

Видя, что люди все еще выглядят несколько смущенно, Эрик добавил: «На самом деле у меня уже было много идей об этой истории. После встречи персонажи будут переданы вам для справки. В то же время, дайте несколько советов. Конечная цель героя - найти улики об исчезновении его сестры и даже найти свою сестру. И благодаря своим глубоким гипнотическим воспоминаниям он обнаружит, что исчезновение его сестры было связано с похищением инопланетянами, поэтому он будет регистрировать и классифицировать сверхъестественные явления, которые он встречает, и он, благодаря своей профессиональной проницательности, выберет информацию, которая может бы быть полезна, и соберет ее вместе, как мозаику, в которую играет ребенок. Чтобы в конечном итоге сформировать полную подсказку к сюжету Бретт колонии, вы можете добавить заметки Малдера в каждый эпизод»

Мысль о подзаголовке «Головоломка» была временной мыслью Эрика. В оригинальной версии именно Дана часто записывала встречающиеся сверхъестественные явления. Но в эпизодах, которые видел Эрик, он не обнаружил особых намерений Скалли делать заметки. В этом случае Эрик считал, что лучше всего использовать эту идею для актера. Кроме того, сюжет «Головоломки» также может вызвать фантазии и любопытство. Эта обстановка неизвестности всегда была популярным оружием в американской драме.

На этот раз, когда Эрик закончил, сценаристы не выразили никаких опасений. В конце концов, они были лучшими сценаристами научной фантастики, которых совместно нашли Фокс и Firefly.

После еще одного получасового обсуждения Эрик наконец пришел к выводу: «Итак, у вас есть два месяца, чтобы придумать сценарий, который удовлетворит меня. В конце года Firefly и Fox совместно сделают превью. Набор образцов и актеров. Я надеюсь, что вы не подведете аудиторию. Если нет других вопросов, можете идти».

Все ушли, Эрик и Алан что-то зашептали. Эрик видел, что Элизабет все еще сидела в конце длинного стола, держа подбородок в правой руке и с любопытством глядя на него.

«Я иду в штаб-квартиру, ты идешь?» - спросил Эрик.

«Что?» Элизабет отреагировала и посмотрела на часы: «Уже одиннадцать часов, почти обед».

«Я ем там в полдень. Если ты не пойдешь, ты можешь пойти домой».

«Я иду!» - ответила девушка рефлексивно.

Маленьким хвостом она последовала за ним. Элизабет сидела рядом с Эриком на заднем сиденье, девушка все еще время от времени глядела на Эрика с любопытством. Эрик, который смотрел на документы, не мог не спросить: «Что ты хочешь сказать?»

«Мне просто любопытно, как ты... додумался до такой истории?»

Эрик положил папку на колени и повернул голову, чтобы посмотреть в глаза девушки, с оттенком таинственности в его тоне: «На самом деле. Я человек из будущего, который вернулся из 2012 года».

«А?» Элизабет моргнула несколько раз и не ответила.

Эрик продолжил: «Правда, после 21 декабря 2012 года Черная нефть начала вторжение, 99% людей были инфицированы, а оставшиеся остатки человечества создали сопротивление. Я один из них, но наше сопротивление слишком слабое, чтобы быть достаточным, чтобы сражаться со звездой Бретта. Когда звезда Бретта собиралась убить организацию сопротивления, мы использовали их же технологию, чтобы изобрести космический корабль-шаттл. Я вернулся сюда, надеясь, что смогу уничтожить другую сторону до того, как звезда Бретта начнет колонизацию. Это заговор. Но я теперь один. Я могу рассказать правду только с помощью «Секретных материалов».

«Звезда Бретта, должно быть, также послала робота по имени Т-800, чтобы преследовать тебя, верно?» Девушка оттолкнула его: «Не думай, что я не видела Терминатора».

Алан издал смешок. Эрик развел рукой: «Слушай, я говорю тебе правду, если ты не веришь в это, тогда не спрашивай так много».

Девушка была очень недовольна небрежным отношением Эрика: «Ты, очевидно, говоришь ерунду».

Эрик покачал головой и попытался посмотреть на файл. Элизабет не могла не спросить: «Эй, что мы делаем в САА?»

«Ты узнаешь, когда приедем, дай мне прочитать эту информацию». Эрик не стал объяснять, и только махнул рукой

Элизабет сердито фыркнула, но больше не беспокоила Эрика, повернув голову к другой стороне.

Эрик только что вошел в приемную в здании САА, и маленькая фигура бросилась к Эрику.

Эрик увидел Стюарта, он коснулся его головы и сказал: «Ты стал намного выше».

«Ты все еще такой высокий», - сказал мальчик, который встал перед Эриком и поднял голову. Он осмотрел его: «Эрик, кажется, ты больше не вырастешь».

Эрик улыбнулся и снова присел на корточки: «Не будь, как маленький взрослый, восьмилетний

должен быть восьмилетним».

«Как должен выглядеть восьмилетний ребенок?»

Стюарт пронаблюдал, как Эрик идет к его родителям, пожал плечами и повернулся, чтобы посмотреть на других людей с Эриком. Элизабет тут же восхитилась малышом, она подошла к нему: «Эй, привет!»

В этот момент она, наконец, отреагировала на личность мальчика. Она коснулась головы Стюарта и выглядела удивленной: «Ты Кевин, Кевин из Один дома»

«Меня зовут Стюарт, можешь звать меня Стю», - представился маленький парень, притворяясь наивным, - «Леди, ты такая красивая, могу я тебя обнять?»

«Конечно», Элизабет не особо думала, смеясь и надеясь обнять маленького мальчика.

Эрик как раз уже познакомился с новым менеджером и услышал наивные слова Стюарта.

«Стю, не ешь девушку, я не видел тебя в течение полугода. Как ты стал маленьким волком?»

Маленький парень пытался выкарабкаться из больших рук Эрика: «Эрик, ты скуп, я такой маленький, я ничего не могу сделать, даже если это твоя девушка, я просто хотел ее обнять, что я еще мог сделать с ней».

«Эти вещи будут ждать, пока тебе не исполнится 18 лет, и теперь честно сделай то, что вы должны делать в этом возрасте».

Стюарт собирался возразить, но его мама решила оттащить его, чтобы не было недопонимания.

Но Элизабет, услышав короткую беседу между ними, впала в вялое состояние ... Это действительно восьмилетний ребенок?

Никто не заботится о мыслях девушки. После простого разговора Эрик пошел с отцом мальчика и новым менеджером Стюарта в небольшой конференц-зал. Снаружи осталась мама Стюарта и сам он, а также Элизабет.

В приемной было тихо. Маленький парень, казалось, не замечал всего, что происходило вокруг него. Он подбежал к дивану и вытащил кубик Рубика из маленькой сумки. Он играл в него самостоятельно.

Чувствуя себя немного скучно, девушка подошла и села на диван. Она взяла журнал на кофейном столике и посмотрела на него. Только мать Стюарта стояла у двери небольшого конференц-зала и некоторое время слушала, пытаясь толкнуть дверь. Однако она не смела пошевелиться, когда несколько раз протянул руку. Она могла только ходить.

Пока Элизабет смотрела на журнал, детский голос снова зазвенел рядом с ней: «Как тебя зовут?»

Девушка подняла голову и увидела мальчика с кубиком Рубиком, он постоянно крутил его: «Ты меня спрашиваешь? Ты можешь называть мне ... Лиз»

«Я не так хорошо знаком с тобой», - сказал маленький парень: «Мисс Элизабет, ты женщина Эрика?»

«Нет», - сказала девушка. Она вдруг поняла, что с ним лучше не говорить: «Я просто его помощница».

Но только что закончив, девушка услышала пренебрежительное восклицание: «Ха».

«Маленький парень, что ты имеешь в виду?» Девушка не могла не положить журнал в свою руку и посмотрела на маленького мальчика.

Стюарт говорил правду: «Я просто думаю, что вы немного лицемерны».

«Я... лицемерная?» Девушка недоверчиво указала на себя: «Почему ты говоришь, что я лицемерная?»

Маленький парень пожал плечами: «Эрик не позволил тебе пойти с ним, указав, что ты просто незначительная помощница, и твоя зарплата определенно не будет высокой. Если ты не женщина Эрика, то откуда ты тут? Деньги у тебя явно есть, это же сумка от Chanel?»

«У моей семьи денег в десять раз больше, чем у этого ублюдка!» Девушка совершенно забыла возраст Стюарта, и как злая маленькая кошка повысила голос.

«О», маленький парень услышал ее и кивнул. «Я понимаю»

Элизабет откинулась на диване и подняла журнал. Она перевернула несколько страниц и решила проигнорировать маленького парня.

Но маленький парень не позволил ей уйти: «Тебе нравится Эрик, поэтому богатая леди решила поработать помощником?»

Когда она услышала это, девушка сразу же сказала: «Мне не нравится этот ублюдок!»

Маленький парень громко вздохнул: «Эй, думаешь меня так просто обмануть».

«Ты.....»

Маленький парень собирался высмеять девушку, и ее сердце было очень раздражено. Но тут вмешалась его мама: «Стю, помолчи, не раздражай эту девушку!»

<http://tl.rulate.ru/book/96715/557043>