

Эрик помчался в Нью-Йорк. Спустя несколько дней в Музыкальном центре Лос-Анджелеса прошла 65-я церемония вручения премии «Оскар». «Список Шиндлера» стал бесспорным победителем. Получив в общем восемь Оскаров, Стивен Спилберг наконец получил награду за лучшего режиссера.

Стивен Спилберг занимался съемками кино уже 25 лет, он снял несколько серий популярных фильмов и являлся самым успешным коммерческим кинорежиссером Голливуда, который пользовался очень высоким статусом в Голливуде. Теперь же он получил одобрение киноакадемии и со слезами поблагодарил за награду.

Хотя восточное время приближалось к полуночи, две девушки сидели с Эриков и смотрели церемонию. Когда Спилберг вытер слезы, Вирджиния прошептала Эрику, что в будущем на этом месте будет он.

Эрик вспомнил, как два года назад выиграл приз за лучший сценарий адаптации фильма «Запах женщины». В то время он считал себя гением и к наградам был совершенно равнодушен, но на церемонии награждения, в атмосфере, где рос адреналин, сохранять душевное спокойствие было практически невозможно. Однако Эрик мог быть уверен, что, если он получит Оскар, то в следующий раз не пустит слезу. Спилберг был человеком среднего возраста, а Эрик уже давно вырос из этого возраста.

«Смерч» выиграл в номинации «Лучшие визуальные эффекты», Стэн Уинстон лично забрал награду. За исключением Уинстона, основные члены команды «Смерча» не присутствовали на этом Оскаре. «Смерч» получил техническую награду, а остальные финалисты Firefly Film Industry остались с пустыми руками.

Следовательно, после такого игнорирования Оскара, помимо поздравлений Спилбергу, который, наконец, добился большого успеха после более чем 20 лет работы, многие СМИ обратили свое внимание на Firefly, критикуя компанию Firefly Film Industry за то, что они слишком коммерциализированы. Disney также подвергся нападкам. Все обвиняли компании в том, что они снимают только коммерческие фильмы, которые приносят прибыль и забывают художественных и социальных факторах.

Эрик пролистал эти мрачные статьи. Показатели за предыдущий год Firefly Film Industry были слишком высокими. 27% от общей годовой кассы Северной Америки. Второе и третье место были гораздо ниже. Эрик уже предвкушал это лето. Скорее всего остальные киностудии сильно обозлятся на него, однако все в итоге привыкнут.

В апреле у Вирджинии и Джоанны подходил срок, и все в небольшом поместье, включая Эрика, стали осторожничать. Хотя вероятность рождения ребенка сейчас была мала, Эрик подготовил на вилле две одинаковые родильные комнаты, недалеко всегда дежурила команда врачей.

Это ожидание продлилось до 9 апреля. Это была обычная пятница. Эрик пообедал и пошел в кабинет, чтобы разобраться с некоторыми документами, пришедшими из Лос-Анджелеса. Джоанна сидела на диване рядом Эрика, держа книгу и тихо читая.

Несмотря на критику в СМИ, Firefly не поменял план выпуска фильмов. Они не дали никаких объяснений, но после внутреннего обсуждения они решили, что не будут игнорировать Оскар. В конце концов он важная часть Голливуда.

Было разработано несколько вариантов. Отдельная специализированная художественная студия Firefly, которая регулярно будет инвестировать или покупать несколько художественных фильмов. Другой вариант - приобрести киностудию второй и третьей линии,

специализирующуюся на художественных фильмах, у Майкла Линна и других даже была цель - Miramax.

Эрик не был удивлен. И хотя в последние несколько лет Miramax получал второстепенные награды, такие как лучший фильм на иностранном языке, но в последние годы, поскольку братья Вайнштейны становились все более опытными в области связей с общественностью, почти каждый год они пытались получить награды за лучший фильм, лучшую режиссуру и лучшую мужскую роль. В этом году у них бы все получилось, если бы не «Список Шиндлера».

Однако, просматривая документы, Эрик не очень заинтересовался в приобретении Miramax. Цена явно будет завышенное.

Несколько лет назад Эрик выбирал для присоединения киностудию в основном потому, что Miramax и новая линия уже имели зрелые каналы распространения.

Сейчас Эрику не было смысла покупать Miramax, а, увидев условия, выдвинутые братьями Вайнштейнами, он отложил это приобретение в дальний ящик. В будущем между Firefly и Miramax обязательно возникнет ситуация, как между Disney и Miramax. Их пути почти наверняка разойдутся.

Эрик не собирался вводить в свою команду двух братьев, которые думали только о себе.

Подумав об этом, Эрик решил использовать первое решение.

Приняв решение, Эрик включил компьютер и начал печатать.

Когда он настрочил всего несколько строк текста, дверь кабинета внезапно распахнулась, Эрик нахмурился и привстал, горничная нетерпеливо сказала: «Мистер Уильямс, у леди отошли воды».

Эрик внезапно встал: «Вызвали врача?»

«Мисс Пакуин уже пришла, ее отправили в родильную».

Эрик вышел из кабинета. Сделав несколько шагов, он повернулся и посмотрел на Джоанну: «Джоанна, ты как...»

Джоанна закрыла книгу, улыбнулась, встала и сказала: «Не беспокойся обо мне, иди и посмотри».

«Тогда отдохни здесь, тебе не нужно смотреть», - сказал Эрик, следуя за горничной.

Пройдя по длинному коридору в другую комнату, выходящую на южную сторону виллы, Эрик услышал крики Вирджинии. Когда он уже хотел войти в комнату, его остановила медсестра: «Мистер Уильямс, вы не можете войти. Сначала наденьте стерильный костюм, Мэри, помоги мистеру Уильямсу».

Эрик быстро переоделся и наконец вошел в родильную палату.

Эта комната представляла из себя настоящую палату из больницы. Все оборудование было совершенно новым. Эрик пообещал больнице, что позже передаст все это им в качестве благодарности.

Вирджиния, лежащая на кушетке, увидев Эрика, протянула к нему руку: «Эрик».

«Я здесь», - Эрик шагнул вперед и взял ее за прохладную руку. Немного успокоившись, он посмотрел на женщину средних лет в маске: «Мисс Пакуин?»

«Не волнуйтесь, мистер Уильямс, проблем нет, сейчас придет Элиза».

Элиза, женщина средних лет, была еще одним врачом их нанятой команды. Эрик кивнул и посмотрел на суетящихся врачей и медсестер, которые выполняли свою работу.

Первые роды всегда длились долго. Эрик был к этому готов. Все началось около полудня и длилось до позднего вечера, маленький парень неохотно выходил в мир.

Вирджиния, чье лицо было немного бледным, услышала, как Эрик шепчеться с доктором.

«Эрик, я не хочу кесарево сечение. Я слышала, что остаются шрамы».

«Не говори ерунды», - Эрик сел рядом с девушкой и успокаивающе погладил по руке.

«Я не хочу, я не хочу кесарево сечение».

Эрик сказал немного беспомощно: «Тогда ты будешь много работать».

«Но боль ...»

«Тогда кесарево сечение».

«Ай... это ты виноват».

«Да, вини меня, не плачь, расслабься, расслабься».

«Я кушать хочу»

«На кухне была каша, я принесу», - сказал Эрик, поспешно выбегая из родильного отделения.

Всю ночь на вилле горел свет. Эрик проходил мимо гостиной, там на диване сидела Джоанна и разговаривала с горничной. Когда Эрик вышел, Джоанна быстро спросила: «Что там?»

Эрик покачал головой: «Доктор Пакуин сказала, что если не будет движения, лучше всего будет сделать кесарево сечение. Я помогу Вики поесть, Джоанна, тебе все равно нужно отдохнуть».

«Ничего страшного, я не могу заснуть», - нежно покачала головой Джоанна, поглаживая рукой живот. Возможно, на нее повлияла Вирджиния, она почувствовала легкую боль в животе, но, так как это было обычное явление промолчала, чтобы не беспокоить Эрика: «Помоги ему», - обратилась она к горничной.

Наблюдая за тем, как Эрик уходит и возвращается с тарелкой, горничная прошептала:  
«Мистер Уильямс очень внимателен».

«Ага», - мягко сказала Джоанна, чувствуя, как снова начинается покалывание в животе. Она слегка нахмурилась и потянулась за пультом дистанционного управления. Немного сдвинувшись, она почувствовала, как диван под ней промок.

Горничная замолчала и проследила за ошеломленным взглядом Джоанны, она закричала: «О, боже мой».

Сказав это, горничная встала и побежала в родильную палату.

Околоплодные воды у Джоанны также отошли... Услышавший эту новость Эрик застыл на месте, но врачи спокойно разделились на две небольшие группы.

На всякий случай доктор посоветовал Эрику связаться с другими докторами. Эрик вообще не стал рассматривать вопросы конфиденциальности и сразу же согласился на предложение. Доктор посоветовала своих знакомых.

Соседи уже давно заметили ярко освещенную усадьбу. Два вертолета прилетели и приземлились на ее территории. Они проявили еще больше любопытства и подошли к воротам, однако ничего не добились от охраны.

Доктора немного удивились, сказали несколько слов и вошли в родильную палату Джоанны.

Увидев подошедшего Эрика, Джоанна, закусив губу, немедленно потянулась к нему.

Увидев мужчину, держащего ее маленькую ручку и мягко утешающего, Джоанна не смогла не вскрикнуть: «Эрик...»

«Ничего, ничего, все пройдет быстро», Эрик успокоил девушку

Джоанна покачала головой и с сожалением сказала: «Нет, Эрик, я имею в виду, что я не хочу, чтобы моего ребенка звали Гавайи».

<http://tl.rulate.ru/book/96715/1178318>