

После ужина Цяо Анхао отправилась в уборную, а вернувшись, она обнаружила, что почти все уже разъехались – зал ресторана был почти пуст.

Парковка была переполнена, а потому машину пришлось оставить в конце улицы, в двухстах метрах от ресторана. В то время как Цяо Анхао находилась в уборной, Чжао Мэн отправилась так раз за ней.

Когда она вышла из дверей ресторана, Чжао Мэн ещё не вернулась. Она решила подождать у обочины, но вдруг увидела, как из ресторана вышел Лу Цзиньян.

Она стояла прямо напротив входа, а потому, если Лу Цзиньян решит пойти прямо, он, определенно, натолкнётся на неё.

Лу Цзиньяну не нравились встречи с ней на публике, и, если они были вынуждены находиться рядом, он совершенно её не замечал, будто она была пустым местом.

Не дожидаясь, когда он подойдёт и проигнорирует её, она решила тактично уклониться от встречи.

Цяо Анхао воспользовалась тем, что он всё ещё стоял, о чём-то задумавшись, быстро развернувшись и направившись в сторону. Но не успела она отойти достаточно далеко, как рядом с ней внезапно остановилась машина. Окно опустилось, и кто-то назвал её по имени: — Цяочка. (Прим.: использовано уменьшительно-ласкательное обращение, вместе с фамилией героини образуя имя легендарной красавицы Сяоцяо, ставшее нарицательным комплиментом.)

Цяо Анхао повернула голову и увидела продюсера Суня, сидевшего на переднем пассажирском сидении. Она вежливо улыбнулась ему: — Господин Сунь?

Продюсер, выглядывая из окна, спросил: — Цяочка, что же ты идёшь тут совсем одна? У тебя нет машины?

Говоря это, продюсер распахнул дверь и вышел из машины, а затем открыл для Цяо Анхао заднюю дверь: — Где ты живёшь? Я могу подвезти тебя.

Цяо Анхао, выражая благодарность, поспешно покачала головой: — Господин Сунь, спасибо за предложение, но не нужно беспокоиться. Мой менеджер отправилась за машиной, а я просто жду её.

— Вот оно как... – сожаление промелькнуло во взгляде продюсера. Продолжая смотреть на Цяо Анхао, он всё сильнее проникался её красотой. Не вытерпев, он спросил: — Цяочка, а в каком ВУЗе ты училась?

Хоть Цяо Анхао и хотела избежать Лу Цзиньяна, она не осмелилась оскорблять продюсера. А потому она была вынужденно вежливо ответить: — Университет Х.

— Университет Х... Оу, да, там учат очень хорошо.

----

Ещё до того, как Цяо Анхао заметила его, Лу Цзиньян уже успел сам заметить её.

Она бросила на него один взгляд, быстро отвернулась и ушла в сторону, явно избегая его.

Лу Цзиньян ненадолго остановился, его холодное лицо стало задумчивым. Уже приготовившись пройти к своей машине, стоящей у обочины, и уехать, он увидел, как рядом с Цяо Анхао остановилась машина, а затем из неё вышел продюсер Сунь.

Лу Цзиньян был слишком далеко, чтобы расслышать, о чём они болтают, но было ясно видно, что им нравится общаться друг с другом - Цяо Анхао часто одаривала продюсера пленительной улыбкой, смеялась, сверкая зубами, и всё, что она говорила, неизменно радовало продюсера и он выглядел очень весёлым.

В итоге продюсер достал свой телефон и что-то набрал под диктовку Цяо Анхао. Затем она вытащила свой телефон, который засветился и начал играть мелодию входящего звонка.

Они, определённо, обменялись номерами.

<http://tl.rulate.ru/book/96719/941843>