

Каменный ключ в его сумке-хранилище был тем самым, который он нашел на дне ящика во время поисков сокровищ Залива Бэйхай. Кто знал, что этот ключ был на самом деле ключом к Гробнице Дракона.

Судьба была поистине загадочным делом.

Если бы Оуян Шо не искал сокровища до начала путешествия, то у него не было бы и шанса на такое стечение обстоятельств.

Оуян Шо вытащил его, сунул в замок и повернул.

Кача!

Послышался шум движущихся механизмов, и огромная каменная дверь начала подниматься.

Изнутри доносился гнилостный запах.

Таинственная Гробница Дракона открылась прямо перед его глазами.

Оуян Шо достал факел и вошел в Гробницу Дракона. Золотой свет от Печати становился все более и более возбужденным.

Хула!

Как только он вошел в коридор Гробницы, 2 ряда масляных ламп зажглись одновременно. Автоматическое зажигание масляных ламп было вызвано самопроизвольным возгоранием фосфора; в этом не было ничего волшебного.

Этот механизм убедил Оуяна Шо, что эта Гробница было определено изготовлена. В конце концов, если это действительно была Гробница Дракона, то она никак не могла быть так замысловато спроектирована.

Пройдя по коридору, он оказался в главном зале.

Весь зал был более 700 метров в ширину и в основном занимал более 90% кладбища.

Наиболее привлекательным аспектом была шестисотметровая скелетообразная структура. Если Оуян Шо был прав, эти кости принадлежали Черному Дракону.

Хотя время шло, кости Дракона все еще выглядели новыми и сильными.

Гигантский скелет внушал людям чувство угнетения. Сила дракона, как она может кануть в небытие?

Напротив огромного скелета находился еще один небольшой скелет. Однако он был намного меньше чем у дракона, и лишь немного больше, чем Зверь Нянь. По сравнению с этим он был практически незаметен.

Судя только по форме его тела, он был чем-то похож на Зверя Нянь, и очевидно не имел никакой связи с драконом. Как бы не пытался, Оуян Шо не мог понять, откуда мог взяться этот скелет.

Было странно, что такая костяная структура появилась в Гробнице Дракона.

— Дружок, наконец-то ты здесь!

Из глубины зала донесся чрезвычайно слабый голос.

— Кто это? — Оуян Шо был поражен.

Разве в Гробнице не был только Дух Дракона? Если там было что-то еще, то он был мертв. Нынешний Оуян Шо израсходовал почти всю свою изначальную энергию.

— Маленький друг, не паникуй, у меня нет дурных намерений. — Снова раздался тот же голос.

— Кто ты такой? — Спросил Оуян Шо.

В этот самый момент сияние Золотой Печати Циляня расширилось и указало на меньший скелет.

— Так это ты?

— Именно. — Старый хриплый голос вырвался наружу,

— Я Нефритовый Цилянь. Я гнался за злым Драконом до самого этого места. После того, как мы сражались, мы оба были тяжело ранены и погибли.

— Цилянь? — Глаза Оуяна Шо загорелись.

Он сразу же понял, что этот Цилянь притягивает Золотую Печать Циляня.

В настоящее время Золотая Печать Циляня находилась в полужакрытом состоянии. Для открытия требовалось ввести Дух Циляня. Разве не Цилянь предстал перед ними?

Можно сказать, что все было предопределено небесами.

Оуян Шо беспокоился о том, где найти легендарного Циляня, чтобы открыть Золотую Печать. В конце концов, создание Страны было бы шуткой без него.

Оуян Шо успокоился и осторожно спросил:

— Кто построил эту Гробницу? Это не похоже на могилу Дракона.

Ему нужен был Дух, чтобы с готовностью открыть Золотую Печать Циляня.

Таким образом, Оуян Шо хотел понять ситуацию.

— Дружок, ты готов выслушать мою историю? — Спросил старый Цилянь.

— Я весь внимание.

Разговаривать с кучей костей было на самом деле очень странно.

— В древние времена раса Драконов обитала в глубоких океанах Южно-Китайского моря. Однажды в этой расе родился Черный Дракон; он считался несчастливым Драконом, поэтому его выгнали. Он перенес боль и унижение, что наложило отпечаток на его характер. Черный Дракон поселился на этом пустынном острове, когда его дни были сочтены, и обрел духовную жилу.

— Духовная жила? — Спросил Оуян Шо.

Действительно ли в эпоху холодного оружия существовали Духовные жилы?

— Для Божественных Драконов, духовные жилы - лучший предмет культивирования. Дракон слился с ней, и медленно превратил ее в Драконью жилу. Однако такое сокровище, естественно, было нацелено на других. Те скелеты, которые вы видели, когда вошли, были Пустынными Зверьми и Духами Зверей, которых убил Черный Дракон.

Оуян Шо был просветленным.

— Однако убийство - самый простой способ потерять свою истинную природу. Первоначально добрый Черный Дракон, хоть и имел искажения в своей душе, начал становиться все более

кровожадным. Он нарочно притягивал сюда зверей и жестоко убивал их. Мало того, он не следовал правилам драконьей расы и ворвался в человеческий мир, захватив людей, чтобы построить свой Дворец.

— Так это не Гробница Дракона, а Дворец? — Спросил Оуян Шо.

— Совершенно верно, это Драконий Дворец. Мало того, Дракон вырезал всю долину в виде формации. По мере того, как Черный Дракон продолжал свое правление, все в радиусе тысяч миль погрузилось в хаос. После того, как он заговорил об этом, Цилян вздохнул:

— Я был рядом, но когда я услышал об этом деле, я, естественно, не мог игнорировать его.

— ...

Оуян Шо не ожидал, что этот старый Цилян на самом деле был праведным воином.

— Я пришел на этот остров, чтобы урезонить Черного Дракона, но он меня не послушал. Поэтому у меня не было другого выбора, кроме как попытаться вернуть его обратно к его расе, чтобы разобраться с ним. Кто бы мог подумать, что этот Черный Дракон был настолько странным. Мы сражались 3 дня и 3 ночи, прежде чем обе стороны были жестоко ранены.

Оуян Шо подумал о двух сломанных вершинах долин:

— Божественные Звери сражаются действительно слишком страшно, разрушая саму землю.

— Ты должен знать, что произошло. Мы оба умерли; наши тела были уничтожены, и только наши души остались. Мой дух не может покидать мое тело слишком долго, иначе он рассеется. Между тем, этот Черный Дракон использовал формацию, чтобы продолжать создавать проблемы в долине. — В голосе Циляна звучало безошибочное чувство собственной вины.

— В конце концов справедливость восторжествовала, и Черный Дракон погиб. Что касается меня, то мне пора возвращаться.

— Вернуться? — Спросил Оуян Шо с нервным выражением лица.

Этот старый Зверь не собирался убегать, не так ли?

— Я перевоплотился не потому, что хотел защититься от этого Черного Дракона. Теперь, когда он погиб, я могу спокойно возродиться. Однако....

Оуян Шо заметил, что этот Цилян был не только праведным, но и подавленным «поэтом».

— Однако что? — Спросил Оуян Шо.

— Однако я должен отплатить вам за вашу доброту. Когда я увидел твою Золотую Печать, я понял, что все было предначертано, и что я пришел сюда не случайно, — объяснил Цилянь.

— ...

Этот старикан мог даже возвать к небесам.

— Вы хотите сказать, что готовы перейти в Печать? — Спросил Оуян Шо. Он все еще не знал, что произойдет, если Дух Циляня переместится в Золотую Печать.

— Именно.

— Фуухх! — Оуян Шо облегченно вздохнул.

Честолюбие было тем, что никогда не угасало.

Видя, что вопрос решен, Оуян Шо подумал иначе:

— Можно ли использовать эту Драконью жилу?

— Естественно, можно.

Оуян Шо был в восторге и поклонился:

— Спасибо, старший, за вашу помощь...

— Ты хочешь использовать эту Драконью жилу, чтобы связать себя и своего Дракона Судьбы вместе? — спросил Цилянь.

— Да. — Оуян Шо не уклонился от ответа. Поскольку Черный Дракон мог культивироваться с помощью Духовной жилы, то и Дракон Судьбы, естественно, тоже мог. Кроме того, термин "Драконья Жила" и Династия были тесно связаны.

Таким образом, Оуян Шо не мог не думать о возможностях.

— Почему бы и нет, позвольте мне помочь вам один раз. — Старый Цилянь был надежным соратником и праведным Зверем.

— Спасибо тебе, старший! — Оуян Шо снова поклонился.

— Среди драконьих костей есть формация. Сядь в нее и сосредоточься; визуализируй Дракона Судьбы в своей голове. А что касается остального, то предоставь это мне! — сказал Цилянь.

Оуян Шо кивнул и последовал его указаниям.

Это образование было чрезвычайно привлекательным, и Оуян Шо нашел его сразу же. Он сел и сосредоточился на своем дыхании. Сцена битвы между Драконом Судьбы и Черным Драконом вошла в его сознание.

Дракон Судьбы, много метров длиной, могучий.

В этот самый момент Дракон Судьбы, скрытый в облаках, снова открыл глаза и откликнулся на призыв Оуяна Шо. Это был первый раз, когда они вдвоем установили связь.

Знакомое чувство распространилось от Дракона Судьбы.

Нынешний Дракон Судьбы выглядел массивным, но на самом деле это был молодой ребенок. Его чувства к Оуяну Шо были как у отца, близкого родственника.

Оуян Шо улыбнулся, и теплое чувство наполнило его сердце.

Именно в этот момент сильная духовная энергия вырвалась из формации под ним и вошла в его тело, атакуя его меридианы.

Оуян Шо не осмелился отнестись к этой ситуации легкомысленно, и он повернул свою изначальную энергию.

Странно, но когда духовная энергия прошла через его меридианы и вошла в его дантянь, все это исчезло. В то же время в небе появилась аура, и вошла в тело Дракона Судьбы.

Это продолжалось и дальше.

Меридианы Оуяна Шо очищались и оживлялись духовной энергией, становясь все сильнее и сильнее. И без того широкие меридианы были приоткрыты еще немного. Появились и более мелкие ветки. Техника внутренней культивации Желтого Императора улучшалась с видимой скоростью; казалось, что он вот-вот достигнет прорыва.

Всего за один короткий миг Оуян Шо получил огромную пользу.

Такую случайную встречу было чрезвычайно трудно найти.

Конечно, тем, кто извлек наибольшую пользу, все еще был Дракон Судьбы. Все его тело становилось все более реальным.

Пугающе, что первоначально наполовину красное, наполовину белое тело быстро стало чисто красным.

Меньше чем за час 2/3 Дракона стали красными.

Оуян Шо сидел, скрестив ноги; духовная энергия не проявляла никаких признаков высыхания. Через час она все еще текла, как река, вливаясь в его тело.

В этот момент в его меридианах появилось припухлое и болезненное ощущение.

Перевод: Maksimys7. Редактура: MasterSelector.

<http://tl.rulate.ru/book/96714/2025171>