

«Что за кислая мина, Янь-эр, а ну поделись со своей сестрой причиной такого настроения, не стоит держать всё в себе» – произнёсла девушка.

ПП (здесь и далее – примечание переводчика): ёг – дитя, ты (в обращении старших к младшим в близком кругу)

Голос её был очень мягкий и мелодичный, приятно слушать. Чэнь Му не мог не оценить его, но всё равно не собирался открывать глаза. Такое уже никак не могло вызывать в нём влечение.

Он некогда уже встречал одну очаровательную особу. Она безжалостно пинала и топтала двух бездомных мальчиков своими каблуками. При всём при этом, не останавливая свою ругань. Чэнь Му и подумать не мог, что такой ангельский голосок, будет кричать на него самыми злыми словами. А всё из-за того, его товарищ, прося милостыню, имел неосторожность испачкать её обувь.

Тому мальчику тогда было шесть, Чэню восемь. Он, не раздумывая, бросился на красивую женщину, желая ответить ей тем же, но, к сожалению, был слишком мал. В итоге тела обоих покрылись бесчисленным количеством мелких ссадин и синяков. Его друг по несчастью, также как и он оставшийся без крова той зимой, не проснулся больше, мороз на улице был слишком сильным.

С тех пор, как только он услышал приятный женский голос, ему невольно вспоминалась та история.

Сначала он немного напрягся и сморщил брови, но потов вновь расслабился, сказав себе, что не позволит этому голосу испортить его хорошее настроение.

Однако беседа двух девушек то и дело доносилась до его ушей.

«Сестра, я никак не могу разобраться, почему у меня не выходит создать Магическую Карту Синего Кролика. Я уже все перепробовала! Моё Восприятие самое высокое в классе, но все остальные уже создали свои первые иллюзия, а я нет» – голос звучал очень расстроено.

Он принадлежал маленькой девочке. Юноше не требовалось видеть её, чтобы понять, что ей около двенадцати лет.

«Янь-эр, а что происходит с твоим Восприятием во время процесса создания?» – в терпеливой и наставнической манере отозвалась старшая девушка.

«Ах. Не знаю, как это описать. Я чувствую кисть в своих руках с помощью навыка, но она как будто не хочет слушаться. Отчетливо помню и представляю структуру карты, но никак не могу её закончить»

Чэнь Му, лежавший на траве неподалёку, неожиданно открыл глаза. Хотя две сестры и общались буквально за его спиной, он сосредоточил всё своё внимание, боясь пропустить даже слово. Описания девочки почти в точности совпадали с его проблемой!

«Не переживай. Создать карту с иллюзией Первой Звезды очень просто, особенно для такоймышлёной девушки как ты. В итоге всё получится, будь уверена» – ответила её сестра, видимо решив для начала подбодрить свою младшую, и продолжила: «Просто ты никогда ещё не создавала такие карты. Высокий уровень навыка это хорошо, но от опыта также зависит многое. Это нормально. Многие учителя не считают нужным объясняться более подробно в этом вопросе. Всё дело в том, что мы не должны использовать наше Восприятие для контроля

слияния материалов. От нас требуется лишь побудить их к этому, направить в нужное русло. И для успешного результата этого процесса мы должны полагаться на физические свойства самого материала. Ну как, поняла что-нибудь?»

Для Чэнь Му эти слова прозвучали как гром среди ясного неба, и его мозг заработал как угорелый...

«Направить... направить... направить... так вот в чём дело!» – вся его проблема в этот момент, казалось, решалась сама собой.

Когда он поднялся на ноги, двух сестёр уже не было рядом. Ему никогда бы и в голову не пришло, что они ушли уже как целый час назад, всё это время он находился в своих раздумьях.

С первостепенной срочностью и во всю прыть он пустился бежать домой. Если бы сейчас у него имелась хотя бы одна карта, позволявшая летать, он, несомненно, воспользовался бы ей без раздумий.

С бешеной скоростью, почти вломившись к себе в комнату, он сразу же сел за стол и принялся создавать Магическую Карту Иллюзии. В этот момент его сердце было полно уверенности, что на сей раз у него обязательно получится!

Набрав в грудь воздуха и выдохнув, Чэнь Му начал успокаивать своё взбудораженное сердце.

Как только его тело стало полностью расслабленным, он положил перед собой заготовку и медленно занёс правую руку.

Кончик кисти без колебаний опустился на поверхность карты.

С отчётливым спокойствием и тонкой нитью его Восприятие обернуло кончик инструмента, и тот заскользил, словно по льду, без каких-либо препятствий.

Не испытывая больше сложности, Чэнь Му закончил весь узор на одном дыхании. Ощущения от этого были просто восхитительными!

С гордостью взирая на удачно законченную карту, его сердце наполнилось чувством выполненного долга. В этом мире действительно имелось огромное количество изумительных вещей, и то, что стояло между ними и человеком, можно было сравнить с оконной бумагой, которую очень просто было проткнуть даже мизинцем.

Схватив своё творение, он засунул его в слот на своём запястье и нажал кнопку активации.

Рядом в воздухе возник шар света размером с кулак, от которого исходило мягкое белое свечение.

Чэнь Му взволнованно поднял руку и протянул её к шару, после чего его ладонь полностью вошла в него. Сфера была лишь иллюзией, иными словами она не была реальна, что абсолютно не удивляло, так как он создал Магическую Карту лишь низшего уровня. Высшие уровни таких карт могли материализовать энергию и не шли ни в какое сравнение с этой.

Успешно создав карту иллюзии, тяжёлый груз был наконец сброшен с уставших плеч. За все эти дни тело юноши дошло уже до очень опасной точки изнеможения. Поэтому, как только он вздохнул с облегчением, его тут же потянуло в сон.

В конечном счете, прежде чем проснуться от голода, он проспал двое суток.

Встав с кровати и заполнив свой желудок чем попало, Чэнь Му вновь вернулся к своему столу и озадаченно присел за него.

Самая главная его цель была достигнута, дальше оставалось стремиться лишь к созданию более высокоуровневой карты. Но это произойдёт ещё нескоро, так как требовалось накопить достаточно опыта.

Сейчас Чэнь Му чувствовал какую-то пустоту внутри из-за того, что его мечта сбылась, и освободила своё место в его сердце. Чего ещё хотеть? Создание Магической Карты Второй Звезды? Но принцип её создания не сильно отличается и для него он был ясен...

В один миг юноша потерял смысл своего существования. Когда-то, карта иллюзии представлялась ему чем-то непостижимым, он жил ради этого, старался и никогда не думал прежде, чем будет заниматься после. Чему ему теперь учиться?

Отбросив все эти вопросы из своей головы, он решил вновь вернуться к ежедневному производству Энергетических Карт. Его сбережения были серьёзно растрачены, и следовало их восполнить.

Взяв пустую карту, он уже было приготовился к работе, как вдруг вспомнил о «загадке», лежавшей в ящике стола.

Кисть так и повисла в воздухе.

Эта таинственная карта обладала поразительным свойством приковывать к себе внимание, он до сих пор никак не мог избавиться от мыслей о ней.

Кисть оказалась отложенной, а Чэнь Му вытащил карту из ящика. Паутина серебряных тонких линий на ней теперь сменились звёздным ночным небом. Но, как и прежде, когда юноша вглядывался на её поверхность, у него возникало чувство, будто она поглощает его в своё внутреннее пространство.

«Безбрежность... Всё это действительно как-то странно!» – Чэнь Му засмеялся сам над собой.

<http://tl.rulate.ru/book/96704/105204>