Глава 494 – У меня есть книга “Защита Тела Ваджры”

Под аплодисменты зрителей в стадион вышла красивая девушка. У неё была белоснежная блузка с длинными рукавами, синяя юбка со складками, белые гольфы и чёрные ботинки. Это был простой внешний вид, но он в полной мере демонстрировал её кожу, которая по белизне могла конкурировать со снегом, и утончённый характер. Розовые длинные волосы ниспадали по её плечам и на её губах была спокойная и собранная улыбка. Она была красива и грациозна, скромной и элегантной, высокой и стройной, прямо как благородная принцесса.

Глаза старика с красной козлиной бородкой внезапно загорелись и он начал гладить свою бородку. Он засмеялся и сказал: «Это же внучка Сяо Линтянь? Я не видел её несколько лет и она уже так выросла. Скажи-ка, как от Сяо Линтянь с его уродливой мордой могла родиться такая прекрасная внучка?».

Мужчина в костюме слегка удивился, но он сразу ответил с неловкой улыбкой на лице: «Может потому что у её жены гены получше?».

Старик с козлиной бородкой свирепо взглянул на него и затем расхохотался, сказав: «Не удивительно!».

Мужчина в костюме тайком вытер холодный пот со лба. Несмотря на то, что Сяо Линтянь был бизнесменом, его богатство было сравнимо с богатством целой страны. Его слова имели довольно большой вес в Китае. Только старик с красной козлиной бородкой имел достаточный статус, чтобы так выражаться о Сян Линтянь.

Мужчина в костюме опустил голову и посмотрел на бумажки в своей руке. Он поспешно сменил тему, сказав: «Сяо Сяо является единственной внучкой Сяо Линтянь, Председателя Корпорации Боевой Арены. Её родители умерли несколько лет назад в результате несчастного случая; поэтому она является единственной законной наследницей Корпорации Боевой Арены. Из-за её выдающейся внешности, впечатляющего происхождения, а также превосходных результатов – она стала третьей на вступительных экзаменах Пекина – люди прозвали её “Принцесса Сяо Сяо”».

«Несколько месяцев назад Принцесса Сяо Сяо участвовала в закрытом виртуальном игровом соревновании, организованном Корпорацией Боевой Арены. Она столкнулась с нападением Архи-Кардинала Церкви Виртуальности и почти попала в неприятности. Её повезло и она смогла выжить и с тех пор начала упорно культивировать. Её сила значительно выросла и за два коротких месяца она освоила основы “Лук Лазурного Обрушения”. Более того, её суперспособность значительно усиливает её навыки стрельбы из лука. Её сила довольно угрожающа и она смогла достичь полуфинала отборочного турнира. Несмотря на то, что она проиграла Крольчихе Цао в полуфинале, она показала себя во всей красе».

Старик с красной козлиной бородкой слегка кивнул и похвалил её: «Не легко натягивать тетиву Лука Лазурного Обрушения в таком юном возрасте».

Ведущий тоже не поскупился на похвалы в адрес Сяо Сяо, представляя её. Эта “Принцесса Народа” всегда была популярна в Китае. Она была выдающейся и трудолюбива, поэтому, несмотря на то, что она была только первокурсницей, уже были намёки на то, что она станет “звёздным героем”.

В то время, как зрители слушали ведущего, уставившись на Сяо Сяо, из коридора медленно вышел жирный, лысый монах.

Этот жирный монах, не “следующий правилам”, имел большое и пухлое телосложение. У него было округлое лицо, лысая голова и большие уши. Его глаза прищуренными и на его лица стояла улыбка. Он был как смеющийся будда, Майтрея, от которого исходила вдохновляющая аура. На нём была одежда, подходящая для практикования боевых искусств. Она явно не подходила его телу и всем открылся вид на его пухлый живот. Каждый его шаг вызывал дрожь слоёв целлюлита и это выглядело довольно смешно.

Лицо ведущего стало мертвенно-бледным; он быстро закончил представлять Сяо Сяо и начал представлять жирного монаха, вышедшего из коридора.

«Интересно»,- сказал старик с красной козлиной бородкой, втянув свою сигару и посмотрев на жирного монаха с задумчивым лицом. Он спросил: «А кто этот монах?».

Мужчина в костюме поспешно сказал: «Сэр…хммм. У этого жирного монаха необычное происхождение. Он является третьим сыном Семьи Чжу, одной из четырёх великих семей Китая. Его зовут Чжу Шие. По определённым причинам его оставили в Шаолиньском Монастыре Цинлинь и он стал монахом. Он не культивирует псионическую энергию; вместо этого, он тренируется в боевых искусствах Шаолиня. Он является монахом, который фокусируется на древних боевых искусствах и внутренней энергии. Несмотря на то, что Чжу Шие является ленивым человеком и его старшие братья по ученичеству часто называют его “Монахом-Свиньёй”, у него довольно хороший талант в боевых искусствах. Он искусен в Золотом Колоколе и Железной Рубахе. У него ещё есть защитная суперспособность “Твёрдое Тело Лавы”. Поэтому, его защита находится на очень высоком уровне. Даже воинам на Границе Псионической Души будет сложно создать ему неприятности. Однако, его атакующая способность и техника передвижения немного слабее. Когда он был в четвертьфинале, Принцесса Сяо Сяо мастерски держала его на расстоянии и отправила больше ста “Морозно-ледяных стрел” пока он не признал поражение».

Старик посмотрел на булькающего Чжу Шие и задумчиво сказал: «Он достиг уровня внешней ауры в таком юном возрасте…Я не могу отрицать, что это жирный монах очень одарён. У меня где-то был “Божественный Навык Защита Тела Ваджры”. Интересно, захочет ли этот жирный монах освоить его или нет».

Когда его подчинённый услышал это, он почти вскрикнул в тревоге.

Защита Тела Ваджры была потерянным искусством школы Шаолинь! Что он делает в ваших руках? Нет, стоп. Когда дело доходит до вас, то ничего нет невозможного, но почему вы так легко отдаёте его?

Мужчина осторожно взглянул на старика и с натянутой улыбкой сказал: «Похоже, Ваше Превосходительство придаёт большое значение этому вопросу?».

«Очевидно».

Старик с красной козлиной бородкой причмокнул губами и с ухмылкой на лице сказал: «Всё, что связано с моей козлиной бородкой, является вопросом жизни и смерти».

Не говорите мне, что эта красная козлиная бородка является источником вашей жизненной силы?

Мужчина в костюме выругался про себя, но он не осмеливался говорить что-либо. Он подумал о том, что Чжу Шие действительно повезло в жизни.

Почему с ним в молодости не происходила такая хорошая вещь?

Ну, не всё так плохо. Он же сам сейчас стоит рядом с такой удачей? Даже если он не будет есть мясо, ему же рано или поздно должен достаться хотя бы суп, да?

Хаха, ведь для того, чтобы стать подчинённым шефа, требуется удача, накоплённая за три жизни!!!

«АААА!…»,- в этот момент, потерявшая голову из-за мальчиков толпа, которая наконец успокоилась, внезапно закричала ещё раз.

Старик отказывался быть второй скрипкой и сразу закричал громче этих безумцев.

Мужчина в костюме ошеломлённо вытаращился, чувствуя “пронзающие” взгляды зрителей вокруг. Он поспешно спрятался позади старика с красной козлиной бородкой и выругался про себя.

Жопа, а не удача, накопленная за три жизни. Это явно является наказанием за грехи, совершённые за десять жизней!

Мужчина осторожно высунул голову и посмотрел на коридор, чтобы увидеть “виновника”.

Вышедшим из коридора человеком был худой юноша. У него были стильные чёрные волосы с милым лицом. Черты его лица были отчётливыми с мечевидными бровями и яркими глазами. У него было холодное выражение лица и его нельзя было назвать красавцем, но он был очень классным. Стиль, который он продемонстрировал во время турнира, уничтожил нескольких фанатиков с бушующими гормонами.

«Этого человека зовут Вэй Лун,- сказал мужчина в костюме, кашлянув. – Он – сын Вэй Тая, Бога Убийств. Он очень неплох в искусстве убивать. Он также искусно владеет скрытыми клинками и теневыми ударами. У него очень высокая скорость и он также время от времени может пользоваться вспышками скорости. В теории он очень хорош против Крольчихи Цао и является единственным студентом на турнире, у кого был шанс одолеть её. К несчастью, в четвертьфинале он встретился с Чэнь Линцунь. Он ударил Чэнь Линцунь в спину, но не смог пройти через его защиту. В итоге, он вылетел из арены после одного удара».

Старик с козлиной бородкой, наконец, перестал “вопить”, услышав слова своего подчинённого. Он погладил свою бородку и мягко сказал: «Неужели этот сопляк Вэй Тай готов показать своего сына публике? Похоже, ему невыносима мысль о том, что его сын вырастит в ассасина, и он хочет сделать из него героя-ассасина…Если есть возможность, я на самом деле могу помочь ему».

Подчинённый старика посмотрел на Вэй Луна с завистью в глазах. Он думал про себя об удачливости этих детей. Кто там говорил, что сверстникам Крольчихи Цао и Дара Речи Ли не повезло родиться с ними в одно время? Если бы не эти двое, то “того дела” бы точно не было. У этой кучки детей тоже не было бы таких возможностей.

Ведущий быстро закончил представлять Вэй Луна, потому что о нём было не так много информации, так как он был сыном Вэй Тая, Бога Убийств.

«*Звон*…».

Из коридора внезапно послышался звон и медленно вышла маленькая юная девочка в

Даосистской мантии.

У девочки в Даосистской мантии были изящные черты лица и её чёрные, блестящие волосы были завязаны в Даосистский пучок. Её глаза были яркими, как звёзды, и её Даосистская мантия имела цветочные узоры. У её талии была белая парча, на которой висели несколько колокольчиков. Эти колокольчики звенели вместе с каждым её шагом.

«*Звон*…».

Зрители, посмотрев на маленькую девочку в Даосистской мантии, внезапно вспомнили её старания во время битв. Они сразу начали поддерживать её.

Мужчина в костюме, по лицу которого было очевидно, что он тоже высоко ценит её, мягко сказал: «Ваше Превосходительство, эта девочка является ученицей Даосистского Храма Три Ясности. Её зовут Изящная Юй и она искусна в Даосистких техниках. Однако, в основном это поддерживающие техники, поэтому она не очень хороша в дуэлях. Несмотря на это, она стала чёрной лошадкой отборочного турнира, протиснувшись в лучшую восьмёрку».

«Прямо как Чэнь Линцунь, она использовала свои связи, чтобы зачислиться в автономный университет, получив право принять участие в отборе. По всей видимости, это как-то связано с участием её старшего брата по ученичеству в отборе на совместную тренировку; по этой причине она попросила у старого Даосистского священника разрешения принять участие в отборе. Старый Даосистский священник думал, что она не сможет войти в лучшую десятку, так как она тренировала только Даосисткие техники поддержки, но она смогла использовать восемь Даосистских заклинаний, которыми до этого владела не очень хорошо, чтобы один за другим громить своих оппонентов. Её талант очевиден».

Старик кивнул и с улыбкой на лице сказал: «Неплохо, неплохо!».

Действительно, новобранцы, фокусирующиеся на навыках поддержки, встречались очень редко. Ей было нелегко войти в топ десять отбора своей силой.

Ведущий начал нахваливать Изящную Юй, никак не сдерживаясь. Она даже слегка покраснела из-за его похвалы. Она была очень робкой девушкой, поэтому, находясь в окружении такого большого количества зрителей, ей не терпелось уклониться и уйти.

В этот момент, Сяо Сяо, которая стояла рядом с ней, одарила её дружелюбной улыбкой. Изящная Юй была так тронута, что приблизилась к Сяо Сяо. Из десяти студентов, отобравшихся на совместную тренировку, только трое были девушками. Это действительно был депрессивный колбасный праздник.

Изящная Юй встала близко к Сяо Сяо и сразу почувствовала себя в безопасности. На двух красоток, стоящих рядом друг с другом, было очень приятно смотреть. Они привлекли внимание зрителей.

И в это неподходящее мгновение из коридора вышел один студент. Зрители сразу ахнули, увидев его.

Вид перед их глазами сменился слишком резко, заставив их сразу отвернуться.

То, что зрители поступили так, было не удивительно, потому что их взор упал на что-то невыносимое.

Он был крепким и крупным человеком. На его руках и спине выступали мышцы, как у дракона. Они будто содержали огромную силы и его лицо можно было описать словами “чрезвычайно свирепое”. Остатки чёрных волос были срезаны и в середине его головы были жёлтые волосы, которые стояли как гребень петуха. В его слегка расширенных глазах будто бушевало пламя ярости и на его лице был ужасный шрам, начинающийся на его лбу и опускающийся вниз над его правым глазом. Его усы были беспорядочной массой и выступающий двойной подбородок придавал его лицу ужасающую странность.

Мужчина в костюме посмотрел на данные про него и выражение его лица сразу изменилось. Он вздохнул и сказал: «Его в начале звали Е Ютянь и сейчас он взял себе псевдоним, Е Цзяцюань. Он однажды был “волчёнком”, которого растил Волк Семи Герцогов…».

Услышав эти слова, взгляд в глазах старика слегка изменился.

http://tl.rulate.ru/book/96717/248685