

Примечание:

Новая линия — это компания. «New Line Cinema». Она является подразделением компании Warner Bros. Entertainment. Там вроде тоже произошло слияние. Раньше слова «новая линия» употребляли порознь, и я этого не замечала. Все еще не уверена, но возможно это не просто канал распространения (как я думала, типо много линий....мдэ...) Просто название компании.

«Да, Роберт, вот почему я пригласил вас сегодня, не так ли?» — поскольку другая сторона начала первой, Эрик также быстро поднял нужную ему тему.

Роберт Ши улыбнулся и попытался скрыть смущение. В этом тайном противостоянии он явно решил признать свое поражение, но ему пришлось сознаться в этом.

Выпив горького кофе, он успокоился. Роберт сказал: «Ну, Эрик, на самом деле я заинтересован в сотрудничестве между нами. Может сначала поговорим о ваших условиях?»

«Вы знаете, Роберт, я ценю канал распределения. Поэтому я намерен приобрести новую линию в полном объеме. Начальная цена составляет 150 млн. Конечно, эту цену можно будет снова обсудить. Более того, после завершения приобретения вы также сможете получить должность генерального директора Firefly. Вам всего 50 лет, и вы еще не хотите уходить на пенсию, верно?»

«Я был боссом более 20 лет и внезапно понизился до наемного работника», - улыбнулся Роберт Ши и продолжил: - «Возможно, мы сможем объединиться, как Metro-Goldwyn-Mayer, у новой линии есть канал распространения, у Firefly есть выдающийся контент фильмов. Если мы объединимся, возможно, в Голливуде в ближайшие несколько лет среди гигантов появится новый выдающийся монополист — Firefly-New line?»

«Так как, по вашему мнению, следует распределить капитал после слияния?» Эрик услышал слова Роберта Ши и улыбнулся. Firefly-New line, очень интересно, но Firefly - это Firefly, он не намерен тащить за собой маленький хвост, — лейбл New line, безусловно, сохранится, но он будет только дочерней компанией Firefly.

Услышав этот вопрос, Роберт Ши бросил взгляд на Эрика и поднял чашку с кофе, чтобы все обдумать. На самом деле еще получив звонок от Эрика, он понял его намерения, всё-таки его компания поднялась с низов с его приходом, а также стала безусловным лидером по сборам в этом году. Но вряд ли все цифры в газетах были правдой, реальная сила и прибыль этой компании была страшна.

Даже если не считать «Один дома», который был снят благодаря другим компаниям, но «Красотка» получила более миллиона долларов прибыли, а если «Совсем мало времени» в родной стране уже получила 200 миллионов, то получается, что Firefly за год получили более миллиарда. Роберт Ши также узнал, что Эрик уже готовит фильмы для Fox и продолжение

Один дома. «Неспящими в Сиэтле» лично руководит Эрик, к которому присоединился Том Хэнкс. Остальные три фильма, как говорят, будут стоить не более 10 миллионов долларов США, но даже если они принесут небольшую прибыль, Эрик и Firefly безусловно заработают более двух миллионов. Сумма прибыли кинопрокатов отечественных гигантов обычно достигала ошеломляющего уровня в 400 миллионов долларов США.

А рыночная стоимость компании, вероятно, равна годовой прибыли компании умноженной примерно в 10 раз. Например, прибыль шести гигантов за год составляла около миллиона долларов США, а ее рыночная капитализация обычно составляла 21 миллиард долларов США, что касается Колумбии, то сейчас она соскочила с рыночной стоимости, новости о поглощении Sony показали, что рыночная капитализация Колумбии также составила 21 миллиард долларов. Что касается New line, то только один из шести фильмов, снятых в прошлом году, «Призрачная улица 4» принес прибыль более 10 миллионов долларов США, а несколько других фильмов лишь несколько миллионов долларов прибавляя к общей кассе окупаемость видеокассет и других периферийных устройств. Прибыль New line в прошлом году составила около 30 миллионов долларов США, то есть рыночная стоимость New line составляет около 300 миллионов долларов США.

Конечно, такой метод расчета - только грубое впечатление.

На самом деле, рыночная стоимость компании не должна учитываться. New line получила прибыль в 30 миллионов долларов в прошлом году. Это потому, что этот год был хорошим, и «Призрачная улица 4» продавалась, как и «Кошмар на улице Вязов». Вторая часть и третья часть получают только 20 миллионов в кассе, в которые войдут и расходы на производство, поэтому они в основном ничего не добьются. Поэтому, согласно информации, полученной Эриком, формальная финансовая аудиторская компания оценила New line только в 150 миллионов долларов США, а также подсчитала активы кинобиблиотеки New line, авторского права на сериалы и каналы распространения. Очень нестабильная годовая прибыль является лишь небольшим ориентиром.

Но у Firefly и так было много проблем. Эрик потратил менее 10 миллионов долларов США на аренду офисных помещений и покупку оборудования, а также авторские права на «Один дома», авторские права на «Красотку», авторские права на «Совсем мало времени» и некоторые другие авторские права на фильмы, можно сказать стоили по 100 миллионов, а всего получалось около миллиарда.

Итак, когда Эрик спросил Роберта о акциях компании, хотя тот обдумывал это в течение нескольких дней, Роберт не смог ответить.

Подумав пять минут, Роберт левой рукой поднес чашку с кофе ко рту и поднял правую руку на стол, явно неуверенно попирая три пальца.

«Три процента?» Эрик наклонился вперед и с любопытством спросил.

Пуууф-

Роберт не сдерживал кофе, но, к счастью, он вовремя отвернулся и ничего не попало на стол и Эрика, но из-за направления головы некоторые капли воды попали на грудь и длинную юбку Энистон.

Первоначально рассеянная маленькая девочка совершенно не ожидала этого, она даже ничего не заметила, пока не поняла, что ее грудь увлажнилась. Она вдруг воскликнула, схватила салфетку, чтобы вытереть пятна на груди, в то время как недовольный взглядом она посматривала на Эрика. Она не понимала, что именно произошло и слышала только, что Эрик сказал 3%, а затем что-то намочило ее платье.

Обслуга в ресторане действовала оперативно. Когда они увидели ситуацию, официант быстро принес бумажное полотенце и помог вымыть стол и пол.

«Извините», - сказал Роберт Ши вытирая рот салфеткой. Он извинился перед Энистон и повернулся к Эрику с сильным недовольством: «Эрик, я много работал в течение 20 лет. И ты хочешь только 3 процента акций? Если так, то о чем еще мы можем говорить?»

«Ну, я понял, ты имеешь в виду... 30%?» Снова подтвердил Эрик.

Роберт Шей кивнул. «Я накопил собственный капитал за годы работы, поэтому я не имею ничего против. Я надеюсь, что две компании смогут объединиться, и я хочу получить 30% акций. Это мой итог»

Metro-Goldwyn-Mayer — на ее заставке тигр. Том и Джерри, если никто не помнит.

<http://tl.rulate.ru/book/96715/475972>