

Когда они были примерно в семи или восьми метрах от площадки болельщиков, некоторые девушки увидели фигуру Эрика и начали кричать его имя, некоторые из них кричали «Я тебя люблю» и так далее. Большинство актеров, которые посещали Оскар, были старше 30 лет, по сравнению с ними у молодого и красивого Эрика было огромное преимущество.

В дополнение к его юному возрасту, он также снялся в « Снова 17 » , что позволило ему иметь большое количество поклонников в молодежной сфере. Если бы не персонал, который поддерживал порядок, он был уверен, что кто-то бы и бросился прямо на красную дорожку. К счастью, этого не произошло. Замедлив свой темп, Эрик показал улыбку и кивнул, что вызвало еще один всплеск женских криков.

Даже не осознавая этого, у него были поклонники, Эрик почувствовал себя немного эмоционально и слегка поджал руку Вирджинии.

Поскольку никто не называл ее имя, Вирджиния чувствовала себя немного потерянной. Она даже заметила, что некоторые девушки в аудитории видели в нее

враждебные взгляды, эти эмоции стихли только тогда, когда они достигли области средств массовой информации.

"Эрик, посмотри сюда!"

"Сюда! Сюда!!"

"Эрик, Вирджиния, поближе?"

По сравнению с фанатами, которые были обеспокоены только своими любимыми звездами, журналисты легко узнали ее. Они уже давно слышали, что Вирджиния Мэдсен собирается принять участие в фильме, сделанном Firefly, и что сам Эрик написал сценарий.

С самого начала развития Голливуда и по сей день все в этом кругу знали правило, что если неизвестная красивая актриса или красивый актер внезапно получают главную роль в фильме, люди подсознательно спросят: с кем она спала чтобы получить роль? Эти симпатичные звезды не могли получить такой шанс без причины, им, возможно, пришлось заплатить цену, и в дополнение к их телу они не могли платить чемто другим. Большинство людей в кругу не смотрели на этих мужчин и женщин, они только завидовали им и сожалели об отсутствии возможности для себя.

Глаза репортеров засияли в тот момент, когда они увидели этих двух, это тип сплетен все любят. Призывая Эрика и Вирджинию приблизиться как можно ближе и показать некоторую близость, они нажимали на затвор камеры, как сумасшедшие.

Когда они, наконец, вышли из области репортера, они обнаружили, что репортер канала ABC брал интервью у Мишель Пфайффер , воспользовавшись этим шансом, Эрик взял Вирджинию и прямо поскользнулся к месту отдыха для звезд.

"Привет, мистер Уильямс, я Роберт Дауни-младший " (п.п вот так поворот.. дыхание аж сперло)

"Привет, мистер Дауни", Эрик улыбнулся и пожал ему руку, когда он хотел сказать несколько слов похвалы за его работы, Эрик обнаружил, что он не помнил ни одной из ранних работ молодой звезды. Пытаясь спасти себя Эрик указал на девушку рядом с ним и сказал: "Это Вирджиния Мэдсен "

Роберт Дауни-младший вежливо потряс руку Вирджинии, он просто пытался пообщаться с другими звездами, надеясь, что он сможет получить возможность сотрудничать с ними в будущем, поэтому он не слишком много говорил с Эриком и после всего лишь нескольких слов, он ушел, Эрик также взял на себя инициативу, чтобы начать приветствовать других звезд.

Например, Том Круз , Том Хэнкс , Дастин Хоффман , Мелани Гриффит , Патрик Суэйзи , Джина Дэвис , Брюс Уиллис и его жена Деми Мур , Шер , Джейн Фонда , Джоди Фостер , Сигурни Уивер ...

Как шар, он отскакивал от одной звезды к другой, пока сотрудник не сказал им войти в аудиторию, где церемония Оскара уже начиналась.

Он не знал, о чем думали организаторы Оскара, но никто не пришел за ним.

После входа в зал и поиска местоположения экипажа « Один дома », Эрик пошел прямо за кулисы. Поскольку он был ведущим премии лучшей поддержки актрисы, он был поставлен первым, не было строгого порядка в отношении того, как вручаются премии «Оскар». Много раз, чтобы привлечь внимание аудитории, организаторы сначала представляли более важные награды, такие как лучший актер или лучшая актриса.

"Привет, Эрик, я Том Селлек". За кулисами высокий и сильный мужчина протянул ему руку и сказал: "Я покажу тебе все"

Эрик пожал ему руку и сказал: «Спасибо. Мистер Селлек, мне понравился твой фильм« Три мужчины и ребенок », я слышал, что будет продолжение?»

« Трое мужчин и младенец » - чемпион 1987 года в кассе, этот теплый фильм о комедии смог получить первое место в прокате, только по везению, потому что за 1987 год не вышел ни один знаменитый фильм.

Что касается Тома Селлек , единственное, о чем Эрик вспомнил о нем, это то, что он снялся в « Трое мужчин и младенец », и он играл парня Моники в « Друзья » на телешоу.

После того, как он завершит съемку « Совсем мало времени », Эрик намерен сдержать свое обещание Барри Диллеру и начать работать над « Друзьями ». Несмотря на то, что Тома Селлека в качестве друга Моники был незабываемым, Эрик знал, что ему нужно выбрать другого актера, потому что его карьера процветает и сейчас, Эрик был уверен, что он отклонит приглашение, если он попросит его сыграть на телешоу, Том может даже увидеть это как будто Эрик смотрел на него сверху вниз.

Том Селлек рассмеялся, услышав, как Эрик упомянул о его лучшей работе, и сказал: "Конечно, но фильм будет выпущен только в следующем году, но, честно говоря, я не хочу, чтобы мой фильм был выпущен в то же время, что и ваш. "

Через десять минут после вступительной песни и танца сотрудники передали Эрику несколько конвертов, в которых содержались его строки и имена победителей. Затем под руководством Тома Селлек , Эрик вышел на сцену.

Все, что зрители видели, это как гость-докладчик говорит и делает на сцене, все было написано сценаристами, на самом деле никто не мог показывать свои собственные навыки.

"Ничего себе", идя в центр сцены, Эрик поправил микрофон и сказал: "Приветствую всех. После того, как я получил приглашение,

я спросил у продюсера Аллана Карра, почему бы мне не найти себе женского партнера, как и у всех других гостей Ведущих, разве это несправедливо! Аллан долго смотрел на меня, а потом сказал: "Потому что ты слишком молод!"

Выступая здесь, Эрик подарил зрителям невинный взгляд.

На мгновение публика замолчала, потом раздался смех, а вслед за ним аплодисменты. За последние шесть месяцев, хотя Эрик сделал серию впечатляющих достижений, но в Голливуде всегда были люди, которые говорили, что 18-летнему мальчику просто повезло и он не гений, и что он не сможет добиться такого большого успеха снова.

После нескольких слов, публика снова засмеялась, а затем Эрик вернулся: "В любом фильме, когда основные актеры и актрисы демонстрируют свои актерские способности, на заднем плане всегда бывают другие поддерживающие актеры, хороший актер или актриса, может сделать фильм еще более ярким, мы можем даже сказать, что поддерживающие актеры - это секретный ингредиент, который может либо поднять, либо сломать фильм. Тогда давайте посмотрим, кто был номинирован, чтобы получить лучшую награду актрисы "

Выступая здесь, Эрик сделал жест, и кадры из тех, кто был номинирован на премию, появились на большом экране. Первыми двумя были Сигурни Уивер и Джоан Кьюсак за роль в « Рабочей девушке », в-третьих, Мишель Пфайффер за роль в « Опасных связях », далее - Джина Дэвис за роль в « Случайном туристе », а последняя - Фрэнсис МакДорманд в « Миссисипи Пылающий ».

Лично Эрик не был настроен оптимистично по отношению к Сигурни Уивер, прежде чем она смогла выиграть премию «Золотой глобус», но теперь он был уверен, что победителем должен быть Мишель Пфайффер или Джина Дэвис.

После того, как номинированные актрисы были представлены, Эрик медленно открыл конверт и посмотрел на имя. Конечно же, точно так же, как он и ожидал, это была одна из двух.

"В этом году лучшей актрисой второго плана является Джина Дэвис, за роль в « Случайном туристе »"

После того, как он объявил имя, в зале раздались громкие аплодисменты. Рыжеволосая девушка ростом около 180 см высотой поднялась очень взволнованно, обняла людей вокруг, затем поспешно вышла на сцену. Она не спешила взять маленькую золотую статую, вместо этого она взволнованно обняла Эрика. Эрик мог только улыбнуться и похлопать ее по спине, Джина Дэвис была высотой более 180 см, но, надев высокие каблуки, она выглядела намного выше, чем Эрик, когда оба обнимались, большая часть зрителей не могла не пропустить смешок.

Несколько мгновений спустя, когда он увидел, что она не собиралась его отпустить, Эрик тихо прошептал ей на ухо: "Эй, мисс Дэвис, ты можешь отпустить меня? И почему я чувствую, что ты это делаешь только чтобы подразнить меня"

"Нетерпеливый парень!" Джина Дэвис тихонько прошептала ему, а затем быстро отпустила его. Забрав трофей, она начала произносить речь.