

"Motorola обещала заплатить 3 миллиона долларов за спонсорские сборы, но их соглашение состоит в том, что мужской лидер должен быть раскрыт ранее, это Том Круз или Том Хэнкс".

"Спонсорское предложение Lamborghini - одноразовый платеж в размере 800 000 долларов. Другая сторона быстро научилась, они больше не принимают те же правила, что и в «Красотка». Они чувствовали себя обманутыми, поскольку размер спонсорской платы определяется размером кассового сбора"

"Что касается других, предложение очков Ray-Ban составляет 500 тысяч долларов, их состояние заключается в том, чтобы товарный знак Ray-Ban очков появлялся крупным планом более 5 секунд. Компания Hershey также сделала ставку в размере 500 000 долларов США, чтобы купить место размещения объявлений в коробчатых бомбах"

В зале заседаний Джефффри читал спонсорские предложения один за другим взволнованным голосом.

Фактически, у Эрика тоже был этот документ; Однако Джефффри не мог не прочитать его вслух, он был так счастлив. Если окончательные предложения будут доработаны, то это означает, что до того, как фильм даже начнет съемки, Firefly заработают около 6 миллионов долларов прибыли.

В эту эпоху Голливуд ежегодно выпускал более 500 фильмов, но даже если вы сосчитаете все кассовые сборы, продажи видеороликов, права на трансляцию и другие периферийные доходы, не более пятидесяти, достигают 6 миллионов долларов прибыли.

Эрик посмотрел на комментарии и условия, сделанные компаниями, которые предложили купить имплантированные рекламные объявления, затем закрыл папку и передал ее Джефффри: "Что ж, Джефффри, только 6 миллионов долларов спонсорских сборов сделали вас таким счастливым?"

"Только 6 миллионов долларов", повторяя слова Эрика, Джефффри неодобрительно поднял голос и ответил: "Эрик, у вас есть возможность попробовать другой фильм, который может получить 6 миллионов долларов в виде спонсорских сборов?"

"Не сейчас, но это не значит, что в будущем не будет других", - сказал Эрик: "Возможно, через десять лет или два года фильмы смогут восстановить большую часть стоимости за счет имплантации рекламы"

"Тебе не нужно ждать десяти или два года", - сказал Джефффри с некоторым волнением: "Когда мы делали «Красотку», если бы мы попытались найти больше спонсоров, возможно, мы восстановили бы стоимость"

"Возможно, ты прав". Внезапно вспоминая еще одну важную вещь, Эрик спросил: "Кстати, ты сказал этим спонсорам держать это в секрете до тех пор, пока мы не выпустим фильм?"

"Конечно, я не забыл, - сказал Джефффри, - я объяснил им, почему мы это делаем, и они согласились. До того, как фильм будет выпущен, спонсоры ничего не сообщат СМИ"

Чувствуя облегчение, Эрик встал и сказал: "Хорошо, второй раунд прослушивания вот-вот начнется, хочешь посетить?"

"Нет, я истощен, я не пойду". Джефффри быстро отказался. Первоначально он наслаждался чувством силы, которое испытывал во время прослушивания. Но, сидя за столом

прослушивания в течение нескольких дней, неоднократно повторяя одни и те же вопросы и медленно и медленно наблюдая за тем же исполнением, чувство превосходства, которое он чувствовал полностью исчезло, оставив его только со скукой и усталостью.

В эти дни прослушивание также заставило и Эрика почувствовать себя истощенным, особенно прослушивание «Совсем мало времени». Каждый персонаж, сотни актеров, которые прошли квалификацию для прослушивания, даже после обширного скрининга? Некоторые из них отстраняли других актеров, а иногда и разными способами получали второй шанс на прослушивание, короче говоря, это давало ему только головную боль.

Поэтому он решил также включить Джонатана Демме и Мартина Бреста в прослушивание «Другие » и « Запах женщины », он позволит двум режиссерам выбрать менее десяти актеров для каждого персонажа, после чего будет третий раунд прослушиваний. Так все станет гораздо легче

Единственное, что лучше, чем потратить пару дней на прорыв, пропуская роли злодея, - это то, что сегодняшнее прослушивание предназначалось для роли девушки, с которой Энди сталкивается в автобусе.

Эрик установил стандарт для роли от 18 до 30 лет. Они должны были быть красивыми и иметь темперамент офисной леди. Итак, сегодняшний процесс прослушивания должен быть очень приятным для глаз.(п.п *закатываю глаза*)

Девушка вышла из комнаты для прослушивания и осторожно закрыла за собой дверь. Повернувшись, счастливое выражение на ее лице быстро исчезло. Игнорируя любопытные глаза, сосредоточенные на ней, она подошла к своему агенту, который ждал ее неподалеку, и прошептала несколько слов в его ухо, затем вышла на улицу.

Сотрудник вышел из комнаты для прослушивания, прочитал другое имя, и еще одна девушка была вызвана. Следующей будет Гвинет Пэлтроу , она быстро достала зеркало из своей сумки и снова проверила макияж. (п.п та, кто играла подругу/жену Тони Старка)

Она родилась в 1972 году, и ей было всего 17 лет на данный момент. Согласно критериям Эрика, ей не удалось даже получить шанс на прослушивание, потому что ей не более 18 лет.

Но это не беспокоило ее, потому что она знала, что у Эрика Уильямса очень тесные отношения с Дрю , а они разделяют того же крестного отца Стивена Спилберга .

Отец Гвинет - продюсер, ее мать - известный кино- и телевизионный актер, и ее семейные условия в сто раз сильнее Дрю, но она выросла, презирая милое лицо Дрю. Даже на вечеринке у Спилберга она редко разговаривала с Дрю, она предпочитала ладить с другими людьми.

Однако, узнав, что появился шанс сотрудничать с Эриком Уильямсом, Томом Крузом и Томом Хэнксом , она была готова сделать все, чтобы выиграть эту возможность, и попасть в Голливуд.

Если она сможет получить эту роль, ее карьера в Голливуде будет даже выше, чем у тех маленьких актеров, которые боролись много лет. Поэтому, не задумываясь, она немедленно связалась с Дрю, надеясь, что она поможет ей получить шанс на прослушивание.

Хотя до этого у нее не было никаких отношений с Дрю , к счастью, между ними не было никакой вражды. Попросив маленькую суку помочь ей получить шанс на прослушивание, она

сразу же получила согласие. Гвинет подумала, что это до глупости презрительно.

Спустя менее пяти минут девушка, которая только что вошла в комнату для прослушивания, исчезла, потерявшись.

Все актрисы, ожидающие в коридоре, засветились, думая, что на одного конкурента меньше.

"Далее, мисс Гвинет Пэлтроу"

Она быстро встала, сделала глубокий вдох, поправила одежду и затем с легкой улыбкой на лице вошла в аудиторную комнату и села на стул. Глядя на светловолосого мужчину, сидящего посередине стола и положившего голову на что-то, она подумала, что он действительно красив.

Сердце Гвинет немного ускорилось, она не могла не вообразить, как он приглашает ее на ужин, возможно, сначала она должна сказать «нет», чтобы показать некоторую скромность. Говорят, что если люди легко что-то получают, они никогда не будут дорожить этим.

Спустя более 10 секунд молодой человек, сидящий на противоположной стороне, поднял голову и сказал с улыбкой на лице: "Приветствую, мисс Пэлтроу, сначала представитесь".

После краткого зрительного контакта с ним она была уверена, что Эрик Уильямс знает, кто она, это заставило ее почувствовать себя немного взволнованной, кажется, что маленькая сука хорошо справилась со своей работой, по крайней мере, теперь другая сторона не будет относиться к ней как к незнакомцу.

"Привет, меня зовут Гвинет Пэлтроу, мне 17 лет, я окончила ..."

После краткого самостоятельного введения, Эрик спросил: "Г-жа Пэлтроу, информация показывает, что у вас не было предыдущего опыта в фильмах. Почему вы думаете, что можете получить эту роль?"

Гвинет, которая уже подготовилась к таким вопросам, спокойно ответила: "Поскольку я родилась в семье артистов. Моя мать - актриса, поэтому, когда я была совсем маленькой, я начала помогать маме с репликами. У меня всегда был большой интерес к актерскому мастерству, начиная со средней школы, я была основателем школьного драматического клуба, я участвовала во многих сценических шоу и накопила богатый опыт в области исполнительского искусства".

Когда она закончила говорить, она увидела, что нескольких судей одновременно закивали головой.

"Мисс Пэлтроу, ты веришь в любовь с первого взгляда?" Из ниоткуда Эрик бросил на нее этот личный вопрос.

Она замерла на мгновение, она не знала, каковы его намерения при таком вопросе. Гвинет верила в любовь с первого взгляда, но, она подумала, что если она ответит так, то она окажется ненасытной?

Подумав полминуты, она сказала: "Нет, я не верю в любовь с первого взгляда, напротив, я больше согласна принять искренние чувства, которые накапливались в течение длительного периода времени".

<http://tl.rulate.ru/book/96715/129371>