себя по разном проявляют».

«Мы все еще идём на съемки?», - Тан Нин напомнила, даже несмотря на то, что накануне она вела себя так, как будто ей было все равно.

«Президент Мо придёт?»

«Он должен», - прошептала Тан Нин.

Мо Тин проделал весь этот путь, конечно, он не мог пропустить представление Тан Нин. Предыдущее шоу было незабываемым - он с нетерпением ждал, как Тан Нин будет выступать на открытом воздухе.

Через 30 минут все трое прибыли на место съемки. Поскольку он не мог раскрыть свою личность, Мо Тин мог только смотреть издали. Тан Нин вышла из гримёрки в светло-голубом кружевном платье, которое обтягивало ее соблазнительное тело, подчеркнув ее положительные стороны, особенно ее длинные тонкие ноги, которые выглядели так, как будто

им не было предела - она выглядела прекрасно, как произведение искусства.

Сюжет сегодняшней съемки была прост: невеста преследует сбежавшего жениха. Во время погони невеста повреждает ногу, но жених этого не замечает. В конце концов, сверкающий бриллиант на руке невесты создает прекрасную радугу из отражений солнечных лучей, пробуждая память жениха об обещаниях, которые он давал невесте. Наконец, жених возвращается, и пара примиряется ...

«Тан Нин, в этот раз будет довольно много эмоций, вы в порядке?»,- фотограф с предыдущего раза теперь был режиссером.

«Нет проблем»,- Тан Нин осторожно кивнула.

Режиссер показал знак «ОК», прежде чем напомнить ей, чтобы она встала на своё место.

«Должны ли мы быстро пробежаться по сценарию?»

«Это не обязательно», - Тан Нин отклонила предложение режиссера. Если прежде он не работал с Тан Нин и мог усомниться в её способностях, то, увидев ее профессионализм накануне, режиссер полностью доверял ей. Следовательно, они просто начали съемки.

Реклама занимала всего 30 секунд, поэтому модели должны были быстро войти в нужное эмоциональное состояние. Сцена, которую они собирались снимать, изображала, как Тан Нин преследует жениха. Таким образом, выражение её лица должно было показать чувство тревоги; начиная с надежды, медленно скатывающейся в отчаяние, поскольку она понимает, что не может догнать ...

Съемка вот-вот начнётся. Без какой-либо помощи, Тан Нин нашла правильное положение перед камерой ... как только раздался звук хлопушки, Тан Нин исчезла. На ее месте предстала брошенная невеста, беспомощно озирающаяся по сторонам. Ее глаза покраснели, но слез не было видно. Самое главное, она уделяла достаточно внимания деталям, чтобы добавить тяжелое дыхание после бега...

Ее эмоции нарастали, она продолжала поиски. Настойчивость на ее лице выглядела так, будто она была почти на грани срыва.

Мо Тин наблюдал издали. Он понял, что Тан Нин была похожа на алмаз, спрятанный под слоем пыли. Неудивительно, что 3 года назад ... она смогла попасть на первое место. Если бы она не бросала карьеру, тогда как высоко взобралась бы она сейчас?

«Президент Мо, наша Тан Нин неплохо справляется?»,- глаза Лун Цзе содержали неуклонную гордость: «Если бы тот хмырь не подавлял её...»

«Отныне никто не обидит её», - хладнокровно отозвался Мо Тин, возвращаясь в машину.

Лун Цзе улыбнулась, потому что знала, что Тан Нин не позволит никому мешать ей.

И, конечно, она была еще более убеждена мужчиной в машине, потому что он был владельцем целой империи.

Из-за выдающегося профессионализма Тан Нин съемки прошли гладко, сохраняя режиссеру полдня времени. Режиссер был очень впечатлен, поэтому он попытался предложить ей разрешение слухов о её проблемах: «Я слышал, что ваша нынешняя компания не знает, как

спланировать вашу карьеру. Вы заинтересованы во вступлении на более крупную сцену?»

Тан Нин взяла визитную карточку из рук режиссера, но, как обычно, вежливо отказалась: «Я счастлива там, где я сейчас».

Режиссер не давил на Тан Нин, он улыбнулся в ответ: «Тем не менее, мы всегда будем вам рады».

Тан Нин поблагодарила его и направилась к Мо Тину. Но вдруг Лун Цзе бросилась к ней, протягивая свой телефон и восклицая: «Объявилась женщина по имени Линь Вэй, говорит, что она новый менеджер от Хань Юйфаня. Она также сказала, что ты должна возвращаться, потому что Хань Юйфань организовал для тебя мероприятие через 3 дня. Я только что посмотрела информацию о бренде. Ничего особенного ... но многие потребители жаловались на них в течение многих лет».

«Хань Юйфань, очевидно, хочет тебя уничтожить!»

Тан Нин схватила свой телефон из рук Лун Цзе, она всё ещё оставалась спокойной: «Возвращаемся, поговорим позже».

«Если ты примешь эту работу, все, что ты сделала — было впустую», - сердце Лун Цзе болело за Тан Нин.

«Лун Цзе, ты думаешь ... я не готова к чему-то подобному?»,- Тан Нин ухмыльнулась. Она не ожидала, что Хань Юйфань фактически откажется от наследия семьи Тан и выберет Мо Юйжоу: «Я уже говорила, быть ведущим или ведомым — разница всего в нескольких буквах. Они разделены очень тонкой линией».

«Я больше не буду играть в эти игры ...»

Недалеко от них, Мо Тин всё ещё сидел в машине. Их глаза встретились, и они улыбнулись друг другу. После того, как Тан Нин села в машину, Мо Тин передал ей свой телефон: «Я попросил Лу Че найти в базе данных информацию об этой даме, Линь Вэй. Ее резюме и темное прошлое. Вот».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96720/204586>