

Любопытный, Эрик обернулся и немного оглянулся: "Я вижу только две машины, серебряную Хонду и черный Крайслер"

"О, если бы я просто позволил тебе водить мою машину и уйти, завтра вы точно бы попали в газету, посмотрите поближе"

"Вы имеете в виду? ..." Эрик некоторое время смотрел и наконец нашел скрытую черную машину: "Черный Мерседес-Бенц, как папарацци может позволить себе такую дорогую машину"

"Это не так", - ответил Капур, с улыбкой, и спросил с любопытством: "Этот Mercedes-Benz дорогой? Я думаю, что этот автомобиль стоит всего тридцать тысяч долларов"

"Хорошо, я это запомню". Эрик чувствовал себя неловко, потому что, увидев Mercedes Benz, он подсознательно подумал о более роскошном автомобиле Mercedes, стоимость которого превышала сто тысяч долларов, в его прошлой жизни он даже не мог позволить себе купить диски для этих автомобилей.

Капур больше не разговаривал. Вместо этого он сосредоточился на вождении на оживленных улицах Лос-Анджелеса, хотя была ночь, люди все еще ходили.

Когда они подошли, Капур спросил: "Все сделано, теперь давайте надеяться, что папарацци не будут располагаться лагерем перед вашей дверью"

"Капур, мой дом имеет черный вход"

Просматривая зеркало заднего вида, Капур беззастенчиво посмотрел на Эрика, который заставил Вирджинию усмехнуться. Эрик поднял руку и сказал: "Хорошо, я перестану говорить"

Когда машина остановилась у двери Эрика, Эрик и Вирджиния не вышли. Вместо этого Капур сам вышел, чтобы открыть дверь, затем он отвез машину прямо во двор.

"Папарацци припаркованы в 10 метрах от двери, с правой стороны, будьте осторожны, чтобы вас не сфотографировали, когда завтра вы выйдете"

"Будьте уверены, я этого не допущу". Эрик схватил маленькую руку Вирджинии и сказал, когда он направился к вилле: "Капур, ты хочешь войти?"

Капур пожал плечами: "Хотя я не хочу быть лампочкой, но я должен остаться здесь, по крайней мере, на десять минут, а то это будет выглядеть странно"

"Ну, заходи и выпей чашку кофе". Когда они вошли в виллу, они обнаружили, что свет в гостиной все еще горит, видя замешательство на их лицах. Эрик объяснил: "Дрю останется здесь в течение следующих двух дней"

Дрю вернулась из школы, потому что изначально она думала, что Эрик отвезет ее на «Оскар», но, к сожалению, он заменил ее Вирджинией, поэтому в течение последних двух дней она была вспыльчивой и время от времени набрасывалась на него.

Открыв дверь в гостиную, он увидел, как маленькая девочка скривилась на диване с телевизором. Выйдя вперед, Эрик осторожно попытался разбудить ее: "Дрю, проснись и иди спать наверх"

Несколько раз она задрожала, и наконец, произнесла реакцию. Бормоча, она сказала: "Хм! ... Эрик, я не хочу делать это сейчас, хочу спать!"

Ух...

Эрик посмотрел на двух окаменелых людей, стоящих позади него, и сказал с виноватой совестью: "Клянусь, я никогда с ней ничего не делал!"

Это объяснение звучало очень бледным и слабым, Капур и Вирджиния явно ему не поверили.

"Ублюдок ..." пробормотала Вирджиния.

"Не забывайте пользоваться презервативами ...» Капур действительно профессиональный агент, который только и думает о своих работодателях

Увидев, что двое не верят его оправданиям, Эрик сдался и сказал: "Ну, я не буду объяснять, Вики, кофе на кухне, ты развлекаешь Капура, пока я провожу Дрю в ее комнату"

После того, как он сказал это, Эрик внимательно поднял Дрю и пошел наверх в ее спальню, затем осторожно положил ее на постель и накрыл ее одеялом, закрыл за собой дверь, когда вышел из комнаты.

В тот момент, когда он закрыл дверь, Дрю с ее сверкающими глазами взглянула на закрытую дверь, и смеясь, она отбросила с нее одеяло и сказала: "Ха-ха, ты пожалеешь, что ты не отвез меня на Оскар!"

Бам!!!

Дверь спальни внезапно распахнулась Эриком, который стоял там, глядя на нее: "Я знаю, что ты делала это сознательно с самого начала, разве ты не боишься, что меня отправят в тюрьму, ты хочешь, чтобы я отправил вас спать на улицу?"

Озорная девушка, пойманная рукой, сразу же натянула одеяло на лицо и сказала глухим голосом, как будто она спала: "Я действительно спала".

"Дрю, Вирджиния останется здесь на сегодняшний вечер, не создавай проблем"

Вытянув тонкие стеганые одеяла, Дрю открыла только сверкающие глаза и сказала: "Могу я посмотреть?"

"Девочкам-подросткам в возрасте до 18 лет запрещено наблюдать за этими вещами"

"Могу я хотя бы тайно наблюдать"

Эрик поднял голос и сказал серьезным тоном: "Дрю, я серьезно"

"Хорошо ... не сердись, я обещаю, что не буду пытаться прокрасться", сказал Дрю, затем она накрыла голову одеялом и повернулась к Эрику, как маленькая жена, которая сердилась на мужа.

Эрик молча посмотрел на девушку, как будто он судил, сказала ли она правду. Но через некоторое время он снова закрыл дверь в спальню.

\*\*\*

Капур быстро выпил чашечку кофе и ушел, оставив двух любовников в покое. Эрик, который начал целовать Вирджинию, как только Капур ушел, поднял ее и пошел в свою спальню. Поставив Вирджинию на кровать, Эрик внимательно осмотрел все углы спальни, чтобы быть уверенным, что Дрю не шпионит за ними, Эрик запер дверь в спальню, выключил свет и помчался к озадаченной Вирджинии.

Взволнованная Вирджиния спросила, когда он начал снимать с себя одежду: "Сначала ... я ... принимаю ванну?"

Эрик, тяжело дыша, быстро остановил свои движения и сказал: "Уже слишком поздно, если хочешь, ты можешь принять ванну, когда мы закончим"

Через несколько минут после того, как они начали, Дрю осторожно открыла дверь в спальню и прошла по темному коридору, убедившись, что она не шумит. Когда она подошла к спальне Эрика, Дрю осторожно приложила ухо к двери.

После подслушивания в течение примерно пяти минут Дрю, которой стало скучно, выпрямилась и сердито надулась, когда она вернулась в свою комнату, она пробормотала в недовольстве: «счастливая сука».

Возвратившись в свою комнату, скучающий Дрю не мог заснуть, изначально она была совой. Чем глубже была ночь, тем более энергии она получала, не говоря уже о том, что нынешняя ситуация сводила ее с ума.

Звук, который она услышала, когда она снова подслушивала, возник в ее сознании. Невероятно тонкая розовая ночная рубашка была выброшена, и после этого ее маленькие белые трусики вытекли на кровать, тогда очень нерегулярные и неуклюжие движения вверх и вниз начались .

\*\*\*

Она не знала, почему она так рано проснулась сегодня. Ну, это было не так рано, прошло только девять часов. Однако, по сравнению с ее регулярным расписанием сна, на этот раз это было действительно очень рано.

Одевшись, она почистила зубы и посмотрела в зеркало.

Первое, что она заметила, это темные круги под глазами, злое бормоча, она закончила утреннюю рутину и вышла из ванной, только чтобы найти виллу совершенно тихой. По-видимому, двое еще не проснулись, возможно, они задержались до поздна, подумала она.

Она подумала о том, чтобы постучать в дверь спальни и разбудить их, но она быстро решила не делать этого, он редко спит так хорошо, так почему бы не позволить ему отдохнуть в этот день.

Надев пушистые тапочки, она спустилась вниз и налила себе чашу с молоком и хлопьями.

Когда она взялась за первую ложку, она услышала звук открывающейся двери .

С любопытством, Дрю положила ложку и пошла посмотреть, кто пришел этим рано утром.

Пройдя через дверь, Дженнифер протащила свой старый пыльный красный чемодан и посмотрела, кто выйдет к ней.

Увидев Дрю, выходящую из столовой, ее лицо потускнело

"Где Эрик?" Дженнифер спросила, как будто она разговаривала со служанкой, если бы это было в другом случае, то Дрю ответила бы с сарказмом, но теперь ...

Дрю посмотрел на Энистон сверкающими глазами, указал наверх и сказала: "Наверху, Вторая комната слева"

Чувствуя, что что-то не так, Дженнифер подозрительно взглянула на Дрю , положила свой багаж и поднялась наверх.

Только когда фигура Энистон исчезла наверху, Дрю позволила себе показать злую улыбку.

"Эрик, ты не можешь винить меня за это!"

<http://tl.rulate.ru/book/96715/154866>