Heavenly Farmer (Божественный Фермер) Глава 141 – Госпитализирована

Перевод: Vzhiiikkk

————

У Искусства Роста много побочных эффектов, но и потенциал невероятен.

Если как-нибудь избавиться от побочных эффектов, эта способность станет очень полезной.

Кроме того, требования у неё не слишком высокие, достаточно просто духовного таланта.

Так что для него эта техника обязательна.

Естественно, он не станет использовать её на ветряную траву. Да и вообще на бессмертные растения – провал принесёт слишком большие убытки.

Обычные овощи, с другой стороны, подходили для тренировок идеально.

Нужно только научиться контролировать Искусство Роста и тогда можно будет поднять планку сложности до «бессмертного уровня».

Иначе всех бессмертных растений на ферме ему может не хватить и что тогда?

Нет, поначалу шансы на успех очень малы, так что только обычные овощи и растения.

Сяочэнь покинул бессмертную ферму и его хищный взгляд остановился на редиске. Бедная редиска не знала, что станет жертвой экспериментов.

Он аккуратно коснулся двухсантиметровых листочков, закрыл глаза, глубоко вдохнул, и сосредоточился на собственном духе.

Его духовное семя развивалось, вместе с тем развивался и дух. В одно мгновение он полностью связался с сознанием редиса.

«Основа техники в том, чтобы наполнить сознание растения особой информацией, будто я им мозги промываю. Нужно переписать инстинкты растения и стимулировать быстрый рост», – размышлял Сяочэнь.

Но малейшая ошибка могла привести к тому, что растение просто не выдержит и сломается. Кроме того, энергию солнца должна заменить энергия духа.

Сознания растений могли казаться простыми, но это сложнейшие структуры развивавшиеся на протяжении миллионов лет.

На лбу Сяочэня появились капельки пота.

Изменение сознания растения силой требовало немало энергии.

К счастью, духовное семя развивало его дух с невероятной скоростью.

Если бы он открыл глаза, то был бы шокирован зрелищем того как редис растёт со скоростью видимой невооружённым взглядом.

Всего за десять секунд росток вырос до десяти сантиметров.

Однако выглядел он странно: большие листья сформировались на крошечном стебельке, который не выдержал и переломился.

Но рост не прекратился и тогда стебель просто лопнул.

Сяочэнь открыл глаза. Он чувствовал как растение начало ломаться, но уже не мог ничего сделать, однако был поражён тем как быстро подросла редиска.

— Искусство Роста реально волшебное! — воскликнул он, не удержавшись.

Неудача его не разочаровала – в конце концов, какая это неудача, если растение так увеличилось в размерах, прежде чем сломаться?

Искусство Роста поражало. Если разобраться в принципах его работы, оно окажет невероятную пользу в будущем.

Нужно было добиться баланса, направлять энергию и информацию сразу во все аспекты роста растения, чтобы не получалось такого, что стебель не выдерживает листву.

Сяочэнь чуть-чуть отдохнул и приступил к следующим экспериментам.

Некоторые редиски вырастали высокими, но со слишком тонкими стеблями, другие росли только в ширину, у нескольких вырос толстый, высокий стебель, но листочки так и оставались крохотными.

Пару раз растения словно упирались и отказывались расти, а потом лопались изнутри.

В общем, Сяочэнь привыкал к новой способности очень медленно, но неизбежно.

Прошло, наверное, не меньше нескольких часов, прежде чем Сяочэнь улыбнулся, вздохнул, и потёр переносицу. Раньше ему бы не хватило духа и на сотую часть проделанной работы.

Контролировать сознание растений было потрясающе. Словно дополнительный орган чувств, как второе зрение или слух. Хотя ближе, всё-таки, к осязанию.

Он вернулся на свою бамбуковую кровать и достал телефон. Оказывается, Ли Тинтин ему давно ответила:

— Извини, только проснулась, вот и не видела твоего сообщения.

— Ты спала до четырёх? Сегодня же не выходной, — написал Сяочэнь.

— У меня был плохой день и я сейчас в больнице.

— В больнице? Заболела?

— Нет, меня сегодня толкнули на улице и украли талисман.

«Талисман?» – повторил про себя Сяочэнь. – «Она ведь не про ожерелье?»

В ужасе он написал: — Ты про ожерелье? Кто его украл?

— Странный ты человек. Даже не спросил как я себя чувствую, но сразу спросил про ожерелье.

— Ой, извини. Как ты себя чувствуешь? Всё хорошо?

Естественно Сяочэня очень беспокоило ожерелье – это ведь первый предмет с духовной энергией, который он встретил в этом мире!

Конечно, написать об этом он не мог.

— Я сильно ударилась головой о тротуар, лёгкое сотрясение. Сказали остаться в больнице на пару дней.

— И правильно сказали, отдыхай. Кстати, а в какой ты больнице?

— Что, приедешь ко мне? — спросила она, добавив смайлик с широко раскрытыми глазами.

— А нельзя?

Его очень беспокоила судьба ожерелья! Вдруг удастся найти его!

Поэтому он был готов поехать в Шаши. Оно того стоило.

Он не знал как именно искать ожерелье, но этот вопрос можно решить на месте. Может ему удастся найти остаточный след Ци.

Сяочэнь тут же взял устройство собирающее в себя Ци, бросил его на переднее пассажирское сидение в машину, и поехал в Шаши. Если потребуется, он будет ездить по улицам всю ночь, но найдёт ожерелье!

http://tl.rulate.ru/book/96701/828681