

Автомобиль разогнался, Эрик только сейчас опомнился: «Что думает Майкл Айснер насчет телестанций?»

«Друзья» добились впечатляющих результатов. Как помощник Эрика, Алан также был немного взволнован. Он услышал Эрика и подумал: «Я думаю, мистер Айснер вложит все силы в развитие американской телерадиокомпании».

Эрик мгновенно вспомнил о приобретении Disney американской телекомпании в прошлой жизни, но, хотя Эрик не мог вспомнить, когда Disney приобрел американскую телерадиокомпанию в прошлой жизни, это явно произошло не в эти годы.

Из зеркала заднего вида Алан заметил смущенное выражение лица Эрика: «Отношения между Disney и американской телерадиокомпанией всегда были очень тесными. Я смотрел мультфильмы Disney на телеканале American Broadcasting Company с самого детства».

Эрик был немного ошеломлен и сразу сказал: «Алан, помоги разобраться в отношениях между Айснером и телекомпаниями». Подумав об этом, он добавил еще одно предложение: «А также взаимодействия с телекомпаниями остальной семерки».

«Нет проблем, но это может занять неделю или около того » Алан повернул голову.

«Не спеши, главное, чтобы была только точная информация».

«Я понимаю, Эрик, куда мы едем сейчас?» - снова спросил Алан. Перед посторонними он всегда называл Эрика мистером Уильямсом. Тем не менее, обычно они общались по именам. Алану было почти 30 лет, и он был почти на десять лет старше Эрика. Если бы между ними не было такого общения, даже сам Эрик чувствовал бы себя очень неловко.

«Езжай домой, уже поздно, нет необходимости заезжать в компанию»

Они вернулись в особняк Беверли-Хиллз. Алан и водитель помогли Эрику перенести багаж на виллу. Демоненок, которая ждала возвращения Эрика, не дождалась ухода посторонних и бросилась к куче багажа, пытаясь найти подарок. Эрик несколько раз постучал по голове Дрю, а затем сказал водителю и Алану идти.

«Что касается встреч на эти дни, если поступят запросы от телестанций, запиши время». Уже стоя у дверей виллы Эрик сказал Алану.

Алан кивнул: «Эрик, что, если Мердок лично придет?»

«Врядли», уверенно сказал Эрик. «Перед отправкой частного самолета в Венецию, Фокс просто выразил искренность за последовавшими переговорами, и это все еще казалось тревожным»

«Эрик, ты планируешь сменить телеканал на «Nds»?» - с улыбкой спросил Алан, но после этого он пожалел об этом. Этот вопрос был несколько чувствителен.

Эрик, конечно, не мог сказать Алану о своих намерениях. Хотя Алан всегда был более прилежным, трудно было помешать раскрытию некоторых вещей.

Однако он также видел по выражению лица Алана, что у него не хватило смелости задать этот вопрос. Он улыбнулся и сказал: «Мой ответ будет основан на предложениях со всех сторон. Мы должны выбрать ту, которая даст самую высокую цену».

Алан кивнул, у него не было больше никаких вопросов и вскоре он ушел.

Вернувшись на виллу, он понял, что Дрю не даст ему приблизиться к телефону, поэтому ему придется ждать завтрашнего утра, чтобы спросить рейтинг Друзей. Они разговаривали еще два часа. Руперт Мердок лично позвонил и пригласил Эрика завтра пообедать вместе. Но Эрик нашел несколько причин, чтобы отклонить предложение собеседника.

Он планировал установить контакт с другими крупными телевизионными станциями, чтобы фокс начал волноваться за свои возможности. Затем он поговорит о сделке, чтобы максимизировать выгоды. Хотя другие крупные телевизионные станции поскорее хотели прикарманить Эрика, он не собирался заменять телевизионную станцию для показа Друзей.

По сравнению с «молодым» Фоксом другие телевизионные станции были больше похожи на старомодных дедов. Фокс же смог развить свой канал всего за десять лет. Но, кроме самого Эрика, Мердок не мог этого знать и не мог быть достаточно уверенным в перспективах Fox TV Network. В этом случае значение «Друзей» для Фокс являлось необычным.

На следующий день Эрик первым делом отправился к команде «Друзей». Он поел с вице-председателем Американской телерадиокомпании, а вечером встретился с Робертом Ши и руководителем NBC. Утром 7 сентября он играл в гольф с другими влиятельными персонами.

Цены этих трех основных телеканалов были очень великодушны, и не было никаких упоминаний о цене за полный выкуп. Условием непосредственного участия являлось участие в рекламной акции TV станции. В то же время три крупных телеканала заявили, что хотят перехватить Друзей у Фокса и показать следующий эпизод «Друзей».

Благодаря этим контактам Эрик также обнаружил, что три главных телеканала, должно быть, уже достигли определенного консенсуса и могли даже сформировать слабый союз. Но «Альянс» представлял собой хрупкий порыв ветра, который мог быть снесен, три телевизионные станции являлись относительно жесткими конкурентами. Каждый из них не мог позволить двум другим получить хотя бы один эпизод.

Отношение трех телеканалов, несмотря на их согласие на отношение, но и соответствующие атаки, также заставило Эрика реализовать свои идеи без особого давления. В конце концов,

если на него оказывали бы давление три главных телевизионных гиганта Северной Америки, ему пришлось бы учитывать оскорбление одновременно трех вершин этого общества.

<http://tl.rulate.ru/book/96715/537903>