

В глазах Лу Цзиньняня мелькнул острый блеск, прежде чем он внезапно встал. Он посмотрел на сценарий, который он положил в стороне. Не дойдя до него, он внезапно остановился и с мрачным выражением лица повернулся, чтобы уйти.

Увидев, что Лу Цзиньнянь ушел, Продюсер Сунь не решился больше задерживаться. Он поспешил следом.

Трапеза наконец закончилась, и Цяо Аньхао внутренне вздохнула, чувствуя, что наконец-то освободилась. Она осталась сидеть на своем месте, пытаясь успокоиться, и встала, чтобы уйти.

Не успела она сделать и двух шагов, как услышала сзади вежливый голос официанта. "Извините, не могли бы вы подождать минутку".

Обернувшись, Цяо Аньхао увидела официанта, идущего впереди со сценарием в руке.

"Мисс, это ваше?"

Цяо Аньхао не принесла сценарий на ужин, поэтому она покачала головой.

"Это должно быть от одного из членов съемочной группы, не могли бы вы помочь мне передать его им?"

Цяо Аньхао протянул руку, чтобы взять сценарий.

"Спасибо", - поблагодарил официант и удалился.

Во время ужина присутствовали только четыре актера: она, Лу Цзиньнянь, Сун Сянси и Чэн Ян. Поскольку сценарий принадлежал не ей, он должен был принадлежать кому-то из троих.

Цяо Аньхао открыла сценарий, пытаясь найти хоть какое-то указание на владельца. На первой странице было написано три слова: "Лу Цзиньнянь".

Это действительно был сценарий Лу Цзиньняня.

Сердце Цяо Аньхао учащенно билось, отдаваясь во всем теле.

Дойдя до своей комнаты, она села за стол и уставилась на сценарий, раздумывая, когда передать его обратно Лу Цзиньняню.

Она бы предпочла отдать ему сценарий завтра утром, но на следующий день у него был целый день сцен. Что, если ему нужно будет запомнить свои реплики?

Она могла бы передать сценарий любому работнику отеля или Чжао Мэну, чтобы они передали его Лу Цзиньняню, но ей не хотелось этого делать.

Цяо Аньхао размышляла некоторое время, а затем, наконец, достала телефон, чтобы позвонить Лу Цзиньняню.

Телефон долго звонил, пока он не взял трубку. Не давая Цяо Аньхао возможности говорить, он спросил "Что случилось?".

Даже через телефон Цяо Аньхао могла почувствовать плохое настроение Лу Цзиньняня. От волнения она пролепетала: "Ты оставил свой сценарий в столовой".

Лу Цзиньнянь молчал около пяти секунд, а затем бросил Цяо Аньхао номер двери - 1001. После этого связь прервалась.

<http://tl.rulate.ru/book/96719/1489955>