

Благодаря такой шумихе рейтинги «Выжившего» на следующей неделе достигли нового максимума, составив в среднем 25 миллионов зрителей. Последующая трансляция шестого сезона «Друзей» также превысила 20 миллионов, что было довольно хорошо.

Для сравнения, «Скорая помощь» в рейтингах показала себя немного хуже. Среднее количество зрителей на премьере составило всего 17 миллионов.

Этот результат не превзошел ожиданий Эрика, потому что тема «Скорой помощи» была относительно непопулярна.

Конечно, упоминать слова «хуже» можно было только с оглядкой на Выжившего и Секретные материалы. Как совершенно новый драматический телесериал, он показал достаточно хорошие результаты, опережая многие другие сериалы, вышедшие этой осенью. К тому же «Скорая помощь» получила очень хорошие отзывы от кинокритиков и зрителей. Вскоре накопится устойчивая зрительская база, которая поможет кривой рейтинга красиво взлететь.

С ростом популярности программ по всем направлениям, от «Футбольного вечера» в понедельник до «Друзей» в четверг, высокие рейтинги вновь увеличили долю рынка ABC до завидного уровня. Первоначально ожидалось, что ABC попадут в ситуацию с низкими рейтингами из-за слияния с Firefly, однако за короткий промежуток времени телекомпания стала практически непоколебимым столпом, что заставило руководителей других крупных телесетей поломать голову в поисках способов вырвать долю рейтинга у конкурента.

Пока работа телевизионной сети была на подъеме, Эрик вернулся в Нью-Йорк и приступил к заключительному этапу подготовки к шоу Victoria's Secret. Хотя большая часть планировки зала была уже завершена, все еще было много деталей, требующих личного внимания Эрика.

Не говоря уже о тестировании сценических эффектов, таких как освещение, декорации и звуковые эффекты, фотосъемка, все это требовало повторной отладки. Чтобы собрать достаточное количество монтажных материалов и добиться удовлетворительных результатов, необходимо было одновременно следить за стойкой регистрации, кулисами, фиксированной точкой зала, направляющей, последующей камерой, наклонной и другими положениями во время всего проведения шоу Victoria's Secret. По меньшей мере это были восемь камер профессионального класса. Хотя у Эрика в голове были готовые изображения с которыми можно было свериться, на проверку положения камеры все еще уходило очень много времени, а до шоу оставалось всего четыре недели.

Пока Эрик интенсивно работал за кулисами, Манхэттен покоряли Ангелы. Не было никаких сомнений в том, что это сорок ангелов Victoria's Secret привлекали к себе огромное внимание, где бы не находились. Более того, так совпало, что в середине сентября в Нью-Йорке как раз проходила осенняя неделя моды. Будь это в другом году, репортеры модных изданий со всего мира, возможно, разъехались бы после, но предстоящий первый ежегодный показ Victoria's Secret заставил этих людей остаться. Это было связано не только с личным именем Эрика, но и с тем, что 40 лучших супермоделей индустрии отсутствовали на Неделе моды в Нью-Йорке, что не только делало эту неделю моды несколько непрезентабельной, но и вызывало у СМИ еще большее любопытство по поводу того, какое большое шоу сможет спродюсировать такой

аутсайдер, как Эрик.

Из-за строгих мер конфиденциальности эти репортеры, застрявшие в Нью-Йорке, не могли получить инсайдерскую информацию и коротали время в поисках ангелов, которые часто посещали Манхэттен. Даже если девушки по одиночке оказывались на улице, это привлекало большое количество репортеров. Скопление репортеров иногда вызывало толкучки на улицах.

Хотя подготовка к показу Victoria's Secret заняла несколько месяцев и шоу не вышло на неделю моды, под влиянием медиа-ресурсов, на которые Firefly Group и портал Yahoo не пожалели усилий, внимание к ангелам Victoria's Secret било все рекорды.

На страничке портала Yahoo, посвященной моде, появились профили и биографии всех 40-ка ангелов Victoria's Secret. За последние несколько месяцев они набрали много просмотров. Некоторые заинтересованные модельные агентства заметили это и создали свои специальные веб-сайты компаний. Были предприняты попытки продвигать моделей компании подобным образом, но эта имитация не возымела особого эффекта. В конце концов, по сравнению с огромным трафиком на портале Yahoo количество просмотров на этих наспех созданных сайтах было совершенно ничтожно.

Хотя еще более интенсивная реклама будет размещена после трансляции шоу Victoria's Secret, уже сейчас некоторые девушки начинали «падать» под влиянием свалившейся славы.

Арсенал на Лессингтон-авеню в Манхэттене представляет собой несколько старое здание из темно-коричневого кирпича. Прежнее назначение этого здания можно было понять из слова «Арсенал». Однако после Второй мировой войны это здание, вмещающее 5000 человек, большую часть времени использовалось как место проведения различных концертов, спектаклей и собраний.

Внутри здания арсенала, которое было плотно оцеплено охраной, Эрик лично отлаживал камеру вместе со своим старым партнером Никелем Фрэнком, который являлся видеорежиссером шоу Victoria's Secret.

Вместе со своим помощником поспешно вошла Эмили, одетая в профессиональный костюм, ее лицо было слегка напряжено, в руке она держала журнал.

Услышав стук высоких каблуков позади себя, Эрик повернул голову, но затем снова сосредоточился на подставке для камеры, он небрежно пошутил, обращаясь к Эмили: «Что случилось? Ты злишься, что Крис слишком долго в Финляндии и бросил тебя?»

После популяризации стандарта GSM компания Nokia, которая взяла на себя ведущую роль в разработке продуктов для мобильных телефонов на основе этого стандарта связи, вступила в период бурного роста. Различные проблемы в процессе быстрого расширения компании также заставляли Криса часто летать в Европу. Недавно Крис улетел в штаб-квартиру компании Nokia в Финляндии.

Эмили проигнорировала шутку Эрика, протянула журнал, который держала в руке, и сказала: «Прочти это сам».

Эрик поднял правую руку: «У меня в руке органическое масло».

Эмили пришлось забрать журнал и развернуть обложку: «На».

Эрик взглянул. Это был журнал под названием «Мода Нью-Йорка». На обложке находилась девушка в кожаной джинсовой униформе с показа Victoria's Secret. Узнав ее, Эрик улыбнулся и сказал: «Хайди Клум на улице, хорошо получилось, в чем дело?»

<http://tl.rulate.ru/book/96715/3101943>