

Испания, страна, расположенная на юго-западе Европы, является конституционной монархией.

В недавней истории Испания была важной культурной почвой. В эпоху Возрождения это была самая сильная страна в Европе. В течение 15-го века с середины до конца 16-го века, Испания повлияла на земном шаре и испанский стал вторым наиболее часто используемым языком, только после английского языка.

Испания имела более четырех миллионов игроков, у нее также было много земли, считаясь сильной страной даже в Европе. По сравнению с этим Сингапур, разрушенный Городом Шань Хай, казался незначительным.

Независимо от того, насколько уверенно чувствовал себя Оуян Шо, он не был достаточно сумасшедшим, чтобы думать, что он может победить Испанию одним махом.

Он начал Войну в Стране, потому что у него не было другого выбора.

Целью Оуяна Шо было не позволить Войне в Стране превратиться в полномасштабную войну, а также разбудить и напугать Непобедимую Эскадру испанцев, заставив их уважать Город Шань Хай.

По правде говоря, этот вопрос был бы невероятно трудным.

У Экспедиционной Эскадры была только одна Дивизия, и можно ли было даже победить Испанскую Непобедимую Эскадру - вопрос. Не говоря уже о том, что после начала Войны в Стране будет добавлено большое количество игроков.

Для Экспедиционной Эскадры выжить было бы большой удачей.

Оуян Шо не был опрометчивым человеком. Когда он уничтожил первый корабль, он действительно сделал это на лету и не думал слишком много. Но когда он решил потопить остальные 20, у Оуяна Шо уже был план.

Его козырной картой была Атлантида.

Масштабный сюжетный квест Затерянный Город Атлантида в прошлой жизни привлек более 100 000 игроков. Тем не менее, Оуян Шо был уверен в завершении всего этого в одиночку.

Не говоря уже о наградах за поиски, просто повторное появление Атлантиды полностью изменило бы ситуацию.

В ту ночь Оуян Шо сидел на обычной с виду лодке с башенкой, которая плыла с Малышом

Зеленым и Божественной Боевой Гвардией, покидая Гибралтарский Пролив и направились в район океана, где находилась Атлантида.

* * *

Оуян Шо сохранял спокойствие, но испанские игроки взорвались.

Испанские игроки даже представить себе не могли, что у Эскадры Города Шань Хай хватит смелости начать Войну в Стране. Когда они услышали, что 20 Военных Кораблей потоплены, а Порт Гибралтара оккупирован, они пришли в ярость и потребовали мести.

В конце 16-го века Испанская Непобедимая Эскадра была разгромлена английским флотом во главе с пиратом Борном Дрейком. С тех пор Испания потеряла свои позиции как самая сильная военно-морская страна.

В середине 17 века, в битве за престолонаследие короля, Испания передала Гибралтар Англии. Даже до 21-го века Гибралтар все еще находился под контролем Англии.

Испания пыталась вернуть Гибралтар, но их усилия не принесли никаких результатов. Таким образом, можно сказать, что Гибралтар всегда был шрамом для испанских сердец.

Гайя использовала географию, чтобы поставить Гибралтар под испанский контроль, но теперь Город Шань Хай оккупировал его, что сразу задело болезненную рану Испанцев.

— Пусть заносчивые восточники заплатят!

— Прогоните Город Шань Хай из Средиземного моря! — Заорали испанские игроки.

Испания имела длинную береговую линию; более половины границы Страны была береговой линией. Наряду с их морской историей, все сильные Испанские Лорды имели Территории граничащие с океаном.

Испанская Непобедимая Эскадра была просто названием и не указывала на конкретную Эскадру. Это было потому, что под началом Испанских Лордов находилось не менее 30 Эскадр. Кроме того, даже игроки-Авантюристы будут строить Эскадры, чтобы выйти в море. Везучий Джеральд Пик был главой небольшой гильдии наемников.

На следующее утро все Эскадры собрались в Гибралтарском Проливе.

Город Шань Хай занял Гибралтарский Порт. Экспедиционная Эскадра во главе с Чжэн Хэ, естественно, не была готова начать лобовое сражение с Испанским Флотом. Такие действия были бы слишком глупыми, и у них определенно не было бы никаких шансов.

Стратегия Чжэн Хэ состояла в том, чтобы использовать превосходящую мобильность и гибкость своих Кораблей для проведения внезапных атак.

Через короткое время обе Эскадры окажутся нос к носу.

* * *

Гибралтарский Пролив, безымянный регион.

Под руководством Малыша Зеленого лодка наконец достигла своей цели. Малыш Зеленый действительно был подвидом Божественного Зверя, после применения лекарств его раны за ночь стабилизировались, и он мог снова погрузиться в воду.

Поскольку он не был уверен в ситуации на дне океана, Оуян Шо не осмелился идти один. Следовательно, он должен был позволить Малышу Зеленому нырнуть еще раз и искать другие Подводные Дыхательные Аппараты.

Их нельзя было назвать чем-то уникальным, так как они были невероятно распространены в Атлантиде. Атлантида поклонялась морскому богу Посейдону. Следовательно, большая часть их технологий связана с океаном.

Подводный Дыхательный Аппарат был всего лишь одним из множества предметов.

Когда Атлантида погрузилась в океан, такие устройства были разбросаны повсюду среди обломков.

Если игроки хотели присоединиться к масштабному сюжетному квесту, им нужно было получить один Подводный Дыхательный Аппарат, лично нырнув вниз и войдя в руины.

В его прошлой жизни некоторые люди разбогатели, просто продавая эти Подводные Дыхательные Аппараты.

Оуян Шо дал Малышу Зеленому огромную сеть и привязал ее к его шее. Не прошло и получаса, как Малыш Зеленый вернулся с сеткой, набитой Подводными Дыхательными Аппаратами.

По приблизительным подсчетам, число устройств должно было составить 300 штук. Как и следовало ожидать от сильного Малыша Зеленого, он мог тянуть такие тяжелые вещи в воде, хотя это было не так просто.

После 4-х походов у каждого Божественного Боевого Гвардейца было по одному аппарату.

— Выдвигаемся!

Оуян Шо надел Подводный Дыхательный Аппарат и взял инициативу, чтобы нырнуть, вызвав всплеск. Тысяча Божественных Боевых Гвардейцев и Личная Стража последовали за ним, плюхаясь в воду, как пельмени, и ныряя вниз, в глубину океана.

Лодка, доставившая их сюда, немедленно уплыла, чтобы не привлекать внимания испанских войск.

* * *

Воды Гибралтарского Пролива изначально были чистыми. Наряду с изменениями от Гайи, никаких промышленных отходов не осталось, и это казалось раем.

В небесно-голубых водах плавало множество разноцветных рыбок. Когда они увидели их, то не испугались и поплыли дальше.

С другой стороны, океанские звери почувствовали ауру Малыша Зеленого и убежали.

Когда Оуян Шо увидел эту сцену, он улыбнулся.

Это был первый раз, когда Оуян Шо испытал погружение. На самом деле, он никогда не получал такого хорошего опыта. Не говоря уже о том, что в реальной жизни им приходилось пользоваться тяжелым и громоздким оборудованием.

Надев Подводный Дыхательный Аппарат, Оуян Шо почувствовал, что превратился в рыбу. Он ехал на Малыше Зеленом, и они медленно продвигались ко дну. По мере того как они углублялись, давление воды росло.

Иррациональная мощь устройства проявлялась во всей красе. Оно не только могло обеспечить кислород, но и снизить давление окружающей воды. Даже когда они погрузились в самые глубокие места, Оуян Шо мог чувствовать лишь незначительное давление.

На глубине тысячи метров они наконец увидели Подводный Город. Дно все еще было ясным, как небо, и таинственный Атлантический Город медленно появился в их поле зрения.

Легендарный Город Атлантида был спроектирован в виде конструкции из концентрических кругов. По мере того как человек продвигался все глубже и ближе к центру, ограничения становились все строже. Внутренний круг был для важного Храма.

По отношению к Атлантиде 3 было важным числом. Линии повторялись 3 раза, 3 пирамиды составляли группу, 3 здания составляли группу зданий. Улицы Города были разделены на

углы, соединяющие один угол с другим. Было также много сложных подземных путей.

Столица Атлантиды представляла собой сущность Атлантического континента; она демонстрировала свою культуру, искусство и тому подобное; это был город мемориального типа, образец для других стран.

Однако в глазах Оуяна Шо перед ним были просто огромные руины.

В небесно-голубой воде стояли разбитые Храмы, опрокинутые круглые колонны и статуи в грязи. Все еще стоявшие статуи были испорчены, а копья в их руках были сломаны.

Все это в основном описывало падение цивилизации.

Опустошенной, трагичной. Оуян Шо даже почувствовал запах прошедшего времени.

Гниение, поражение, беспощадность.

Тем не менее, Оуян Шо все еще мог различить славную и яркую цивилизацию Атлантиды в старые дни. Логически спланированная городская система, изысканные статуи и величественные сооружения. Даже самые простые камни были вырезаны с красивыми узорами.

Несомненно, когда-то это была великая цивилизация.

К несчастью, мох и растительность покрыли стены, колонны и строения и пустили корни, создавая новую экосистему. Морские животные жили в потрескавшихся стенах, в том числе многие океанские властелины, такие как акулы. Теперь весь Город был совершенно другим.

Главных жителей Города - людей Атлантиды - нигде не было видно.

Убийственная аура, исходящая от Божественной Боевой Гвардии, была чем-то таким, чего даже акулы должны были избегать. После того, как они достигли дна, Оуян Шо небрежно взял Подводный Дыхательный Аппарат и положил его в свою сумку-хранилище.

Увидев разрушенную цивилизацию, Оуян Шо был взволнован и погрузился в глубокие раздумья, не говорите мне, что даже величайшие и самые славные империи не могут вынести порчу времени?

— Тогда с чем вообще можно сравнить мою возвышенную цель? — В глазах Оуяна Шо появился намек на замешательство.

Оуян Шо стоял один в трансе среди развалин Города. Тем временем Божественная Боевая Гвардия рассредоточилась вокруг Лорда, чтобы никто не смог причинить ему вреда.

В этот самый момент из обширных руин донеслись голоса.

— Добро пожаловать, вестник предназначения!

Его голос был грубым, но умудренным жизнью.

— Кто здесь? — Оуян Шо был поражен, и его взгляд стал острым.

Перевод: Maksimys7. Редактура: MasterSelector.

<http://tl.rulate.ru/book/96714/2536369>