

Эрик был немного ошеломлен. Логика ребенка была необъяснима. Маленькая девочка в платье принцессы, очевидно, придерживалась центральной французской теории, как и многие гордые французы. Она, естественно, чувствовала, что другим следует учить французский вместо того, чтобы самой приспосабливаться к другим. Уровень английского именно во Франции был самым низким во всей Европе. Это можно было понять по парижскому Диснейленду.

Софи сказала что-то девочке, но та лишь косо взглянула на Эрика.

Эрик заметил немного неловкий взгляд Софи и не стал спрашивать о разговоре между ними, он сказал маленькой девочке: «Малышка, я еще не знаю твоего имени?»

«Она сказала, что ее зовут Леа».

Эрик хотел сказать про красивое имя, но вдруг застыл. Это был особняк семьи Сейду. Маленькая девочка, гуляющая по большому особняку без присмотра взрослых...

Леа Сейду.

Эрик внимательно посмотрел на маленькую девочку и действительно вспомнил ее.

В первоначальном пространстве-времени несколько крупных киностудий Голливуда все больше и больше ресурсов тратили в большие фильмы, из-за чего на зарплату актерам уделялось меньше средств. Киностудии были рады предоставить возможность новому поколению.

Леа Сейду как раз попала в это время. Маленькая девочка в первоначальном времени и пространстве, с огромными связями семьи Сейду в кинематографическом кругу, появлялась в фильмах многих легендарных голливудских режиссеров. Она получила важные роли во множестве коммерческих блокбастеров, таких как «Миссия невыполнима 4» и «007: Вечеринка с призраками». Эти фильмы сделали ее из обыкновенной актрисы – звездой.

Но сейчас это была всего лишь семилетняя маленькая лолита. Она заметила, что Эрик снова отвлекся, и после того, как она сказала что-то по-французски, на ее лице снова появилось выражение недовольства. Она развернулась и побежала в холл.

Софи злорадствовала: «Она сказала, что вы очень грубый человек, она решила больше не смотреть ваши фильмы».

Эрик уставился на спину маленькой девочки и засмеялся «Я сейчас потерял фаната?»

«Похоже на то», - со смехом сказала Софи.

Менее чем через час после ненавязчивого начала беседы французская Роза уже доверяла Эрику.

«Эрик, то, что ты сказал, действительно верно. Я также считаю, что брак - это просто рабство. Конечно, люди, которые любят друг друга, должны быть вместе, но если они не любят друг друга, нет необходимости продолжать борьбу за отношения. Это только заставит обе стороны чувствовать боль, поэтому я никогда не собиралась выходить замуж», - Софи выпила несколько бокалов красного вина во время беседы. Взгляд девушки уже давно блуждал из стороны в сторону.

Официант с подносом прошел мимо, Эрик увидел, что Софи берет у официанта новый бокал и

приказал тому не подходить.

«Я не думаю, что стоит и дальше пить», - тихо прошептал Эрик.

Софи немного прищурилась и вскоре показала милую улыбку: «Хей, Эрик. Разве ты не рад, что я напилась?»

«Конечно, я об это думал с самого начала», - Эрик откинулся на перила: «Итак, я просто пробуждаю в тебе мятежные чувства и не буду ограничивать в вине».

Софи недоверчиво взглянула на Эрика, а затем рассмеялась. Они привлекали взгляды многих людей в зале. К счастью, девушка не потеряла рассудок. После нескольких смешков она быстро приняла серьезное выражение: «Эрик, ты очень интересный человек».

«Ты должна знать, что сейчас я сделал первый шаг к соблазнению женщины».

Яркий голос Софи стал немного громче, и она наклонилась к Эрику. Словно кошка, она наклонилась к нему ближе «Каким же будет второй шаг?»

«Второй шаг...» - Эрик слегка наклонился вперед, протянул руку и легко поймал нежный подбородок девушки и без колебаний поцеловал ее.

.....

Проснувшись утром, Эрик почувствовал, как теплое тело осторожно пытается вырваться из его рук.

Тело Софи на мгновение напряглось, в ее голосе прозвучала вибрация: «Эрик, ты... ты проснулся?»

«Да, доброе утро, Софи», - Эрик наклонился и поцеловал ее в лицо.

Софи почувствовала, как Эрик прикоснулся к ее губам и удобнее устроилась в его объятиях. Похоже, она хотела продолжить спать. Но через несколько минут Софи решила убить руку Эрика. Рука на ее талии сжалась крепче и началась пробираться под одежду. Она видела, как Эрик пристально следил за ее движениями. Подскочив, она выбралась с кровати и бросилась искать сумочку.

«В гостиной», - внезапно тепло сказал Эрик.

«Спасибо, Эрик», - простонала Софи «Я была очень счастлива вчера вечером, но теперь, думаю, мне нужно идти».

Эрик показал грустное выражение: «А поцелуй на прощание?»

Софи слегка ухмыльнулась и наклонилась. Она быстро поцеловала Эрика в губы и убежала.

Через некоторое время дверь в гостиную закрылась, и в номере снова стало тихо.

Эрик на мгновение ухмыльнулся и поднялся с кровати.

Он не стал настаивать и принуждать девушку остаться. Это девушка была крайне непринужденной. Так что лучше было ее отпустить.

В любом случае, следующей в очереди была поездка в Японию, не так ли? (Продолжение следует)

<http://tl.rulate.ru/book/96715/1369107>