

Взяв бумаги у Алана, Эрик направился в зал заседаний, по пути он прошептал: «Как дела?»

Алан также понизил голос: «Все готово, режиссером будет Ренни Харлин и главной актрисой Джина Дэвис. Брюс Эванс не был уверен в сценарии, но нам удалось заставить его осознать, что он хорош для фильма. Более того, есть другие люди, которые начинают интересоваться сценарием Остров Головорезов»

Эрик уверенно кивнул, открыл дверь конференц-зала, и они вместе вошли.

Основной темой сегодняшней конференции являлось краткое изложение работы Firefly за последний год.

С самого начала и до настоящего момента компания Firefly полностью владела только фильмами «Приведение» и «В постели с врагом», однако в кинопрокате результаты очень ослепляли: «Приведение», «В постели с врагом», «Черепашки ниндзя», «Молчание ягнят», четыре фильма собрали впечатляющую сумму, кроме того, Firefly также выпустило несколько короткометражных фильмов, которые принесли успех.

Хотя праздничный архив в конце года только начался, в 1990 году общая касса Северной Америки превысила 5 миллиардов долларов, а общая касса Firefly в этом году составила всего более 600 миллионов долларов, что составляло 12% от местных кассовых сборов. Хотя это число было намного хуже, чем в кассе прошлого года, между этими годами можно было обнаружить огромную разницу. Результаты этого года были получены независимым выпуском Firefly. В прошлом году почти все фильмы Эрика были выпущены семью большими киностудиями.

После интеграции с новой линией у Firefly появился свой канал распространения. Таким образом доля кассовых сборов Firefly превысила сборы в Paramount Film Industry на 10%. Что касается метро Goldwyn Mayer, то оно и так было далеко позади.

«Друзья» по-прежнему приносили высокий доход Firefly, но лидером осени стал: «Кто хочет стать миллионером?»

«X-Files», который был запущен совместно с «Друзьями» в сентябре, также получил средним 17 миллионов зрителей. Хотя этот показатель был намного хуже, чем у «Друзей», основная аудитория «Секретных материалов» была сконцентрирована среди подростков в возрасте от 16 до 30 лет, это была не комедия для взрослых, как «Друзья», поэтому достижение также было очень хорошим.

Более того, возраст зрителей влиял на рекламодателей, поэтому доходы от рекламы были более чем на 20% выше, чем у других сериалов с такими же рейтингом.

Кроме того, компания достигла значительных успехов в сфере распространения видеокассет и за рубежом, а отдел распространения видеокассет наладил сотрудничество с гигантом в мире

проката видеокассет Pepsi. Посредством распространения за рубежом нескольких фильмов, таких как «Приведение», Firefly открыла свои филиалы в нескольких крупных странах, таких как Великобритания, Франция и Австралия.

Расширение бизнеса также означало большие капиталовложения, поэтому чистая прибыль Firefly в первые три квартала составила всего около 160 миллионов долларов. После того, как Эллиотт закончила свой финансовый отчет Эрик немедленно объявил о плане дивидендов для всех сотрудников Firefly на общую сумму 20 миллионов долларов.

В унынии оставался только Роберт Ши, который слегка хмурился. Роберт была известна заранее эта программа. После того, как предложение было выдвинуто, Роберт Ши выразил несогласие, но Эрик использовал силу своей должности председателя.

Услышав, как Эрик объявил об этом снова, Роберт Ши по чувствует себя неловко, он думал, что Эрик слишком щедр.

В конце концов если вычесть 20 миллионов долларов, дивиденды акционеров также будут уменьшены на 5 миллионов долларов. Для того, чтобы выпустить «Призрачного детектива» Роберт Ши профинансировал 30 миллионов долларов из своих активов, и фильм провалился. Поэтому 5 миллионов долларов для Роберта Ши были очень большой потерей.

Суть этого вопроса заключалась в том, что Роберт внезапно услышал, что Эрик продолжил говорить: «Теперь давайте начнем следующую тему. Это касается должности генерального директора Firefly мистера Роберта Ши».

На мгновение Роберт Ши подумал, что он неправильно понял Эрика, но тут он осознал странную атмосферу конференц-зала. Все руководители смотрели на него странным взглядом, Роберт Ши сначала почувствовал ветер, дующий в спину, а затем вдруг сильно разозлился. Внезапно он встал, указал на Эрика и закричал: «Эрик Уильямс, да ты знаешь, что делаешь?»

Эрик ответил не сразу, он оглядел других людей в конференц-зале: «Лучше выйдете, нам нужно поговорить наедине».

Голос затих и все люди в конференц-зале, включая подчиненных Роберта Ши, тихо встали и вышли из офиса.

Роберт Ши взволнованно махнул рукой и усмехнулся: «Мне не нужно разговаривать с тобой наедине. Пусть они услышат. Эй, Майкл, Харди, Ренас, вы остаетесь».

Услышав свои имена, эти люди и несколько других подчиненных ненадолго остановились, посмотрели на Эрика и Роберта. Майкл Линн вздохнул и сказал: «Роберт, поговори сам с Эриком».

После этого они вышли из офиса.

Роберт Ши увидев их реакцию понял, что Эрик подготовился. Это привело его в замешательство. Он почувствовал разочарование. Он начал быстро вспоминать чем мог не угодить ему.

Однако это не позволило ему промолчать: «Я повторю! Если у вас ничего не получится, вы заплатите высокую цену. Я - акционер Firefly. У меня четверть акций, попробуйте выгнать меня!» кричал он.

Во время короткой паузы Роберта Ши вмешался Эрик: «Я заплачу разумную цену за акции Firefly и не позволю тебе остаться без денег. Кроме того, в этом году распределение прибыли будет выплачено в полном объеме. Я заплачу»

<http://tl.rulate.ru/book/96715/768986>