

Цяо Аньхао долго слушала гудки телефона, прежде чем поняла, что "1001" - это номер комнаты Лу Цзиньняня.

Зачем ему сообщать ей номер своей комнаты? Чтобы она принесла ему сценарий?

Цяо Аньхао долго думала, прежде чем пришла к выводу, что это, должно быть, было его намерением. Она бросила Чжао Мэн случайную отговорку и ушла со сценарием в руках.

Комната 1001 была президентским номером на верхнем этаже.

Пока Цяо Аньхао стояла в лифте, ее беспокойство возрастало с каждым новым этажом.

Когда она наконец добралась до последнего этажа, она глубоко вздохнула и вышла из лифта со сценарием.

Она пошла по стрелкам на стенах в сторону комнаты 1001.

На полпути она прошла мимо комнаты отдыха для нескольких высокопоставленных членов экипажа. Дверь в комнату отдыха не была закрыта, и внутри она услышала тихий разговор двух официанток в форме.

"Ранее я зашла в комнату 1003, чтобы доставить кофе, и чуть не умерла от испуга. Мистер Лу был в крайне плохом настроении, он придирался к каждой детали фильма".

"Человек, которого он ругал, был продюсером шоу?"

"Да! Он и есть продюсер. Когда продюсер Сунь предложил ему кипяток, Лу Цзиньнянь фактически отмахнулся от него, ошпарив руки продюсера Суня. Курортный врач только что обработал его руку, и я слышал, что все было довольно серьезно".

"Как это может быть несерьезно? Это был кипяток! Неважно, что просят в комнате 1001, я не пойду. Ты можешь пойти вместо меня, раз ты смелее".

...

Цяо Аньхао становилось все более тревожно и беспокойно, пока она слушала их разговор.

С опаской она подошла к комнате 1001. Посмотрев на плотно закрытую дверь, она сделала несколько глубоких вдохов, затем протянула руку, чтобы нажать на дверной звонок.

Только после этого она увидела табличку "Не беспокоить", висевшую на ручке двери. Она

осторожно постучала в дверь.

Дверь не была заперта, и с тихим стуком она распахнулась.

Цяо Аньхао просунула голову в комнату. В гостиной было пусто, поэтому она подняла руку, чтобы еще раз постучать в дверь. В этот момент дверь ванной комнаты открыл Лу Цзиньнянь, одетый в повседневную одежду.

Его лицо было напряженным, а выражение - мрачным. Возможно, из-за драки с продюсером Сун, от его тела исходило ледяное давление.

Цяо Аньхао стояла у двери, не решаясь войти. Она протянула ему сценарий.

"Вот ваш сценарий".

Лу Цзиньнянь скользнул взглядом по Цяо Аньхао, не собираясь идти вперед, чтобы взять сценарий.

Цяо Аньхао на мгновение приостановилась, прежде чем войти в комнату. Она не передала сценарий Лу Цзиньняню, а положила его на стол в гостиной.

"Я положу твой сценарий сюда".

Затем она подняла голову и снова посмотрела на Лу Цзиньняня. Он держался на расстоянии, прислонившись к двери спальни, и, казалось, был слишком ленив, чтобы сказать хоть слово.

<http://tl.rulate.ru/book/96719/1489958>