

Через полчаса Вирджиния вышла из кухни и позвала Эрика, но увидев, что Эрик все еще разговаривает, она не посмела его беспокоить.

Через некоторое время Вирджиния увидела, как Эрик повесил трубку, и бросил беспроводной телефон на диван. Он выглядел уставшим и разлегся на диване.

Девушка подошла к Эрику и задумчиво спросила: «Что случилось?»

«Ничего, это была французская актриса, я хотел, чтобы она снялась в «Основном инстинкте», но она отказалась».

Вирджиния хотела что-то сказать, она не думала, что кто-то ему вообще может отказать. Однако, глядя на разлёгшегося на диване Эрика, она быстро сдержала свои эмоции и сказала: «Успокойся. Хорошо..... эта Кароль Буке... представитель Шанель № 5?»

«Да», кивнул Эрик.

«Я вспомнила. Говорят, что это очень индивидуалистичная девушка. Она вернулась во Францию и играла в художественных фильмах».

«Она отказалась», - повторил Эрик. Невозможно было быть все время на высоте. Даже Стивен Спилберг и Джеймс Кэмерон не раз встречались с отказами. Говорили, что Кэмерон несколько месяцев уговаривал Фох отдать роль Джека из Титаника Леонардо ДиКаприо.

«Давай сначала поедим», - сказала Вирджиния.

Эрик кивнул, встал и пошел к столовую.

К десяти часам Вирджиния уже переоделась в пижаму. Она лежала на кровати и сжимала в объятиях подушку, наблюдая как Эрик продолжает работать.

«... Меня это не волнует. Я назначил достаточно времени. Если они не смогут прийти, они могут только сказать, что сожалеют ... Завтра я выберу Героиню Основного Инстинкта ... Да, из Нью-Йорка звонили час назад. Главные актеры определены. Я не могу тратить больше времени. Все, я вешаю трубку»

Он вздохнул с облегчением. Эрик положил телефон у кровати, и упал на кровать. Дотянувшись до девушки, он втянул аромат ее кожи, все раздражение начала рассеиваться в его душе.

Маленькая рука Вирджинии нежно поглаживала его по голове, она шептала: «Эрик, ты, должно быть, беспокоишься? Ты и так хорош, зачем беспокоиться, ты так устал».

«Это все было в планах на первое полугодие, но, к сожалению, из-за инцидента в начале года, все то время было потрачено впустую, и теперь я мечусь с места на место», - объяснил Эрик. Его голос был слабым: «Времени вечно не хватает, а я хочу сделать так много...»

«Хотела бы я тебе помочь, но я ничего не знаю», - прошептала Вирджиния.

Эрик улыбнулся и сжал талию девушки: «На самом деле, ты можешь помочь мне, побудь моей большой подушкой, мне нравится так засыпать».

«Просто спать?» - девушка вздохнула с облегчением, протянула руку и выключила свет в спальне, комната внезапно потускнела, звукоизоляция была очень хорошей. Несмотря на то, что снаружи бушевал ветер, в комнате сохранялась полная тишина.

«Да. Просто спать», - сказала Эрик, лежа в ее объятиях. Он опустил голову на ее мягкую грудь, глаза начали слипаться.

Девушка некоторое время не двигалась, но вскоре привстала и натянула на них одеяло.

.....

В комнату для прослушивания зашла девушка и присела на стул. На ее лице была простая, равнодушная улыбка. В ее руках появилась сигарета.

«Вы не можете курить здесь, мисс», - сказал помощник за камерой, открывая очередь.

Девушка прищурилась на ассистента и спросила: «Что ты собираешься делать, подать в суд на меня за курение?»

Закончив, девушка поднесла сигарету ко рту, затянулась и выпустила слабый дымок.

После короткого молчания помощник снова сказал: «Можете ли вы рассказать мне ваши отношения с мистером Баззом?»

«Я была с ним больше года. Мне нравится заниматься с ним любовью. Он не боится делать что-то новое. Мне нравится такой человек», - фыркнула девушка.

«Вы играли S|M?» - снова спросил помощник.

Девушка все еще улыбалась: «Вы догадались».

«Вы связывали его?»

«Нет»

«Вы когда-нибудь связывали его?»

«Нет», - снова отрицала девушка, - «Джонни любит использовать свои руки, мне нравятся его руки».

После того, как девушка закончила, помощник собрался продолжить, но Эрик прервал: «Хорошо, иди сюда».

Девушка, сидящая в кресле, неожиданно показала неутешительный взгляд. Firefly дали слишком мало времени на подготовку. Утром она получила приглашение на прослушивание и примчалась сюда, не успев подготовиться.

Однако, хотя в сердце она жаловалась, девушка не смела показывать огорчения перед комиссией. В противном случае, надежда ей не поможет: «Мистер Уильямс, я думаю, что могу попробовать еще раз».

«Нет», сказал Эрик. «Мисс Нельсон, хотя ваша фигура идеально подходит для этой роли, но ваша игра не показывает в вас Кэтрин. Я понимаю, что это из-за малого времени на подготовку. Но самое главное замечание, я не увидел потенциала в вас, потенциал, который мог бы показать всю глубину героини, поэтому, извините»

Эрик объяснял терпеливо, что, хотя девушка расстроилась, она не показала своих эмоций. Встав и поблагодарив, она ушла.

После того, как девушка вышла, Джеффри не мог не сказать: «Эрик, я думаю, у тебя плохое настроение, ты слишком нетерпелив. Может отдохнем пол часика? Актрисы подготовятся получше. В любом случае, осталось всего 11 человек, и у нас достаточно времени».

Эрик вздохнул и посмотрел на часы. Времени действительно хватало. Он только что выгнал уже восьмерых девушек. Если он продолжит в том же духе, ему сегодня нечего будет взять, и героиня «Основного инстинкта» продолжат искать.

«Сообщите им» Эрик встал и сказал Джеффри: «Я собираюсь подышать воздухом».

«Хм, иди», Джеффри кивнул.

Эрик открыл дверь, и девушки, которые сидели на скамейках в коридоре, невольно привстали

«После получаса отдыха вы можете войти в конференц-зал и подготовиться», - сказал Эрик дамам, а затем прошел мимо.

Остальные женщины посмотрели друг на друга.

Войдя в туалет в конце коридора, Эрик хотел умыться, но тут неожиданно вышла женщина. Эрик невольно сделал шаг назад.

Девушка явно была немного зла. Увидев Эрика, она остановилась в панике: «Извините, мистер Уильямс, я ...»

«Неважно», - покачал головой Эрик. Посмотрев на девушку, он сказал: «Ты Джоанна Пакула?»

Глаза девушки загорелись, и она быстро кивнула: «Да. Мистер Уильямс, я не думала, что вы меня знаете, верно, прослушивание там ...»

«Пол часа на отдых», - сказал Эрик, его сердце слегка замерло, он сказал: «Мисс Пакула, вы можете сказать это снова?»

«Что?» Девушка услышала о паузе и поняла, что спешить некуда, поэтому она решила воспользоваться шансом.

«Да. Первое предложение, которое вы только что сказали»

Джоанна Пакула думала, она не знала, чего ожидать. Тем не менее она произнесла: «Извините ...»

«Да, это слово, скажи еще несколько раз», Эрик прислонился к углу стены, склонив голову и вынув сигарету.

Джоанна Пакула внезапно запаниковала, поняв, что Эрик просит ее извиниться: «Мистер Уильямс, я не имела в виду это».

«Не так, не это», Эрик покачал головой.

«Извините, извините, извините...» Девушка сжала маленькую красную сумку в руке и повторила слово несколько раз. Она чувствовала, что молодой режиссер слишком смутил ее. Они просто случайно столкнулись.

«Хорошо, остановись», - наконец прервал ее Эрик: «Акцент неправильный, это нехорошо».

«.....»

«Я видел твою информацию вчера вечером. Ты из Польши. Актриса Польского национального

театра?»

«Да», девушка кивнула.

«Зачем ты приехала в Соединенные Штаты, современный театр разве не лучше, чем маленький актер в Голливуде?»

Джоанна Пакула помолчала и сказала: «По политическим причинам ...»

Эрик кивнул и больше не спрашивал. Он не интересовался политикой. Он внимательно посмотрел на Джоанну Пакулу. Они с оригинальной актрисой основного инстинкта были похожи, но Джоанна выглядела старше.

«Тебе 33 года», - сказал Эрик с волнением.

Выражение лица Джоанны Пакулы показало ошеломление, женщины не любили, когда упоминали их возраст.

Ей было немного грустно. В 1980 году она находилась под домашним арестом из-за политических беспорядков в Польше. Выбравшись, она, наконец, иммигрировала в Соединенные Штаты. Мужчине, который помог ей иммигрировать, было на нее наплевать. В итоге он выбрал другую девушку.

За эти годы она блуждала одна по Голливуде, чувствуя себя призраком. В прошлом году она снялась в небольшом фильме про призраков, но фильм не получил особого признания.

«Что с тобой?» Эрик увидел, что девушка собирается заплакать. Он внезапно оказался беспомощным. Он дотронулся до кармана, наконец нашел бумажное полотенце и протянул ей: «Не плачь».

Девушка вытерла глаза, но чем больше она их терла, тем больше ей становилось грустно: «Вы в Соединенных Штатах злые все. Тот ублюдок привез меня сюда, но в итоге просто бросил... Ты тоже придурок, я просто случайно наткнулась на тебя, тебе просто нравится, издеваться надо мной, ублюдок, все издеваются надо мной».

Эрик поднял руки в панике и увидел, что произношение девушки стало четче. Наконец он не вытерпел и поднял голос. «Хорошо, остановись»

Девушка застыла, кажется, она очнулась. Она вдруг поняла, что она сейчас делает, и вскоре пожалела об этом.

Когда девушка перестала плакать, Эрик спросил: «Да, я вчера очень спешил, объявляя

прослушивание, ты так хочешь играть в этом фильме?»

«Что?»

«Я имею в виду Основной инстинкт», - продолжил Эрик.

«Что...», тихо спросила Джоанна Пакула.

«Я не хочу, чтобы ты снималась в этом фильме. Ты должны пойти в мейнстримовые фильмы. Так как ты играла в Польском национальном театре, у тебя не будет проблем с навыками»

«Вы думаете я не хотела играть в мейнстримных фильмах?» Джоанна Пакула сказала: «Разве у меня есть такая возможность? Я участвовала во многих прослушиваниях. Мне никогда не удавалось выиграть роль. Всегда находились различные причины для отказа. Я не могу соревноваться с местными актерами»

Эрик подумал и сказал: «Давай сделаем так, не иди сегодня на прослушивание...». Продолжение следует)

<http://tl.rulate.ru/book/96715/719978>