

Так как комнат в гостинице было ограниченное количество, а съёмочная команда была довольно большой, лишь самые известные люди смогли получить отдельные комнаты.

Остальным же пришлось ютиться со своими помощниками под одной крышей.

После того как они немного отдохнули в своём номере, Цяо Анхао и Чжао Мэн отправились ужинать в ресторан, расположенный на третьем этаже.

Ужин был организован в стиле "шведского стола", поэтому они набрали себе по тарелке еды. И когда они начали искать место, чтобы присесть, продюсер Сунь, сидевший рядом с окном, помахал Цяо Анхао: — Цяочка, приходи-присаживайся ко мне! Так раз обсудим завтрашние съёмки.

Продюсер сидел за шестиместным столом, но пять мест было уже заняты самим продюсером, режиссёром, исполнителем главной мужской роли Чэн Яном, Сун Сянши и Лу Цзиньяном - лишь одно место оставалось пустым. По совпадению, это место оказалось рядом с Лу Цзиньяном.

Цяо Анхао подошла к столу со своей тарелкой. Она колебалась, и только когда продюсер повторил своё предложение, она бросила взгляд на Лу Цзиньяна. Её муж оставался безучастным, он продолжал безразлично и равнодушно пережевывать свой ужин. Цяо Анхао осторожно поставила свою тарелку на стол, а затем, затаив дыхание, села.

Режиссёр так раз объяснял основные моменты завтрашней сцены. Он слегка кивнул Цяо Анхао в знак приветствия, не останавливая свою лекцию.

Лишь один Лу Цзиньян продолжал есть так, будто ничего не происходит - все остальные сосредоточенно вслушивались в слова режиссёра. А потому Цяо Анхао не посмела даже взять в руки палочки для еды. Вытянувшись в струночку, всё своё внимание она сфокусировала на режиссёре.

К счастью, речь режиссёра была короткой, а потому присутствующие уже довольно скоро приступили к еде.

Продюсер сидел прямо напротив Цяо Анхао, и когда она взяла свои палочки, он прищурился и улыбнулся, спрашивая у неё: — Цяочка, ты выучила свои завтрашние фразы?

— Да, я их запомнила. - надев улыбку, ответила Цяо Анхао и поклонилась.

— И вот эта капля - весь твой ужин? - спросил продюсер, взглянув в её тарелку.

— Да. - держа улыбку, ответила она.

— Это никуда не годится! Съёмки будут тяжёлыми, тебе нужно есть больше. - отреагировал продюсер, подозвав официанта, дежурившего в углу. — Ещё одну порцию риса с морепродуктами и говяжий стейк.

Лу Цзиньян, услышав их диалог, на мгновение остановился, но всё же продолжил размеренно кушать, однако температура вокруг него как будто бы резко понизилась.

Цяо Анхао, сидевшая к нему вплотную, отчётливо ощутила излучаемую им морозную ауру. От разрастающегося напряжения она чувствовала себя всё скованнее.

Но так как сидевший напротив продюсер продолжал болтать с ней, ей нужно было всеми силами удерживать свою улыбку, и, ведя себя так, будто всё в порядке, поддерживать с ним разговор.

<http://tl.rulate.ru/book/96719/948093>