

Чэнь Му подобно призраку носился по тренировочному залу, его тело было быстрым и легким, он был ловким как рыба, каждое его движение удивительно – его ноги вовсе не касались пола. Окажись здесь сейчас человек далекий от сражений, он только и смог бы почувствовать, что порывы ветра, от чего-то проносящегося мимо на молниеносной скорости.

Взгляд Чэнь Му постоянно был прикован к деревянному столбу в углу тренировочного зала. Вдруг он мгновенно припал к полу и стал извиваться как змея, то в лево, то в право, при этом делал это всё также непринуждённо и быстро, сложно было предсказать его следующий шаг. В двух метрах от деревянного столба он неожиданно прыгнул, как будто кобра сделал рывок вперёд для атаки. В то же время он уже подобрался к столбу значительно ближе и теперь на нём можно было невооружённым глазом заметить красную нить.

Чэнь Му молниеносно ударил правой рукой, точно в местоположение красной нити. Что-то сверкнуло, послышался едва уловимый звук, а на столбе показался четкий след от пореза.

«Ну как?» – произнёс он, тяжело дыша.

Немного погодя, Чэнь Му подошел к деревянному столбу, и поднял обрубок. Столб был разрезан точно в том месте, где находилась красная нить, та же сторона обрубка, которая когда-то примыкала к остальной части столба выглядела очень гладкой.

Эта тренировка была очень тяжелой, он упражнялся уже очень долгое время, но прогресс пока был небольшим. Чэнь Му разработал эту программу подготовки, основываясь на своих условиях, и постарался учесть в ней, а также скрестить уже знакомые ему тактические манёвры на малом кругу при использовании карты воздушного потока и навыки уклонения, которым его научила демонесса.

Таким образом он хотел стать ещё быстрее и непредсказуемее в своих движениях во время сражений – порой уклоняться с помощью чисто своей физической силы, а порой с помощью карты воздушного потока – стать по-настоящему неуловимой целью.

Учитывая и без того хорошую технику уклонения Чэнь Му, освоенные тактические манёвры на малом кругу стали для него, как крылья для тигра. Если сравнивать с другими заклинателями, особенно с заклинателями ближнего боя, его контроль над своим телом был значительно выше, благодаря чему он мог действовать более эффективнее. То есть его навыки уклонения были очень опасной силой в его руках.

К тому же на сверхкороткой дистанции, куда важнее физическая подготовка и скорость реакции, а не умение управляться картой воздушного потока.

Например, попробуй он на такой дистанции противостоять Вэйа, то умер бы десять раз из десяти, в то время как, сам Вэйа не получил бы даже царапины. Благо хоть в лесу разница между ними не будет такой большой. Благодаря карте воздушного потока в зарослях Чэнь Му мог компенсировать свои недостатки.

На открытом же пространстве их шансы вообще будут равны.

Но, конечно же, это было лишь предположение Чэнь Му, более того, в глубине души он сильно сомневался в своей правоте.

Всё то, что мог сделать Чэнь Му в плане физических приёмов, для такого эксперта в этой области, как Вэйа являлось детской забавой. Но, если говорить о других заклинателях, то тут Чэнь Му всё же и впрямь имел некоторое преимущество, которым он и решил пользоваться при

случае.

Самая большая трудность в этом его новом методе ведения боя заключалась в переключении с одного стиля на другой, то есть переход с использования карты воздушного потока на навыки уклонения демонессы и наоборот. Ведь всё должно происходить очень плавно и быстро, дабы противник максимально запутался в его действиях. Он постарался продумать всё до мельчайших деталей, и провёл уже множество часов в попытках реализовать задуманное, однако всё ещё был далёк от идеала.

Еще одна трудность заключалась в последнем ударе. Сила Чэнь Му была всё-таки не так уж и велика, он знал только самые базовые техники убийства голыми руками, опираясь на которые нельзя нанести большой урон. Чтобы компенсировать это, Чэнь Му решил объединить метод борьбы заклинателей с рукопашным боем.

Только что он попробовал атаковать деревянный столб с помощью вызванного картой лезвия, которое появилось в его руке перед самым ударом. Только так ему удастся наносить сокрушительные удары. Более того, если он сможет выпускать лезвия на таком близком расстоянии, каким бы ловким противник не оказался он не будет в состоянии увернуться от такой атаки.

Сама эта идея пришла ему в голову, когда он вспоминал о том, как сидел в клетке семьи Нин. Там ему рассказали, что заклинатели клана проводят несколько недель за тем, что вырезают каменную скалу подобными лезвиями, тем самым тренируя свой контроль над Восприятием. Тогда это слегка поразило его, но сейчас Восприятие Чэнь Му был уже не таким, как в тот день, и его чувствительность тоже значительно возросла. Так что для него степень сложности этой техники оказалась легко достижима.

Этот боевой стиль также прошёл проверку у Вэйа, особенно момент с переключением. Вэйа помог Чэнь Му упростить многие движения и последовательности, что в разы увеличило его боевую мощь.

Сила же самого Вэйа была настолько велика, что ему вовсе не требовались другие методы нанесения ударов. То боевое искусство, которым владел этот человек, его несравнимая сила и все навыки, заставляли Чэнь Му раскрывать рот от удивления. Всё это в очередной раз показывало, насколько велика разница между ними в плане понимания сражений.

В этом его новом методе борьбы имелось немало заимствованных элементов из боевого стиля заклинателей, если говорить честно, то даже Чэнь Му признавал, что всё это просто огромная мешанина. Однако результат намного превысил его ожидания. Он почувствовал это во время тренировочных сражений с Вэйа. Хотя он все еще каждый раз проигрывал, однако по сравнению с прошлыми разами, теперешние его результаты были значительно лучше. По крайней мере, он мог создавать Вэйа небольшие трудности.

Достигнув такого успеха, Чэнь Му был очень доволен собой. Тут стоит отметить, что победить своего товарища он даже не надеялся.

«Неплохо» – отозвался Вэйа и, хотя на его лице не отразилось эмоций, всё же Чэнь Му был очень рад такой похвале.

Заставить этого парня дать подобную оценку – дело нелёгкое.

Тут Вэйа вдруг проявил странную инициативу: «Свяжитесь с деревней»

В его глазах мелькнуло беспокойство.

Чэнь Му невольно вздохнул. Несмотря на то, что Вэйа совсем не относился к сентиментальным людям, он явно волнуется о судьбе деревенских. Что ж, и вправду, они действительно уже долгое время не связывались с Альфонсо.

Чэнь Му кивнул: «Хорошо».

А после достал маленький слиток серебра, положил его на стол, пальцами легонько надавил на красный цветок посередине и появилась коммуникационная матрица. Затем Чэнь Му активировал карту Тысячи Ли. Послышался нарастающий шум, и...

«Господин, господин! Как вы? Как там, снаружи?» – через секунду на Чэнь Му уже взволнованно смотрел молодой взгляд: «Когда вы с Вэйа вернетесь?»

Ли Духун выглядел в полном здравии, и по сравнению с прошлым разом, он стал выше.

По отношению к этому пареньку чувства у Чэнь Му были сложными. Сначала, до того случая, когда Ли Духун спровоцировал Бесхвостых Обезьян, Чэнь Му думал, что этот сорванец, хотя и умён не по годам, но безобиден. Конечно, его терзали смутные подозрения, и поэтому он к нему присматривался, что в итоге оказалось вполне оправданно. На деле оказалось, что чёртенок может доставить ого-го какие проблемы любому взрослому.

<http://tl.rulate.ru/book/96704/392875>