

Хотя Джулия посмотрела только два эпизода, она могла видеть, что с уровнем «Друзей» этот телевизионный сериал определенно будет популярен, а персонаж Энистон, Рэйчел, определенно будет уделено много времени. Телевизионный комедийный сериал, наиболее популярный среди зрителей, безусловно, будет более влиятельным, чем горячий фильм.

Телевизор уже начал показывать рекламу, две девушки отреагировали только сейчас, небо уже посветлело.

Джулия встала и потянулась, поспешно умылась и вышла из ванной: «Лиз, пойдем в ресторан внизу на завтрак?»

Элизабет покачала головой. «Я немного устала, не хочу выходить, Джулия, можешь принести мне фруктовый салат?»

Джулия кивнула, оделась, открыла дверь и вышла из отеля. Элизабет в комнате некоторое время смотрела на экран телевизора и, наконец, вспомнила, что нужно встать. Она подошла к телефону и по памяти набрала нужный номер.

Через несколько минут Джулия вернулась в комнату с двумя упакованными завтраками и увидела, что Элизабет положила трубку телефона, она небрежно спросила: «Кто звонил?»

«Нью-Йорк», - ответила Элизабет, видя, что Джулия, казалось бы, не заинтересована, девушка подошла к дивану и села: «Я только что звонила на телеканал New York Fox, зрителей Друзей подсчитали»

Джулия разложила две коробки с салатом и подала один Элизабет, она встала и подошла к холодильнику, чтобы взять две коробки молока. Казалось, что она совершенно не интересовалась темой, но все же сказала: «Эрик лично снимал первые эпизоды, качество определенно на высшем уровне, поэтому проигрыш невозможен...»

«31,7 миллиона!» прошептала Элизабет.

Казалось, в ее горле застряло что-то, и она захрипела. Она давно начала изучать СМИ, поэтому как никто другой могла оценить это число

«О» Джулия уронила молоко и облегченно вздохнула. Затем она отреагировала, внезапно подняла голову и спросила: «Сколько ты только что сказала?»

Элизабет поставила фруктовый салат перед собой и склонила голову: «Средний рейтинг двух эпизодов составляет 31,7 миллиона. Самые высокие показатели достигли 35 миллионов, на самом деле ... Это невероятно».

«Боже», Джулия сделала несколько глотков молока и прижала руку к сердцу: «Разве это

правильно?»

«Как это может быть неправильно? Штаб-квартира телестанции..».

Это действительно безумие.

После того, как Фокс посчитали рейтинги первых двух эпизодов «Друзей», даже если это было поздней ночью, новости все еще были похожи на волну, распространившееся по всему кругу кино и телевидения всего за один час. Бесчисленное множество газет возобновили работу. Типография и бесчисленное количество телефонных звонков начали задавать вопросы. Многие люди, которые уже собирались засыпать, кричали от шока.

В эту эпоху основным аудиовизуальным развлечением людей являлось кино и телевидение. Рейтинги более 30 миллионов были не редкостью.

Но те передачи, которые могли получить этот результат, являлись важными церемониями или соревнованиями, или крупными драматическими поворотами или финалами.

И телевизионный сериал только что получил такие потрясающие результаты, чего никогда не было прежде. Что еще более важно, Fox - это телевизионная станция, которая была разработана менее десяти лет назад. Хотя она уже занимала четвертое место в Северной Америке, она по-прежнему имела большой разрыв по сравнению с тремя лучшими телевизионными станциями. Результаты еще сложнее. До «Друзей» самым высоким рейтингом Фокса было интервью с шоу Майкла Джексона. И его смотрели только 19 миллионов человек. «Друзья» подняли самые высокие рейтинги Fox более чем на 10 миллионов.

Как человек, который был фактически виновником этого события, Эрика рано утром разбудил неутомимый телефонный звонок.

Первый звонок был лично от Барри Диллера. Барри Диллер выказал свои поздравления, а затем понадеялся, что Эрик сможет вернуться в Соединенные Штаты как можно скорее. С ним хотел встретиться председатель Руперт Мердок. Затем Барри Диллер неоднократно велел Эрику вернуться в Лос-Анджелес.

Эрик положил трубку, у него не было времени думать о новостях Барри Диллера. Звонил телефон.

Второй Джеффри, третий, четвертый, пятый ...

В течение следующих двух часов Эрик проводил повторные звонки, и его уши слегка зудели из-за длительной стимуляции. До 9 утра Эрик так и не смог этого вынести. Когда телефонная линия была сброшена, весь мир был для него успокоился. Во всяком случае, большинство наиболее важных людей уже позвонили, а на остальных было все равно.

Более того, цель звонков многих людей была не очень проста, за исключением маленькой девочки Энистон, которая спешно с энтузиазмом начала рассказывать о своих эмоциях.

Не секрет, что ради страховки Фокс заказал только первый сезон «Друзей». Теперь сериал уже за первые серии достиг ошеломительного успеха, даже если у следующих рейтингов будут большие взлеты и падения, существует большая вероятность, что прибыль будет огромна.

Многие люди в первую очередь осознали возможности этого сериала, они нашли представителей всего за несколько часов и выразили свои намерения Эрику. Станция NbcTV даже нашла в лоббировании трех лоббистов Джона Энистона, Джеймса Брукса и Роберта Ши, за исключением Джона, который первоначально работал в nbc, Эрик не мог понять, как два других человека были связаны с NBC. Похоже, Джеймс Брукс - известный продюсер, тесно сотрудничающий с Фоксом. Но знакомство с Робертом Ши смутило его.

Эрик лично написал сценарий и лично прорежиссировал первые два эпизода, также реклама Фокса сыграла большое значение, Эрик ранее ожидал, что рейтинги премьеры «Друзей» будут в пределах миллиона.

Но когда вышел истинный рейтинг, Эрик был очень удивлен.

Рейтинги сериалов обычно измерялись в миллионах. Если сериал мог достигнуть рейтинга в 20 миллионов просмотров, то это значило, что он имел большие перспективы. Однако скачок рейтинга от 20 до 30 миллионов - это очень сложное качественное изменение. Лишь немногие из популярных американских телевизионных драм могли получить десять или двадцать миллионов на определенном этапе после нескольких лет популярности.

Теперь, когда «Друзья» - только начали выпуск, но уже сотворили чудо, чего было достаточно для и дальнейшего повышения количества просмотров.

Таким образом, ощущения, вызванные этим инцидентом во всем кругу кино и телевидения Северной Америки, можно было представить.

<http://tl.rulate.ru/book/96715/524867>