

Чтобы пригласить Эрика принять участие в премьере «Горячие головы», Fox намеренно назначил премьеру «Призрачного детектива» накануне, но Эрик не собирался присутствовать на премьере «Призрачного детектива». Они и так использовали его славу для продвижения фильма, поэтому он не собирался предоставлять второй подобный шанс.

Что касается «Рокки 5», на производство которого Metro Goldwyn Mayer потратили 60 миллионов долларов, оно было выпущено в предыдущие выходные. Однако люди были удивлены.

Предыдущий сиквел к этой серии собрал 300 миллионов долларов в мире, поэтому для «Рокки 5» выделили 2000 экранов.

Но за первые три выходных дня «Рокки 5» получил только среднее менее 7000 долларов. Предыдущая серия сиквела достигла 15000 долларов за тот же период.

Мало того, что посещаемость была чрезвычайно низка, репутация «Рокки 5» также хромала. Агентство по статистике кассовых сборов снизило ожидания кассовых сборов этого фильма до 50 миллионов. Уже не было возможности возместить стоимость. В СМИ также было много статей. Предполагалось, что этот фильм, вероятно, станет концом сериала «Рокки».

Более 1900 кинотеатров выпустили «Призрачного детектива». Этот фильм был лишь немногим лучше, чем «Рокки 5», и получил более 15 миллионов кассовых сборов. Эта триллерная комедия, имитировавшая «Охотников за привидениями», также не получила слишком хорошей репутации.

Для сравнения, «Горячие головы» от Fox произвел настоящий хаос. Многие кинокритики были просто в шоке от нарушения всех возможных канонов классических фильмов.

Но в этом был и плюс. Эта ситуация заинтересовала большую аудиторию. Через три дня в первые выходные фильм получил 25-миллионную кассу в более чем 1900 кинотеатрах. Эта цифра уже окупала стоимость фильма.

На данный момент Fox имел только 110 миллионов «Крепкий орешек 2», но стоимость производства «Крепкого орешка 2» составляла 70 миллионов долларов США, а декларация почти 100 миллионов долларов. Даже если заграничная касса будет хороша, «Крепкий орешек 2» не принесет никаких денег.

Несмотря на то, что в «Горячие головы» Эрик вложил 30% инвестиций, Fox должен был взять прибыль от общего числа. Еще были видеокассеты за рубежом, этот фильм легко принесет более 100 миллионов долларов прибыли.

Поэтому, после выхода Box Office в первые выходные, Fox немедленно объявил о плане производства сиквела.

В то время как Fox был в восторге, настроение его конкурентов в Голливуде было довольно сложным. Касса «Приведения» была не идеальной. Многие думали, что этот фильм взорвет кассы. За результатами «Горячие головы» следили многие и удивлялись.

Вскоре кто-то обнаружил, что большая часть инвестиций в «Приведение» поступила от уникальной продакшн-студии, которая явно была создана недавно. Когда они услышали название, большинство людей, казалось, поняли, что это значит, и затем вспомнили о киностудии Black Ant, которую Эрик внезапно создал в первой половине года. Они поняли, что внутри Firefly существует проблема.

Однако Эрик не обращал на это внимание. Накануне Дня благодарения после развертывания более 600 000 военнослужащих на Ближнем Востоке многонациональные коалиционные силы быстро выдвинули ультиматум правительству Саддама, требуя, чтобы они вывели из Ирака войска до 15 января 1991 года.

Однако Саддам немедленно дал Соединенным Штатам крайне жесткий ответ, заявив, что он «будет сопротивляться до конца».

После того, как новость была раскрыта, фьючерсный рынок сырой нефти начал новый виток потрясений.

Эрик вспомнил о войне в Персидском заливе, вспыхнувшей 17 января после двух дней продления ультиматума. Эрик считал, что даже если его маленькая бабочка что-то изменит, все будет не настолько критично.

Чтобы не привлекать слишком много внимания, на этот раз Эрик не полетел в Нью-Йорк, Крис сам приехал в Лос-Анджелес.

В прошлый раз большинство людей не ожидали и даже не задумывались, что Ирак может применить силу в Кувейте. На этот раз спекулянты склонялись в пользу войны.

Учитывая медвежий взгляд Эрика у Криса на этот раз не было особых сомнений, но ситуация летом и которая происходила сейчас сильно отличались. До августа цены на сырую нефть медленно росли. И в один момент внезапно поднялись до максимума 40USD.

Но теперь, перед лицом жестокой войны, рынок фьючерсов на сырую нефть стал более запутанным и непредсказуемым. Любая деликатная информация, выпущенная Западом или правительством Саддама Хусейна может привести к резкому скачку или падению цен на нефть. Использование оригинального 10-кратного рычага равносильно смерти.

После обсуждения оба единогласно решили использовать средства в размере 2 миллиардов долларов и как страховку пятикратного кредитного плеча, а оставшиеся средства использовались в качестве резервной маржи.

С одной стороны, это могло минимизировать риск, а с другой стороны, Эрик хотел вложить в него все деньги, но фьючерсный рынок был не настолько велик, что пятикратное кредитное плечо для поддержки 10 миллиардов долларов уже являлось пределом. Если несколько миллиардов долларов будут полностью задействованы, то не будет существовать банка, который гарантировал бы несколько десятков миллиардов долларов разом.

Крис уехал в Лос-Анджелес на два дня. Эрик не остановил работу, даже когда наступил День Благодарения.

Хотя официальный день благодарения федерального правительства составлял всего один день, обычно компании делали выходные с четверга по четверг следующей недели. Firefly не был исключением, и День Благодарения в 1990 году наступил 22 ноября.

Понедельник, 26 ноября.

Из-за выхода нескольких новых фильмов 22 и 23 ноября, во вторые выходные, касса «Рокки 5» упала на 55% и получила только менее 7 миллионов кассовых сборов. «Призрачный детектив» также упал больше чем на половину. По подсчетам оказывалось, что фильм вряд ли сможет окупиться.

В этот день состоялась вечеринка Firefly. Придя в компанию рано утром, Роберт Ши прекрасно понимал, что атмосфера компании стала немного неправильной. Он подумал, что так сотрудники издевались над провалом его фильма, поэтому он немного вспылал.

В девять часов, когда все прибыли, вечеринка официально началась.

<http://tl.rulate.ru/book/96715/768204>