

Глава 152 – Это требует умения

После того как чёрный палаш избавился от своей чёрной поверхности, его тело сильно “похудело”. Он из чёрного палаша превратился в острый золотистый меч.

Держа в руке нефритоподобную рукоять меча, Ши Сяобай всё время заново воспроизводил ту предыдущую шокирующую сцену. Тот удар девочки-блондинки с завёрнутыми в клубок волосами, как Рыцарь, вызывал у Ши Сяобай необъяснимое побуждение.

Он тоже хотел рассечь такой удар!

Это было сильное желание, которое доходило ему глубоко до костей. Он хотел реконструировать тот удар!

Чёрные глаза Ши Сяобай стали крайне строгими и серьёзными. Сжимая золотистый меч обеими руками, он встал в такую же позу, как та блондинка!

«Ха!».

Ши Сяобай громко заревел и рассёк в сторону непрерывно трескающихся земель и стремительно падающего небосвода!

Не было ни золотистого луча, который собрался вместе для этого удара.

Ни каких-либо вылетающих лучей меча.

Ни золотистый взрыв, который заполнил мир после удара той блондинки.

Этот крайне простой удар даже не смог подавить воюющие ветра.

Однако, после завершения удара, Ши Сяобай начал неконтролируемо смеяться, в его голосе были радость и удовлетворение.

«Уахаха...».

Ши Сяобай посмотрел вверх, смеясь, будто он убил тысячи демонов бедствия одним ударом.

На самом деле, Ши Сяобай тоже знал, что между его ударом и ударом той блондинки была огромная разница, но даже имитация позы блондинки вызвало у него необъяснимое чувство удовлетворения.

«Похоже, Этот Царь должен выкроить время, чтобы освоить техники меча».

Этот удар заставил Ши Сяобай влюбиться в мечи (быть гнусным/убогим).

«Треск, треск, треск...».

Внезапно, перед ним раздались звуки лопания скорлупы яиц. Ши Сяобай не мог не вытаращиться, увидев, что место, которое он только что рассёк, начало разрываться на части!

Из трескающегося пространства непрерывно заливался белый свет и исходила ледяная аура.

Спустя мгновения, пространственная трещина приняла форму узкой двери!

«Врата в Подземный Мир!?».

Ши Сяобай был удивлён. Этот удар смог расщепить крайне знакомую трещину, похожую на врата в Подземный Мир, которые были сформированы покерными картами Хисита?

Ши Сяобай быстро пришёл в себя. Так это и есть тот способ, чтобы покинуть Подземный Мир, упомянутый Чёрным Мечом? Простой удар, как этот, смог открыть врата в Подземный Мир?

Или стоит ли сказать, что этот удар...на самом деле вообще не был обычным!?

«Чёрный Меч, видела это? Этот Царь смог использовать Экскалибур!».

Ши Сяобай усмехнулся. Как мог его удар быть обычным? Лишь название “Экскалибур” было достойно этого удара и только потом будет достойно шокирующего удара той блондинки.

Однако, Чёрный Меч не ответила даже спустя несколько секунд.

«Чёрный Меч?»,- снова сказал Ши Сяобай, но Чёрный Меч не ответила.

Ши Сяобай сразу использовал свой разум, чтобы ощутить золотистый меч. С тех пор как он заключил “пакт крови”, он чувствовал смутную связь с мечом.

Спустя мгновения, Ши Сяобай слегка воскликнул и пробормотал про себя: «Заснула?».

Ши Сяобай это показалось несколько печальным. Несмотря на то, что он не будет всё время кричать “Тренер, я хочу научиться мечам”, он всё же хотел добыть некоторую информацию от Чёрного Меча посредством прощупывания почвы. В конце концов, Чёрный Меч до этого перечислила много техник меча, о которых он никогда раньше не слышал.

В этот момент, у Ши Сяобай появился сильный интерес к “мечам”.

Ши Сяобай посмотрел на синее небо, которое собиралось уничтожить гору, и знал, что ему пора уходить. Перед тем как войти в “врата в Подземный Мир”, он поднял Чэнь Линцунь, которого он до этого безжалостно бросил на землю, так как ему были нужны обе руки, чтобы держать меч.

В этот момент, золотистый меч вдруг начал уменьшаться на ладони Ши Сяобай. Он превратился в золотистый комок света, затем быстро покружился вокруг и вошёл в правую руку Ши Сяобай.

Ши Сяобай ощутил небольшую боль и поднял свою правую руку. Сзади его руки появился уникальный золотистый узор.

«Боишься чужаков?».

Ши Сяобай ощущал сопротивление, идущее от золотистого меча, который вошёл в его правую руку. Он слегка жалел, так как он хотел показать этот золотистый меч Кали, Рико, Линцунь, Стальному Быку и остальным, затем показать им фехтование Царя. Он никогда не полагал, что этот золотистый меч боялся чужаков, из-за чего он не мог показать его другим.

Ши Сяобай был в замешательстве. Ведь Чёрный Меч спала? В этом золотистом мече есть ещё один дух меча, который контролирует поведение меча? Или Чёрный Меч не говорила не потому что она спала?

Ши Сяобай подумал немного, затем отбросил вопросы, на которые он не мог ответить сразу. Он покачал головой и вошёл в “врата в Подземный Мир”, держа Чэнь Линцунь.

...

Когда Ши Сяобай вышел из “Врат в Подземный Мир”, вдруг расцвёл яркий свет и из света в Подземный Мир, который был на грани неизбежного краха, вышла Кали.

В глазах Кали была улыбка. Чтобы Ши Сяобай не обнаружил её помощь, она ждала, чтобы Ши Сяобай сделал тот простой удар мечом и затем легко открыла “Врата в Подземный Мир”.

«Это требует умения».

Кали это показалось несколько забавным. Она могла открыть “Врата в Подземный Мир” пораньше, но она снова беспокоилась, что Ши Сяобай начнёт подозревать. Из-за вмешательства, он мог догадаться, что она помогала ему за кулисами.

Не вините её Ши Сяобай за то, что он обычно ведёт себя глупо. Ум, который он продемонстрировал в своём выборе спасти Дань Ляна и тех заключённых, слегка удивил её.

Кали не хотела, чтобы Ши Сяобай однажды смотрел на неё как на “благодетеля”. Поэтому она точно ничего не предпримет, если не считать крайние случаи.

Однако, у Кали было много сомнений из-за этого дела.

Действия Ши Сяобай спасти Чэнь Линцунь выглядели, будто он был ясновидящим. Его решительная и спокойная мудрость выглядела выполненной методично. Можно сказать, что всё было сделано “шаг за шагом”, и не считая промах в том, что Хисит закрыл “врата в Подземный Мир”, всё остальное было идеально.

Это...ни капли не было похоже на Ши Сяобай!

И самая большая загадка исходила от того чёрного меча.

Насколько ей известно, этот меч был лишь святым мечом, использованным в качестве запечатывающего средства, который активировал запечатывающую матрицу. У меча в начале не было духа меча, но спустя эры был рождён молодой дух меча.

Почему этот молодой дух меча решила заключить контракт с Ши Сяобай?

Что это были за неслыханные слова, произнесённые Ши Сяобай в своём пакте?

Почему он был способен заставить дух святого меча признать его господином, не используя при этом кровь?

«Похоже, у него есть некоторые секреты, которые я не знаю».

Губы Кали залились улыбкой. Несмотря на то, что ей было любопытно насчёт этих вопросов, она не хотела вникать слишком глубоко в них. Потому что ей нравился Ши Сяобай, сквозь которого она не могла увидеть полностью.

«Я должна сказать, что мне нужно поблагодарить Сяобай. Если бы не он, вероятно, я бы не обнаружила, что “Исходный Грех Чревоугодия” следующего апокалипсиса на самом деле прячется в таком скрытом месте».

Кали посмотрела вдаль. Там была крошечная особа с чёрным освещением, непрерывно поглощающая земли и умершие души Подземного Мира, из-за чего её тело становилось всё больше и больше.

Крошечная особа с чёрным освещением была одной из Семи Смертных Грехов Исходного Греха Бедствия по имени “Чревоугодие”.

...

...

Выйдя из “врат в Подземный Мир” с Чэнь Линцунь в руках, Ши Сяобай был ошарашен.

«Что...это за место?».

Ши Сяобай оглянулся вокруг. Рядом с ним непрерывно проходили прохожие, с обеих сторон дороги были несколько киосков. Впереди и позади него были различные магазины, кажется, это была особенно оживлённая улица.

В этот момент подошли красавица с красными волосами с юношей с серебряными волосами в руках. Пара прошла рядом с Ши Сяобай и коматозным Чэнь Линцунь. Юноша с серебряными волосами слегка нахмурился, но он не повернулся, продолжая идти вперёд и быстро исчезая в толпе.

...

<http://tl.rulate.ru/book/96717/72199>