

Три недели спустя. Лондонский аэропорт Хитроу

Самый большой и загруженный аэропорт Лондона и Британских островов был таким же впечатляющим, как его рекламировали для Широ и Рин, и на несколько мгновений им показалось, что они все еще находятся в аэропорту Фуэки. Проведя все свое время в самолете, они были рады наконец выбраться оттуда после более чем 17 часов и хотя бы размять ноги. Когда двое собрали свой багаж, который был обманчиво легким для их целей, Широ и Рин направились к выходу, при этом Рин оглядывался с некоторым благоговением, в то время как Широ посмотрел на часы на своем телефоне, прежде чем заговорить.

"Похоже, мы прибыли немного раньше". Широ заметил это Рин, которая повернулась к нему с удивленным видом. "Если я не ошибаюсь, до прибытия "I ride" еще как минимум час".

"Отлично, так что же нам делать тем временем?" Спросила она с усталым вздохом. "Последнее, чего я хочу, это провести еще несколько часов где угодно, кроме постели". Рин жаловалась, поскольку у нее не было возможности даже сомкнуть глаз из-за непривычки к полетам.

"Не волнуйся, Рин. Венелана прислала мне номер перед нашим отъездом, так что я позвоню ей и сообщу, что мы прибыли". Широ заверил ее, прежде чем почувствовал знакомое присутствие. "Или она бы уже узнала о нашем приезде раньше". На этот ответ Рин приподняла бровь, прежде чем поняла, что он имел в виду, когда прямо к ним подошел не кто иной, как Каэнис.

"Привет, ребята". Каэнис, одетая в белую рубашку, черную куртку, джинсы и ботинки, подошла к ним с улыбкой на лице. "Ну, будь я проклят. Какого черта они там вас двоих кормили? Вы совсем не похожи на тех детей, которых я помню". Со смехом сказала Каэнис, внимательно посмотрев на них двоих.

Благодаря хорошему уходу Ирисфиль и Тоуко, Широ и Рин можно считать исключительно хорошо развитыми для своих 14 лет, хотя они выглядят почти на все 17 и старше. Рост Широ уже достиг впечатляющих 5,5 футов, и у него было хорошо развитое тело, свидетельствующее о том, что он постоянно работал и тренировался, хотя и не до крайности. Черты его лица были четко очерчены, самыми яркими из которых были золотистые глаза и темно-рыжие волосы, которым он позволил отрасти, теперь доходили до середины шеи и обрамляли его лицо, хотя оно сохранило свою остроту, а белые пряди добавляли немного загадочности и уникальности. Рин тоже выросла в прекрасную девушку ростом 5 футов 1 дюйм, она была немного ниже Широ, но это не умаляло ее красоты, поскольку она, казалось, унаследовала по крайней мере часть красоты своей матери. Хотя эти двое были Магами по делам и убеждениям, они предусмотрительно пришли в повседневной одежде, чтобы не вызвать никаких подозрений, хотя им уже было разрешено.

"Я тоже рад видеть вас, Каэнис-сан". Широ с улыбкой склонил перед ней голову, но она отмахнулась.

"Нет, зови меня просто Каэнис. Давай, я припарковался прямо снаружи, и я чертовски уверен, что ты не захочешь проводить здесь больше времени, чем у тебя уже есть." Каэнис вывела пару наружу и подвела к своей машине, Rolls Royce Phantom, прежде чем сесть внутрь, а Широ и Рин сели на заднее сиденье. "Ладно, пристегнитесь, детишки". И вот Каэнис сел за руль машины, и двое подростков расслабились.

"Каэнис, как ты узнала, что мы приехали раньше?" Широ спросил ее, когда она вела машину.

"Вэн уведомил ее в тот момент, когда ваш рейс вошел в зону действия Хитроу, поэтому она знала, когда вы прибудете". Каэнис ответил, пока она вела машину. "Кстати говоря, ваш

основной багаж уже прибыл и о нем позаботились. Он уже ждет вас там, куда мы направляемся".

"Леди Рунеас устроила для нас пансионат или общежитие?" Спросила Рин, и Каэнис усмехнулся.

"Зачем вам двоим это нужно, когда у вас есть целое собственное поместье?" Каэнис задал ей риторический вопрос, удивив Рин и Широ. "Разве Аозаки вам не сказал?"

"Нет, Каа-тян сказала, что Венелана все устроит для нас, но я не знал, что она подготовит для нас целое поместье". Широ ответил с удивлением. "Она купила это, или она одолжила нам одно из фамильных украшений Рунеаса?"

"Ни то, ни другое, это поместье на самом деле принадлежало твоему отцу". Каэнис рассказал Широ, и Рин посмотрела на него с удивлением. "Раньше, когда он не переехал в Японию и все еще был в Ассоциации, ему удалось отхватить очень сочный участок земли с поместьем на нем. Вэн отремонтировал и модернизировал его, так что здесь есть все, что может понадобиться вам двоим, от отдельных мастерских до всех современных чудес, таких как телевизоры, компьютеры, игровые приставки и Wi-Fi".

"Все это звучит довольно фантастично, но знаешь ли ты о магических свойствах поместья?" Спросила Рин у Каэниса, когда она свернула, и теперь они вдвоем были в пригороде Лондона.

"Как я уже сказал, это очень сочный участок земли, не только из-за окрестностей и видов, но и из-за лейлиний. Я не эксперт в них, но, по словам Вэна, это поместье лишь немного хуже по магическим качествам, чем поместье Мурамасы, поскольку оно находится в нексусе или что-то в этом роде." Ответил Каэнис. "И не волнуйся, в нем есть все, что тебе может понадобиться для работы, Широ. Твой отец оставил там свою кузницу в первозданном состоянии, и в ней есть все необходимое того же качества, с которым ты привык работать. Второй семинар ранее проводил Аозаки, но я уверен, что для тебя этого будет более чем достаточно, Тосака". ответил Каэнис.

"Ты уверен, что много знаешь об этом, Каэнис". Отметил Широ. "Даже если бы папа не планировал в ближайшее время возвращаться в Лондон, он бы не оставил это место просто открытым и свободным для вторжений".

"Конечно, он этого не сделал. Твой старик поставил столько ловушек, защит, оберегов, проклятий и Бог знает чего еще, что даже самому тупому магу любого вида и в голову не пришло бы туда лезть. Местные жители считают, что это особняк с привидениями, но никто не заинтересован в выяснении правды, и они более чем довольны тем, что все так и осталось". сказала Каэнис, делая очередной поворот. "После того, как Гэндзи ушел, он попросил меня присматривать за этим, что было довольно скучным и легким делом".

"Он не оставил это своей матери?" Удивленно спросила Рин, хотя Широ на самом деле никак на это не отреагировал. "Я думаю, у них действительно была серьезная ссора, и она все еще не оправилась от этого, так как она ни разу не показалась Широ. На самом деле, это Венелана Рунеас, которая все это время вела себя как член семьи, а не как родная бабушка Широ, которая даже не хотела видеть Широ".

"Я уверен, что у нее были причины не раскрываться мне, Рин, и у меня такое чувство, что она видела меня уже не один раз". Сказал ей Широ, немного сбив Рин с толку, но прежде чем она успела спросить больше, Широ решил сменить тему, повернувшись к Каэнису. "Звучит так, как будто вы с папой хорошо знали друг друга". Заметил Широ, и Каэнис от души рассмеялся.

"Да, он с детства был шустрым цыпленком, казалось, никогда не мог сидеть или стоять на месте и всегда находил приключения и неприятности на свою голову. Возможно, его мама много ругала его за шалости и приключения, но она, несомненно, любила его больше всего на свете ". Сказал Каэнис с легкой улыбкой. "Мы с ним часто зависали и выполняли миссии вместе, когда он был готов помочь Департаменту политики или когда ему нужны были какие-то материалы. Никогда ничего не боялся: волхвов, зверей, мертвых апостолов, Церкви – он просто смеялся и выбивал из всего этого дерьмо, прежде чем взять то, что ему было нужно, и создать еще один шедевр. Говоря о шедеврах, это были довольно впечатляющие доспехи и меч, которые ты сделал для этой куклы, чертовски удивив меня и Вэна тем, насколько замысловатыми и хорошо сделанными они были, не говоря уже о том, что ты идеально скопировал стиль доспехов и меча Райдера, но придал им неповторимый вид. Не хочешь поделиться, откуда ты это почерпнул?" Широ был немного сбит с толку, прежде чем понял, о чем говорил Каэнис.

"Ах, это о клоне Saber, который мы должны были создать?" Широ спросил Каэниса, который посмотрел на него, подняв бровь. "Внешность куклы была смоделирована по образцу Сабер из Четвертой войны, которую мы почерпнули из воспоминаний моей мамы Ирисфиль. Она также поделилась внешним видом доспехов и меча, поэтому я использовал это как источник вдохновения. Моя самая сложная и лучшая работа на данный момент, и она того стоила ".

"Если бы Гэндзи был жив и видел их, он бы чертовски гордился тобой, Широ, поверь мне. Это были чертовски лучшие мечи и доспехи, которые я видел за долгое время, с тех пор как здесь был твой отец ". Каэнис заявила ему с гордостью в голосе.

"Я думаю, эта кукла привлекла довольно много внимания". Заметила Рин, и Каэнис рассмеялся.

"Ха, это очень мягко сказано, девочка. У руководства Ассоциации чуть не случился сердечный приступ, когда прибыла эта штука, и они испугались, что она здесь, чтобы разрушить это место, поэтому они послали Вэна и меня на расследование. Оказывается, какой-то тупой ребенок на самом деле купил своему учителю, нынешнему лорду Эль-Меллои, эту куклу, как служанку!" Каэнис громко рассмеялся при этой мысли. "Горничная с арсеналом заклинаний, которые могут уничтожить половину силовиков, усиленным каркасом и внутренностями, способными противостоять танковому снаряду, броней, которая не имеет никакого отношения даже к заклинаниям и оружию, и, наконец, проклятым мечом, который выбрасывает концентрированные всплески маны в виде энергии Хаоса! Серьезно, Широ, как вообще тебе это пришло в голову?" Каэнис спросил его впечатленным тоном.

"Это было нелегко, я скажу вам это. Мне пришлось влить эссенцию Фейри в металл, чтобы придать ему нужную магическую проводимость, а затем использовать измельченные кости дракона для создания своего рода магического реактора ". Широ сказал. "Хорошо, что у меня был этот металл для работы, иначе у меня бы ничего не получилось, и я почти уверен, что такого вы не найдете нигде в мире".

"Нет, ты не можешь. Это особый сплав, который был сделан из железа с Обратной стороны Света и костей дракона ". Каэнис открылся Широ и Рин, удивив их. "Гэндзи сам изготовил этот сплав в надежде, что сможет использовать для своего величайшего шедевра, но из этого ничего не вышло. Тем не менее, это действительно оказался чертовски хороший металл, поэтому он сохранил его для последующих работ. И он был бы чрезвычайно горд тобой за эту невероятную работу, Широ." Заверил его Каэнис, когда они остановились перед воротами особняка, прежде чем они открылись и они въехали.

Упомянутый особняк был построен в английском стиле, не слишком обширный, но такого размера, что его все еще можно было считать достойным своего названия. Он был больше особняка Тосака и на самом деле имел два маленьких крыла, которые были пристроены к центральной части. Земля вокруг была ухоженной и естественной, без каких-либо садов или газонов, просто чистая равнина с несколькими дикими цветами и прудом неподалеку. Как и сказал Каэнис, и Рин, и Широ могли чувствовать магическую энергию этого места, и оно было очень похоже на поместье Мурамаса. Довольно скоро машина остановилась перед входом, где их ожидал никто иной, как сама Венелана Рунеас, которая улыбнулась, увидев Широ и Рин.

"Добро пожаловать, Широ, Тосака-сан. Я надеюсь, что полет был спокойным и дорога сюда легкой ". сказала им Венелана, подходя, чтобы обнять Широ, который ответил ей взаимностью без всякой застенчивости, поскольку в этот момент они были довольно близки. "Рад видеть тебя, Широ. Вы с Токо наделали немало шума своим сотрудничеством".

"Спасибо тебе, и я рад видеть тебя в добром здравии, Венелана". Широ ответил, и женщина улыбнулась ему. "Мы не совсем стремились сделать шоу, поскольку предполагали, что это был приказ семьи Магов или Лорда. Извините, что доставили вам неприятности".

"Не думай об этом. Я действительно нахожу, что неожиданные сюрпризы хороши для того, чтобы нарушить монотонность жизни, и это, безусловно, было забавным для меня." Венелана усмехнулась, посмотрев на Широ и Рин. "Широ, прости мое любопытство, поскольку я не совсем задумывался об этом раньше, но у меня создалось впечатление, что твоя приемная сестра Иллиасфизель тоже придет. Она в добром здравии?" Спросила Венелана.

"Да, она настолько хороша, насколько это возможно, но она не придет в Clock Tower, по крайней мере, в этом и следующем году". Широ сказал Венелане, которая посмотрела на него с вопросом. "Перед концом учебного года Атлас связался с мамой и предложил Илье обучение, и она согласилась".

"О, так Атласу удалось добраться до нее первым, хм?" Ответила Венелана, прежде чем добавить. "Что ж, возможно, это к лучшему, поскольку сильная сторона Ильи - алхимия, а Институт Атласа - лучшее место, где этому можно научиться, и, насколько я знаю, это не так ... скажем так, конкурентоспособно, как Часовая башня. Возможно, когда-нибудь вы тоже могли бы посетить его. "

"На самом деле они предложили взять и меня, но я заявил им о своем решении приехать сюда". Широ рассказал Венелане, которая была удивлена его словами. "Тем не менее, я был удивлен, что они предложили мне место. Я имею в виду, мне действительно очень нравится Алхимия, и я усердно работал над ней, но я всегда думал, что Илья был по крайней мере на пять-десять шагов впереди меня в этом отношении ".

"Ты недооцениваешь себя, Широ". сказала ему Рин с небольшим смешком, прежде чем повернулась к Венелане. "Леди Рунеас, мы глубоко ценим ваше покровительство и помощь. Мы позаботимся о том, чтобы оправдать ваши ожидания ". Официальным тоном сказала Рин, прежде чем поклониться.

"Я просто надеюсь, что вы двое сможете поддерживать оживление в Часовой башне, но мы можем поговорить об этом позже. Я уверена, что вы очень устали, и никогда не бывает легко летать так долго, а также акклиматизироваться к новому часовому поясу и климату ". сказала им Венелана, указывая на дверь и ведя их внутрь. "Я взял на себя смелость пополнить запасы в кладовой, так сказать, и обновить поместье всеми современными аксессуарами и удобствами. Потратьте несколько дней, отдохните и акклиматизируйтесь, а затем я буду рад устроить вам

экскурсию по Лондону, а что касается Часовой башни, то это может подождать неделю, но я уже все подготовил. А тем временем, вы двое будете на попечении вашей новой горничной, Широ." Венелана улыбнулась, когда двери открылись, и там ждала горничная, которую Широ был крайне удивлен увидеть.

"Добро пожаловать, Мастер. Я надеюсь, что ваш полет был легким". Кукла, которую создали его Каа-тян, Ирисфиль, Аоко и он сам, приветствовала Широ реверансом, одетая в черно-белый наряд горничной, который, несмотря на то, что был полностью закрыт, полностью демонстрировал ее хорошую фигуру и изгибы. "Я приготовил легкий обед для вас с Тосакой-сан, чтобы вы могли восстановить силы после перелета".

"Saber Alter? Что ты здесь делаешь?" Широ немедленно задал вопрос, назвав ее по имени, которое придумала Ирисфиль, и Сэйбер Альтер моргнул в ответ на его вопрос, как будто он спросил что-то неожиданное.

"Я приветствую своего Хозяина и выражаю свою готовность служить ему в качестве служанки и его рыцаря, господин". Сэйбер Альтер ответила ровным тоном. "Есть ли что-то, что я сделал, что вы считаете оскорбительным, Учитель?"

"Нет, это не то. Я имею в виду, почему ты здесь, а не с тем, кто тебя заказал?" Широ спросил ее, прежде чем повернулся к улыбающейся Венелане. "Эм, Венелана, не могла бы ты объяснить?"

"Конечно. Сэйбер Альтер, или Артурия Дрейк, как она себя окрестила, была продана человеком, которому она изначально предназначалась. Тот, кто сделал заказ тебе и Токо, был, мягко говоря, эксцентричной ученицей нынешнего главы департамента современного волшебства, лорда Эль-Меллоя II, который хотел преподнести ее ему в подарок." Венелана объяснила. "К несчастью для бедного лорда Эль-Меллоя II, его ученица фактически взяла кредит и назвала его своим поручителем, так что ему пришлось заплатить за нее полную цену и все, что к этому прилагалось". Широ был удивлен, услышав это.

"Учитывая, какой ценник был на ней, я бы ожидала, что Лорд просто продаст ее кому-нибудь обратно, хотя бы для того, чтобы покрыть хотя бы часть кредита". Прокомментировала Рин.

"Действительно, поэтому, когда я предложил забрать ее у него с полным покрытием кредита, он положительно сиял от благодарности, как и его очаровательная юная ученица. Бедняжка была так запугана нашей Артурией и ее способностями, что боялась, что ее заменят". Прокомментировала Венелана, обращаясь к Артурии Дрейк, которую теперь зовут Дрейк. "Хотя она была немного подавлена тем фактом, что с ней так легко расстались, она была более чем рада принять тебя как своего нового Учителя. Надеюсь, вы не возражаете, что я решил перевоспитать ее, чтобы освободить от ненужных "дополнений" в ее словарном запасе и мышлении. Я лично считаю, что это было полностью на пользу нашей Артурии здесь". На это Артурия с готовностью склонила голову.

"Пожалуйста, будьте уверены, Мастер, ибо я сохранил все наступательные и оборонительные способности, которыми меня наделили вы и Хозяйки. Мой меч и магические умения в вашем распоряжении, и я готов выполнять ваши приказы". Ответила Артурия. "Если ты беспокоишься, что моя преданность моему предыдущему Хозяину может поколебаться, будь уверен, что я верен только тебе. Если вы прикажете мне расчленить и уничтожить его, я с радостью сделаю это без колебаний". Кажущееся стремление выполнить этот приказ не ускользнуло от внимания Широ.

"В этом нет необходимости, Сэйбер, эм, прости, Артурия". Широ исправился, и женщина слегка улыбнулась ему.

"Пожалуйста, не извиняйся, Учитель. Я твоя во всем, и если ты так пожелаешь, я готова изменить свое имя в соответствии с твоими потребностями". Ответила Артурия Дрейк.

"В этом нет необходимости. Я просто хочу знать, какое имя тебе больше нравится". Широ спросил ее, и его горничная немедленно ответила.

"Естественно, как бы ты ни пожелал меня окрестить". Она ответила, и Широ вздохнул.

"Я вижу, она отчаянно преданная". Сухо заметила Рин, прежде чем искоса взглянуть на Широ. "Знаешь, я слышал от Ирисфиль обо всех особых возможностях, которыми обладает эта твоя модификация Сабли. Хочешь проверить, нравятся ли тебе все ее "особенности", Широ?" Она решила подразнить его, и Широ слегка покраснел от того, на что намекала Рин, прежде чем Артурия ответила.

"Если таково желание моего Господина, я полностью готов продемонстрировать все свои способности, будь они связаны с ведением домашнего хозяйства, боем и половым актом во всех вариантах". Артурия ответила спокойным тоном, Венелана усмехнулась, прежде чем Артурия повернулась к Широ. "Не хотите ли продемонстрировать мои способности и особенности, Мастер?" На данный момент с Широ хватит.

"Нет, нет, я поверю тебе на слово, Артурия. Поскольку... Поскольку ты сама решила называть себя Артурией, то я буду называть тебя именно так. Этого будет достаточно?" Артурия склонила голову в знак уважения и принятия. "И, Рин, пожалуйста, не используй Артуру как способ подразнить. То, как она была создана, не означает, что над ней можно смеяться или использовать подобным образом ". Без ведома Широ и Рин, Артурия почувствовала тепло от слов Широ и позволила себе улыбнуться в этот момент.

"Ладно, ладно, Широ. Я ограничусь тем, что буду только дразнить тебя и пощажу твою драгоценную новую горничную ". - сказала Рин нерешительно, прежде чем почувствовала довольно угрожающую ауру, исходящую от горничной Широ, которая уставилась на нее своими светло-золотистыми глазами так, что Тосаке показалось, будто она столкнулась с драконом.

"Тосака-сан, я надеюсь, что вы ограничитесь в этом плане взаимным развлечением для себя и моего Учителя, и не будете активно издеваться над моим Учителем для собственного удовольствия. В противном случае..." Холодности тона Артурии было достаточно, чтобы заставить Рин задрожать на месте. "... Я исправлю твоё поведение".

"Я-я сделаю". Рин пообещала довольно охотно, в то время как Венелана мысленно похлопала себя по спине.

Она уже могла сказать, что ей с ними не будет скучно, и это будет веселый год для нее и Часовой башни.

Неделю спустя. Факультет современного волшебства.

После периода акклиматизации и привыкания к климату и времени Лондона, Широ и Рин решили, что пришло время действительно посетить и увидеть Часовую башню. Проведя достаточно времени друг с другом, Рин решила, что, возможно, будет лучше, если Широ и она посетят отделы по отдельности, чтобы не привлекать столько внимания, хотя Широ полагал, что это связано с тем, что Рин хотела произвести хорошее первое впечатление самостоятельно.

Он не собирался останавливать ее, поэтому согласился с ее планом и сделал свой выбор посетить кафедру современной теории магии, а Артурия, переодевшись в более подходящую гражданскую одежду, сопровождала его.

Сначала Широ пришлось признать, что его немного смущало, что она прислуживает ему в качестве горничной, но он сумел преодолеть первоначальную неловкость и обнаружил, что начинает любить Артуру не только как горничную, но и как личность. Хотя она не была прирожденным человеком, по уму, манерам и действиям она была таким же человеком, как и все остальные, и даже обладала душой, несмотря на то, как трудно в это поверить, и хотя ей не было и двух месяцев, Артура уже обладала собственным набором принципов, мнений и других вещей, которые отличали ее. Она была верна не только потому, что это было "заложено" в нее, но и из-за ее собственного выбора, поскольку Венелана помогла искусственному человеку реализовать себя как личность, и она поняла, что доставляло ей радость и огорчало. То, что она была горничной и прислуживала своему хозяину, и то, что ее ценили, принесло ей счастье, и, как оказалось, после того, как она стала свидетельницей того, как лорд Эль-Меллой II с такой готовностью избавился от нее, заставило ее обнаружить, что то, что ее так быстро бросили и разлучили, сводило ее с ума и причиняло ей боль.

Это объясняет явное рвение, которое Артура проявляла в служении Широ, и готовность подчиняться любому приказу, и, как и ожидалось от служанки, она преуспела во всем, что должна была делать. Это была довольно запутанная ситуация для Широ, когда он решил воспользоваться кухней и приготовить только для того, чтобы быть остановленным Артурой, опасаясь, что ему не понравилась ее готовка, хотя после объяснения она смягчилась и позволила ему пользоваться кухней и даже пробовала его блюда. Широ давно понял, что приготовление пищи было одним из его величайших талантов, и он гордился своей стряпней, которая заслужила похвалу даже от Гильгамеша, но сейчас он особенно дорожил довольным и безмятежным видом Артуры, когда она ела его еду. По ее мнению, это была величайшая награда, которую она могла получить, и это заставило ее еще больше стремиться проявить все свои способности, а также совершенствоваться.

Отбросив свои мысли, Широ, одетый в простую черно-белую куртку, красную рубашку под ней, черные брюки и туфли, пошел с Артурой, одетой в черное пальто с темно-красным шарфом, высокие сапоги и черные обтягивающие брюки под пальто последовательницы своего хозяина. Достаточно скоро они заметили светловолосую девушку в одежде ноубла, на несколько лет моложе Широ, и ту, которую сопровождала служанка, сделанная из ртути, и Широ распознал в ней Мистический код знакомого типа. Девушка также заметила Широ и его служанку, поэтому двинулась на перехват и заговорила первой.

"Простите, но не могли бы вы, пожалуйста, объяснить, где вы нашли эту игрушку?" Она указала на Артуру, которая смотрела на нее с нейтральным выражением лица. "Видите ли, несколько недель назад мой дорогой старший брат действительно получил ее в подарок, но она, похоже, таинственным образом исчезла. Должен ли я предположить, что вы пришли вернуть нашу потерянную собственность?" Она спросила Широ с улыбкой, которая почти заставила Широ вздрогнуть, но он сохранил хладнокровие.

"Нет, и Артура не просто моя собственность. Она моя горничная, и я был бы признателен, если бы вы проявили к ней уважение, подобающее человеческому существу". Широ ответил нейтральным, но строгим тоном, девушка посмотрела на него с удивлением, в то время как Артура снова оценила заботу своего Учителя. "А что касается вопроса о ее нынешней преданности, если она пожелает, Артура может ответить на этот вопрос сама". Артура поняла это как выбор и воспользовалась своим правом на него.

"В настоящее время я предан своему нынешнему Хозяину, миледи. Твой старший брат, лорд Эль-Меллой, лишил меня всех прав на меня через два часа после того, как я предстал перед ним." - ответила Артурия, и Рейнс приподнял бровь, услышав ее ответ.

"Понятно. Полагаю, мне следовало ожидать, что мой старший брат быстро расстанется с тобой, хотя, должен сказать, было бы забавно увидеть, как ты избавляешь его от вредных привычек".
Девушка ответила, прежде чем повернуться к Широ, прежде чем сделать реверанс перед ним.
"Мои извинения за мои предыдущие слова. Давайте начнем сначала: Я Рейнес Эль-Меллой Архисорт, 10-й глава семьи Арчибальдов, глава фракции Эль-Меллоев и младшая приемная сестра лорда Эль-Меллоя II." Широ немного напрягся при упоминании семьи Арчибальдов и Эль-Меллоя, но решил сохранить хорошие манеры и поэтому уважительно поклонился.

"Приятно познакомиться с вами, леди Рейнс. Я Широ Мурамаса, 25-й глава семьи Мурамаса, родом из Японии". Широ мог видеть удивленный взгляд на лице девушки, который превратился в улыбку.

"Итак, вы - Мистический Ремесленник, ответственный за предоставление доспехов и меча вашей нынешней служанке? Должен сказать, их появление вызвало настоящий переполох в Часовой башне. Даже лорды и главы семей и фракций были весьма удивлены ее оружием, и еще больше тем фактом, кто их создал". Рейнс сообщил Широ. "Довольно уникальный и впечатляющий способ заявить о себе Ассоциации. Я должен сказать, что довольно много людей проявляют интерес к встрече с вами, естественно, включая меня". На это Широ мог только слегка усмехнуться.

"Честно говоря, леди Рейнс, это не входило в мои намерения при создании Доспехов Сумерек и Тени". Широ ответил, и Рейнс поднял бровь, услышав его ответ. "Я просто делал это, потому что моя Каа-тян попросила меня о помощи, и я увидел в этом отличный вызов и возможность проверить и улучшить свои способности".

"Каа-тян? Кажется, по-японски это означает "мать", я прав?" Спросил Рейнс, и Широ кивнул в подтверждение. "О, так ты не только сын Гэндзи Мурамасы, но и сын Токо Аозаки. Боже мой, ну разве ты не довольно интересный человек, Широ Мурамаса, или ты предпочитаешь, чтобы я называл тебя Широ Эмией, в честь твоей приемной "Каа-тян"? Слова Рейнс дали понять Широ, что она провела свое исследование и, скорее всего, была осведомлена о ссоре, которая произошла много лет назад между его семьей и фракцией Эль-Меллой.

"Хотя я тоже считаю себя Эмией, при рождении я ношу имя Мурамаса, и, поскольку вам известен этот факт, я предполагаю, что вы также осведомлены о моих прошлых ссорах с вашей фракцией?" Широ был прав, когда Рейнс кивнул ему с улыбкой.

"Конечно, я рад, и в целом, я действительно должен поблагодарить тебя и твою семью за то, что навсегда покончили с этим высокомерным придурком Лианером. Он был примерно таким же высокомерным, как мой предшественник, и лишь наполовину таким же умным, поэтому его смерть была услугой человечеству и мне, поскольку без его противодействия я смог более или менее комфортно занять свое нынешнее положение". Рейнс рассказал Широ. "Если тебя это беспокоит, то можешь расслабиться, потому что последнее, что я хочу сделать, это сделать врагом того, кому я, так сказать, обязан своим тронem".

"Приятно это слышать, леди Рейнс". Широ спокойно ответил. "Если я могу спросить, следует ли ожидать каких-либо проблем от других членов вашей фракции и семьи из-за моего прошлого".

"Вовсе нет, поскольку все они были так заняты борьбой за объедки, никто не соизволил обратить внимание на тебя и твою семью. А что касается моего дорогого старшего брата, вы можете быть спокойны, поскольку он не Арчибальд или Эль-Меллой по крови, хотя ваша служанка и ее меч, похоже, здорово напугали его и его ученицу." Рейнс открылся Широ, удивив его. "Я предполагаю, что это как-то связано с его прошлым участника Войны за Святой Грааль". Широ удивленно моргнул от ее слов.

"Он был Мастером в войне за Святой Грааль?" Широ снова спросил, и Рейнс кивнул. "Но я думал, что только моя приемная мать Ирисфиль и покойный Кирей Котомине выжили в нем".

"На самом деле он не говорит об этом, но предполагает, что его устранили из-за смерти его Слуги, хотя я удивлен, что вы упомянули этот маленький факт". Рейнс заметил. "Я думал, что такого Мастера-мистика, как ты, не заинтересует королевская битва между Магами за обладание кубком исполнения желаний. Но опять же, цель всех Магов - добраться до Корня, так что ..."

"Это не что-то подобное, нет". Широ остановил Рейнса, когда тот напрягся от воспоминаний. "Это просто... Я потерял своего отца и страдал амнезией, и все из-за того, что высвободил Грааль". Рейнс могла видеть боль в глазах Широ и, к своему собственному удивлению, почувствовала раскаяние за свой небрежный тон ранее.

"Мои извинения, я не хотел тебя этим задевать". Рейнс ответил.

"Нет, все в порядке. Можем мы сменить тему?" Широ спросил ее.

"Конечно. Итак, не потрудитесь рассказать мне, чему департамент моего дорогого старшего брата обязан вашим присутствием?" С любопытством спросил Рейнс.

"Пока я просто в гостях. Знакомлюсь с местом, где я буду учиться". Широ ответил, и Рейнс с удивлением посмотрел на его слова.

"Учишься здесь? Как странно, я бы предположил, учитывая твою профессию, ты выбрал бы отдел минералогии или творения и избегал бы этого". Рейнс заметил. "Я полагаю, что оба охотно забрали бы тебя для себя, особенно Инорай Валуалета, учитывая, что ты сын ее лучшей ученицы".

"Я точно не планирую ограничиваться только своим мастерством в области мистического кода, и современная теория магии соответствует моим интересам и целям, поэтому я планирую изучить и ее". Широ рассказал Рейнсу, который понял, что он имел в виду.

"Что ж, тогда я могу сказать тебе, что тебе не о чем беспокоиться. Мой дорогой старший брат, возможно, полный неудачник в качестве мага, но он абсолютный гений в раскрытии максимального потенциала всех своих учеников". Рейнс сказал Широ, как только дверь в его класс открылась и оттуда вышли Саид лорд Эль-Меллой II и его ученик. "Говоря о дьяволе, вот он идет. Еще одна отличная лекция, дорогой старший брат?" Рейнс спросил его, а лорд Эль-Меллой II подавил стон, прежде чем он, наконец, заметил Артуру, напрягшуюся и расширившую глаза, вместе со своим учеником, который спрятался за его спиной.

"Что она здесь делает? Только не говори мне, что ты пошел и выкупил ее обратно, просто чтобы позлить меня, Рейнс". Эль-Меллой спросил ее, в то время как Артура подавила усмешку.

"Как бы сильно я тебя ни обожал, даже я не настолько сумасшедший, чтобы пытаться

торговаться с Достопочтенной Королевой Разрушения". Рейнс назвала Венелану по ее боевому имени, прежде чем она указала на Широ. "Я просто разговариваю с новым хозяином твоей бывшей горничной, который, так случилось, является твоим будущим учеником". В этот момент лорд Эль-Меллой сфокусировал свой взгляд на Широ, и к нему пришло узнавание.

"Понятно. Ты Широ Мурамаса, верно?" Лорд Эль-Меллой спросил его.

"Я, профессор Эль-Меллой II, и приношу свои извинения за то, что доставил вам проблемы". Широ извинился, а лорд Эль-Меллой II вздохнул.

"Нет необходимости, хотя я бы порекомендовал твоей матери быть более осторожной в выборе своих заказов или, по крайней мере, более тщательно проверять своих клиентов". ответил Лорд. "И поскольку мы еще не в классе, вы можете называть меня Вэйвер или лорд Эль-Меллой II. Леди Рунеас сообщила мне, что вы заинтересовались темой моего факультета, хотя я нахожу это странным. Насколько я понимаю, у тебя есть все необходимые качества, чтобы преуспеть в других отделах, так почему же ты тоже решил пройти мой курс?" Вэйвер спросил Широ, и он ответил.

"По сути, чтобы расширить мои знания и опыт". Широ ответил, не обратив на это внимания, прежде чем Широ продолжил. "Вопреки тому, что думает большинство, лорд Эль-Меллой, но моя семья и я всегда ценили не только искусствоковки и крафта, но и другие формы волшебства и всегда старались идти в ногу со временем. Новые времена создают новые технологии и возможности для расширения своих способностей, и то же самое касается кузнечного дела и создания Мистических кодов. Учись, адаптируйся, совершенствуйся - девиз семьи Мурамаса". Широ ответил, неуверенно кивнув ему.

"Довольно прогрессивный девиз, по которому стоит жить". Ответил Вэйвер, прежде чем заметил, что его ученица все еще не представилась. "Кхм, вам придется простить мою ученицу. Ваша горничная произвела на нее сильное впечатление".

"Я представляю". Сказал Широ, прежде чем повернуться к девушке в капюшоне. "Мисс ...?"

"Серый. Просто серый". Она ответила застенчивым тоном.

"Грей, пожалуйста, позволь мне принести свои извинения за все огорчения, которые я и моя семья причинили тебе своей работой. Я не буду отрицать, что мы использовали ваш облик для нашей работы, и мы действовали, предположительно зная о вашем согласии, но я хотел бы также извиниться за то, что не получил вашего явного разрешения на его использование." Широ склонил голову в уважительной и извиняющейся манере перед Грей, удивив ее, Рейнса и Вэйвера. "Если хочешь, я готов предложить любую существенную компенсацию за наш проступок". Тот факт, что он был полностью искренен и правдив, был очевиден, Грей поняла это, и поэтому она заговорила.

"Н-нет, я- все в порядке. Пожалуйста, поднимите голову, Мурамаса, сэр". Она попросила его с некоторой застенчивостью в голосе, и Широ сделал это. "Я... Она просто удивила и напугала меня".

"Тогда, пожалуйста, позвольте мне принести свои извинения, мисс Грей. У меня никогда не было намерения причинять вам какие-либо страдания и дискомфорт". Заговорила Артурия, и Грей слегка неуверенно кивнул ей. "У меня также не было намерения вытеснять вас в какой-либо форме или способом, и я надеюсь, что мы сможем установить сердечные и дружеские отношения". Грей был удивлен ее словами, а затем посмотрел на Вэйвера, который просто кивнул ей.

"Я... Я бы не возражала против этого". Ответила Грей, когда она, наконец, вышла из-за спины своего Учителя. "Я Грей, ученица и помощница лорда Эль-Меллоя".

"Приятно познакомиться с тобой, Грей. Я Широ Мурамаса, кузнец из семьи Мурамаса". Широ ответил с улыбкой.

"Я Артурия Дрейк, служанка и рыцарь моего Хозяина, Широ Мурамасы". Артурия закончила с реверансом.

"Эй! Как насчет меня, Грей?! Ты опять забыл обо мне из-за своей пустой головы?!" Внезапно Широ и все остальные услышали раздраженный механический голос, а затем Грей достала свою птичью клетку с Мистическим кодом внутри.

"Это Add, мой мистический код. Пожалуйста, не обращай на него внимания ". - сказала она ровным тоном, прежде чем немного потрясла им, заставив Эдда вскрикнуть от дискомфорта, в то время как Широ уставился на него с серьезным интересом.

"Многоформный мистический код с искусственной личностью? Я читал о таком, как обладание Атласом". Сказал Широ, и Грей и другие посмотрели на него с удивлением.

"Как ты догадался?" Она спросила его с удивлением.

"Я узнал о них из дневников моего отца. Он долгое время исследовал этот тип мистических кодов, практически написал об этом книгу ". Ответил Широ, присмотревшись к Add поближе, по-видимому, привлеченный им, или, скорее, чем-то внутри него. "Хм... Ты не возражаешь, если я взгляну на это поближе?" Широ спросил Грея, который его не понял.

"Что ты имеешь в виду?" Она спросила его.

"О, я имею в виду мой структурный анализ". Широ уточнил, и глаза Грея расширились от шока.

"Нет!" Она сразу же ответила ему криком, удивив Широ.

"Прости. Я могу немного увлечься". Широ приносит извинения, Грей кивает ему и убирает Add. "Тем не менее, это один из твоих исключительных мистических кодов. Не уверен, что я мог бы даже конкурировать с человеком, который создал его."

"М-может быть, однажды ты сможешь". Ответил Грей. "Т- твои меч и доспехи, которые ты сделал для нее ... тоже очень удивительные". Широ улыбнулся ей в ответ на этот комментарий, заставив Грея покраснеть.

"Спасибо, я поверю тебе на слово". Сказал Широ.

"О, я бы не стал так быстро похлопывать себя по спине". Внезапно позади них раздался новый голос, привлекая их внимание к его источнику. "Может быть, для восточного варвара это и шедевр, но для утонченного и просвещенного общества, которым является Европа, это всего лишь жалкая попытка подражать нашим блестящим достижениям и красть нашу славу. Но опять же, именно в этом Мурамаса хороши - в воровстве и подражании ". Источником этих слов была молодая девушка-блондинка того же возраста, что и Широ, с ее длинными волосами, собранными в пучки, одетая в синее платье с белым узором на правом плече, поскольку у нее было злобное выражение лица.

"Кто ты и как смеешь обвинять моего Учителя в таких мерзких вещах?" Спросила Артурия с

нарастающей яростью, прежде чем Широ успокоил ее поднятой рукой. "Учитель?"

"Я разберусь с этим, Артурия". Заверил ее Широ, прежде чем повернулся к девушке. "Боюсь, вы ставите меня в невыгодное положение, миледи. Вы знаете, кто я, и открыто порицаете меня, но я не знаю, кому адресовать свой ответ. Возможно, было бы благоразумно обменяться приветствиями, прежде чем мы решим перегрызть друг другу глотки?" Предложил Широ, и девушка высокомерно фыркнула.

"Ты происходишь из рода Мурамасы и утверждаешь, что даже не узнаешь своего заклятого врага? Как абсолютно грубо с твоей стороны, по-настоящему варварски". Она заявила с гордостью, прежде чем принять какую-то позу и снова заговорила с Широ. "Но поскольку по крайней мере один из нас воспитан цивилизованно, я окажу вам любезность и облегчу ваше невежество. Я Лувиагелита Эдельфельт, наследница финской семьи Эдельфельт и член Дома, нападать на который ваша несчастная семья считала своим священным долгом на протяжении последних двух поколений ". Она заявила с возмущением, а Широ моргнул от ее ответа и пребывал в полном замешательстве.

"Ну, я Широ Мурамаса, и я понятия не имею, о чем ты говоришь". Широ заявил ей твердым тоном. "Последний и единственный раз, когда я помню, как наши семьи приезжали в clash, был около 76 лет назад, во время Третьей войны за Святой Грааль, и, насколько я помню, на этом все и закончилось. Конечно, давно пора оставить это позади ". Лувия выглядела явно возмущенной его ответом.

"Ты... Ты смеешь предполагать, что я, гордая дочь семьи Эдельфельт, прощаю тебя и твою семью за все, что они сделали с нами?! Нелепо и возмутительно, где твоя честь и гордость как мага?!" Потребовала от него Лувия, прежде чем надменно фыркнуть. "Война, о которой ты говоришь, была всего лишь началом, когда твой несчастный дедушка отказал моей семье в цене, которую мы заслуживали, и даже посмел унижить нас, каким-то образом обманом добившись победы для себя над моей бабушкой и ее сестрой. А еще есть его сын и твой отец, Гэндзи Мурамаса, который не только занял наше место рядом с Kaleidoscope, но даже осмелился напасть на главу нашего дома и мою бабушку, и все это в попытке раскрыть наши секреты Драгоценностей ради себя! Как ты на это реагируешь, притворщик?"

"Как мне ... Мой отец был кем угодно, но я отказываюсь верить, что он зашел бы так далеко, чтобы напасть на вашу семью по какой бы причине вы ни думали. На самом деле, я действительно теперь вспоминаю, что это Эдельфельты напали на него, будучи посланными неким Токиоми Тосакой." Широ ответил, стоя на своем, и Лувия ни на секунду не поверила в это. "Я не знаю, чего именно вы пытаетесь добиться, разозлив меня, леди Эдельфельт, но я не позволю даже одному из вашего положения оскорблять мою семью такой ложью".

"Довольно очевидно, чего она на самом деле пытается добиться". Рейнс решил вмешаться, привлекая внимание Широ. "Эдельфельты - самые элегантные и модные гиены в мире, они всегда где-то поблизости, встречаются в чужие дела, разрушают жизни и крадут чужую тяжелую работу и достижения. Я полагаю, что волшебный герб такой древней семьи, как ваша, должен быть особенно заманчив для нее, поэтому ее семья, а теперь и она сама, стремятся получить шанс украсть его ".

"Я горячо протестую против таких необоснованных обвинений! Моя семья - гордые авантюристы и воины, а не какие-то воры, какими ты насставляешь, принцесса Эль-Меллой". Заявила Лувия, прежде чем переключить свое внимание на Широ. "И как гордая наследница Эдельфельта, я не могу просто позволить тебе расхаживать с важным видом, как будто ничего не произошло. Широ Мурамаса, я заставляю тебя ответить за все преступления

твоей семьи против Эдельфельтов ". Она заявила ему.

"Без обид, но у меня есть дела поважнее, чем потакать тебе и твоей семье в любых их запросах". Широ ответил. "Однако, если у вас есть просьба об оружии или Мистическом коде, я готов вас выслушать".

"Ты все еще рассматриваешь возможность обращения с ней как с клиентом, после всех этих слов?" Вэйвер спросил его с удивлением в голосе.

"Как будто я бы опустил до заказа дешевых и хрупких работ фальшивомонетчику, чей отец не ушел и не умер как какое-то неизвестное ничтожество, в то время как его мать сбежала и прозябала на дне бутылки". Лувия ответила высокомерным тоном, и Широ, наконец, начал терять терпение и поддаваться своему гневу. "И что еще хуже, так это тот факт, что Маг ранга Гранд опустилась до того, что влюбилась в такое жалкое подобие мужчины. Действительно, она действительно Опозоренная Скарлет из Аозаки, которая даже не смогла унаследовать ..." В этот момент Широ выступил вперед и сильно ударил Лувия по лицу с выражением твердой решимости на лице, повергнув Лувия в шок.

"Я собирался пропустить мимо ушей твои слова о моем ремесле и ложь о моей семье... Но я не позволю никому унижать на моих родителей , и, конечно, не какой-то надменный нувориш сука, ну ее рта без остановки." Холодная ярость Широ проявилась в полной мере, когда он отбросил всякую вежливость, а Лувия смотрела на него с шоком, как и другие. "Ты хочешь конфронтации, Эдельфельт - ты ее получил. Назови место и время."

"А-ты действительно вызываешь меня на дуэль?" Лувия сделала вид, что удивлена, но никто на это не купился.

"Давай уже прекратим игру. Твои намерения были в лучшем случае прозрачны". Широ заявил ей. "Итак, где и когда мы уладим эту "обиду" наших семей?" Широ спросил ее, а Лувия ухмыльнулась ему.

"Через три дня, за час до полуночи, на территории семьи Эдельфельт я сотру позор, который ваша семья посмела нанести моей". Лувия заявила. "Мы будем сражаться до тех пор, пока один из нас не станет инвалидом или мертвым. Никаких запретов, никаких магических средств и оружия".

"Как пожелаешь. Я надеюсь, что это навсегда решит этот вопрос". Сказал ей Широ, после чего Лувия надменно отвернулась от него и ушла.

"Ну, ну, Мурамаса, даже официально не в "Часовой башне", и все же ты уже нажил себе врага. Ты определенно работаешь быстро". Отметил Рейнс. "Тем не менее, как бы ни бесила эта леди Вилочный погрузчик, она никогда ни к кому не была так враждебна и не стремилась к бегству так открыто. А тут еще такие странные условия. Что скажешь, дорогой старший брат?"

"Было очевидно, что ее намерением было заставить тебя сразиться с ней, Мурамаса, и я удивлен, что ты предоставил ей это, особенно решив сражаться на ее территории". Вейвер заявил ему. "Хотя почему я не знаю. Возможно, в ее словах есть доля правды, хотя я сомневаюсь, что это так возмутительно, как она сказала".

"Да, но я обязательно проверю, соответствует ли это действительности". Заявил Широ.

"А- ты уверен, что с тобой все будет в порядке? М-мисс Лувия - грозный Маг, даже без своих Драгоценностей. Она также безжалостный и сильный боец ". Грей ответил.

"Я ценю твою заботу, Грей, но если есть что-то, к чему я привык, так это иметь дело с ее высокомерием". Широ сказал ей. "И поверь - по сравнению с тем, с чем я сталкиваюсь регулярно, она ручная". Широ вспомнил все свои встречи с Гильгамешем, каждая из которых заканчивалась тем, что он лежал на земле, измученный и избитый, но становился все сильнее и сильнее.

Теперь пришло время увидеть, насколько он был силен на самом деле, но до этого он точно узнает, что произошло между Мурамасой и Эдельфельтами.

Три дня спустя. Территория поместья Эдельфельт.

Сказать, что это, казалось бы, небольшое и возникшее из ниоткуда противостояние вызвало волну по всей Ассоциации Лондонской часовой башни, было бы преуменьшением, поскольку новости распространились быстрее ветра, и в течение двух часов все, от студентов до лордов, были проинформированы о том, что произошло. При обычных обстоятельствах такая дуэль не должна была получить разрешения на проведение, но в данном случае главы Демократической фракции решили проявить решительность и позволить дуэли начаться, к большому разочарованию Департамента политики. Постороннему могло показаться, что Эдельфельты просто использовали свои связи, но это было глубже, чем просто помощь, из-за одного простого факта - Широ был сыном Гэндзи и внуком Хирю Мурамасы.

Оба Мурамасы были легендарными и могущественными по-своему, отец Широ считался лучшим мастером мистики века, не говоря уже о его мастерстве в магическом ремесле, и хотя Широ все еще был относительно неизвестен, он продемонстрировал, что он был мастером, как и его отец. Теперь начальство Часовой башни хотело посмотреть, на что именно способен сын Гэндзи Мурамасы и Тоуко Аозаки, определить, стоит ли пытаться привлечь его на их сторону или он заслуживает того, чтобы его уничтожили. В этом случае разрешение дуэли между Лувиагелитой Эдельфельт и Широ даже не рассматривалось Лордами, и поэтому теперь почти все высшие чины, а также видные маги, лорды и главы семей собрались на возвышенности земли Эдельфельтов. Они смотрели на круглую арену под ними, где должен был состояться бой, и им разрешили наблюдать за ним сидящим в первом ряду.

Когда она услышала об этом инциденте, Рин не могла поверить, что Широ действительно затеял драку с наследницей всех людей Эдельфельт, лично считая, что это возмутительно, но, услышав подробности, она поняла, что у него не было другого выбора. Его заманили в ловушку, грубо и без всякого рассмотрения, но если и было что-то, чего Широ терпеть не мог больше, чем когда кто-то топтал его гордость, так это когда кто-то осмеливался порочить имя его родителей. Тот факт, что Лувия зашла так далеко, что оскорбила Токо и Гэндзи одновременно, однозначно свидетельствовал о том, что она заплатит. Теперь она, вместе с Венеланой, Артурией и Токо, которая прибыла так быстро, как только смогла, услышав новости, теперь была здесь, чтобы наблюдать, как это происходит.

"Я не могу поверить, что Эдельфельтам каким-то образом удалось построить открытый амфитеатр так близко к Лондону". Отметила Рин, оглядываясь вокруг. "И здесь так много выдающихся людей... Все ли они здесь только для того, чтобы посмотреть на этот бой?"

"Точнее, они здесь для того, чтобы узнать, соответствует ли Широ Мурамаса имени, которое он носит, или нет. Последние два человека, перенесшие это до него, произвели серьезное влияние и незабываемое впечатление, и люди хотят знать, останется ли Широ таким же ". Рейнс вместе со своим приемным старшим братом и его учеником присоединилась к их маленькой группе. "Надеюсь, вы не возражаете, что мы решили присоединиться. Не каждый день выпадает редкий шанс увидеть легендарного Тоуко Аозаки лично, хотя я весьма удивлен, что вы пришли

таким ... простым способом ". Рейнс посмотрел на то, как была одета Тоуко: ее обычный оранжевый плащ, белая рубашка, черные брюки и туфли.

"Я точно не пришла на вечеринку". Тоуко ответила ей, прежде чем услышала знакомый смешок.

"О, но это можно назвать празднованием, и тебе тоже следует им насладиться, моя дорогая". Инорай Валуалета, бывшая наставница Тоуко, преодолела дистанцию и поговорила со своей бывшей ученицей. "В конце концов, не каждый день чей-то ребенок может так громко и великолепно дебютировать. И я помню, что вы с Гэндзи оба очень любили подобные мероприятия". Тоуко сердито посмотрела на Инораи, которая просто усмехнулась.

"Да, и в последний раз, когда это произошло, ты почти обозначила нас обоих, но посмотри, что происходит сейчас". Сказала ей Тоуко, глядя Инорай прямо в глаза. "Не думай, что мы не видим, что ты и твои друзья пытаетесь здесь сделать, старая карга. Если что-то случится с моим сыном из-за твоего "любопытства", я сотру тебя в порошок, пока ты не превратишься в пыль ". Тоуко ясно дала понять, что она не шутит, хотя Инорай просто улыбнулась ей.

"Ах, Тоуко, разве бывшая ученица так разговаривает со своим учителем? Пожалуйста, не говори мне, что ты все еще злишься из-за обозначения Запечатывания, ты сама навлекла это на себя, моя дорогая". Инораи сказала Тоуко. "Ты знаешь, какой собственнической может быть Часовая башня с уникальными вундеркиндами и гениями, и мне действительно интересно, унаследовал ли это твой сын от тебя. Возможно, мы увидим это сегодня вечером ". И с этими словами Инорай решила покинуть их, а Токо хмуро смотрела ей в спину.

"Дряхлая старая сука". Заявила Тоуко, прежде чем повернулась к Венелане. "Можно с уверенностью предположить, что она является главной сторонницей Эдельфельтов в этом. Если Лувия победит, у нее будет поддержка Эдельфельта, а если победит Широ, она бросит Лувия под автобус и попытается похитить его. В любом случае, это победа для нее ".

"Проницательное наблюдение, мисс Аозаки". Новый голос привлек всеобщее внимание, показав, что это очень молодая женщина с каштановыми волосами, собранными в конский хвост, с аристократической атмосферой вокруг нее, когда она заговорила и подошла к ним. "Ты прибыл, как от тебя и ожидали, но твой наряд оставляет желать лучшего".

"Простите меня за то, что я ставлю заботу о сыне выше светских приличий, лорд Бартомелой". Тоуко ответила Лорелеи Бартомелой, заместителю директора Часовой башни и лорду Департамента политики, а также второму Великому Волшебнику Ассоциации. "Однако я удивлен, что вы вообще обратили внимание на такое событие, Господин. Насколько я помню, ваша семья не хотела иметь ничего общего с семьей Мурамаса". Лорелея никак не отреагировала на слова Токо, прежде чем ответить.

"Моему присутствию здесь способствуют мои обязанности лорда и главы политики, а что касается моих личных отношений с семьей Мурамаса, они не твоя забота, кукловод". Лорелея ответила, прежде чем повернуться к Венелане. "Венелана". Лорелея слегка склонила голову в знак уважения

"Лорд Бартомелой". Венелана ответила, и затем они услышали голос диктора.

"Дамы и господа, дуэль вот-вот начнется. Пожалуйста, все займите свои места, так как мы собираемся установить ограниченные поля для вашей безопасности". Толпа начала занимать свои места, когда арена осветилась, показав Лувия в ее синем боевом костюме, выглядящую так, как будто она уже победила, и вскоре свет показал Широ Мурамасу, когда он вышел на

ринг.

К удивлению многих, боевая форма Широ представляет собой строгий черный плащ в японском стиле со свободными рукавами с красными деталями, из-под рукавов видны красные наручи, из-под свободного плаща видны черная кольчуга и рубашка, в то время как его ноги были обтянуты свободными штанами и сапогами. Завершал эту картину белый плащ, накинутый на его левую сторону, за плечо, что делало его похожим не просто на ремесленника, а на настоящего аристократа, поскольку одежда излучала благородство. К его бокам были прикреплены два японских меча, идентичных по дизайну, представляющие собой стандартную пару длиннее и короче. Сказать, что Широ производил сильное впечатление, было бы преуменьшением, поскольку Лувия с гордостью смотрела на него, прежде чем решилась заговорить.

"Что это за нелепый наряд? Ты серьезно собираешься драться со мной в таком виде?" Лувия открыто смеялась над ним. "Воистину, ты, Мурамаса, еще хуже, чем те имитаторы Тосаки. Разве ты не знаешь, что нужно проявлять элегантность во всем, включая битву?"

"По-твоему, это может быть и так, но я придерживаюсь другого мнения". Широ ответил Лувии, удивив ее тоном и силой, которые были в нем. "Ты приложил столько усилий, чтобы заставить меня драться с тобой, я счел неприличным приходить в чем-либо, кроме самого лучшего, поэтому рассматривай это как способ выразить тебе мое уважение." Лувия видела, что он был серьезен, и то, как Широ полуулыбчиво улыбался, заставляло ее чувствовать себя немного неуверенной в своих способностях.

"Бойцы собрались на арене, сейчас мы активируем Ограниченные поля". Поля поднялись в тот момент, когда это было объявлено. "По соглашению обеих сторон, дуэль должна продолжаться до тех пор, пока одна из сторон либо не сможет продолжать, либо не будет полностью устранена. Разрешены все виды магии, боевых искусств и оружия. А теперь начинайте!" И первый ход сделала Лувия, когда она элегантно подняла правую руку и со злобной улыбкой указала пальцем на Широ.

"А теперь, Мурамаса, давай посмотрим, сможешь ли ты справиться с фирменным блюдом нашей семьи!" В следующий момент на кончиках ее пальцев сформировался темно-фиолетовый магический шар, а затем, похожий на пулю, полетел в сторону Широ, за которым последовали еще пять подобных ему.

"Выстрелы Гандра. Я полагаю, мы могли бы начать с разминки". Ответил Широ, прежде чем он тоже поднял руку, а затем выпустил ярко-красные шары энергии прямо в руки Лувии, поразив всех и рассеяв их, удивив ее и некоторых других.

"Что?! Как ты смеешь использовать наши собственные методы?!" Лувия возмущенно закричала, прежде чем один из них пролетел прямо мимо нее и врезался в ограниченное поле позади нее, при этом Лувии удалось вовремя уйти с дороги.

"О, прости, я только что нарушил правило или что-то в этом роде? О, подожди: на этот счет нет никаких правил". Широ ответил смешком, когда Лувия разозлилась. "Если вы хотите увидеть что-то действительно оригинальное, то, возможно, захотите поднять это на одну-две ступени". Широ сделал ей замечание, на что Лувия почти зарычала на него, прежде чем она подняла обе руки с пальцами наготове.

"Как пожелаете! А теперь станьте свидетелями истинного великолепия семьи Эдельфельт и нашей истинной доблести!" Затем она начала выпускать из своих пальцев настоящий

калейдоскоп драгоценных камней, заряженных магической энергией.

"Она что... Она стреляет этими драгоценностями, как из пулемета?! Что, черт возьми, с этой богатой девушкой?!" Рин возмущенно закричала, наблюдая, как драгоценности направляются к Широ, когда он положил руки на рукояти мечей, прежде чем снять их. "Он собирается дать отпор или нет?" В следующую секунду Широ ушел в сторону от надвигающегося града драгоценностей, уворачиваясь и уворачиваясь от нападения Лувии.

"У него уже нет выбора?" Вслух спросила Рейнс, Грей покачала головой, в то время как Широ продолжал уворачиваться от огня. "Почему он только уворачивается, а не противодействует?"

"Он анализирует ситуацию". Сказал Грей, привлекая всеобщее внимание. "Он пытается определить предел ярости мисс Эдельфельт, одновременно занимая более эффективную позицию". - Сказал Грей, когда Широ пошатнулся и двинулся прочь, подпрыгивая и почти отскакивая с пути истинного.

"Она права, все это время Мурамаса не просто уклонялся от атак. Он сокращал дистанцию". Заявил Вэйвер, заметив определенную закономерность в его движениях, сократив расстояние между ними, и остановился на долю секунды, когда рука Широ двинулась. "Вот и все! Теперь он использует против нее руны ". И в следующий момент появилось несколько огненных шаров, которые затем нацелились на Лувия, вынудив ее ослабить свой заградительный огонь и двигаться, чтобы увернуться от них.

"На! Я признаю, что из тебя получился хороший акробат, но ты плохо стреляешь!" Лувия навязчиво прокомментировала, как она легко уклонилась от прыжков и сальто, при этом оба огненных шара промахнулись мимо нее. "Честно говоря, тебе, вероятно, следует прекратить даже пытаться ..." Прежде чем Лувия смогла закончить, она почувствовала, как на нее внезапно обрушилось какое-то заклинание, поскольку она почувствовала, что ее Магические цепи разрушаются, заставляя ее почти потерять равновесие.

"О, так он выбрал классическое разрушение". Прокомментировала Рин, увидев, как Лувия вздрогнула и чуть не прикусила язык, что заставило Рин улыбнуться.

"Разрушение?" Вслух спросил Грей.

"Проклятие низкого ранга, которое вызывает воздействие на цепи магов и затрудняет им произнесение заклинаний или использование магии". Объяснил Вэйвер, прежде чем они увидели, как Широ бросился к Лувии, когда она преодолевала свою боль. "При обычных обстоятельствах это был бы правильный выбор против дальнбойщиков, но в случае с Luvia это могло оказаться и плохим выбором". Вэйвер заметила, как Широ готовилась к атаке, прежде чем начать ее, намереваясь нокаутировать ее ударом ноги, только для того, чтобы Лувия заблокировала его ногу в воздухе рукой, прежде чем схватить ее.

"Отважное усилие, но на этом все заканчивается!" И вот, затем она подбросила Широ в воздух и в сторону, продолжая это, запустив обе ноги, готовые ударить его, а Широ поднял руки, чтобы блокировать ее атаку.

Следующее, что он сделал, это вытащил свой короткий меч и воткнул его в пол, чтобы удержаться от полета, а затем он изогнулся подобно акробату, чтобы встать на ноги, когда Лувия приземлилась и быстро восстановила равновесие. Когда оба снова были на ногах, настала очередь двигаться Лувии, и она, не теряя времени, бросилась к Широ, по-видимому, снова атакуя его, но в следующий момент, когда он, казалось, двинулся к ней, она маневрировала, чтобы оказаться у него за спиной.

Широ доказал, что это была не такая уж хорошая идея, поскольку, прежде чем Лувия смогла обхватить его руками, он нанес ей удар ногой, который Лувия успела поймать и приготовилась вывихнуть ему лодыжку. Прежде чем это могло произойти, Широ прыгнул и пнул ее другой ногой, приземлившись на руки и сделав сальто назад, прежде чем броситься на Лувия и нанести ей три сильных удара в живот в комбинации, прежде чем Лувия оправилась и повалила Широ на землю, заставив его приземлиться на спину, когда она снова поднялась. Не теряя больше времени, она перевернулась назад и отправила четыре драгоценных камня в сторону Широ, прежде чем они взорвались, подняв облачение и пыль, когда она приземлилась на ноги.

"Отдам тебе должное, это был хороший бой. Жаль, что все закончилось так скоро". Заявила Лувия, явно проявляя гораздо больше уважения к Широ, чем она делала это раньше, но когда пыль рассеялась, она и все остальные увидели, что Широ стоит, невредимый, и отряхивает свой плащ, шокировав Лувия. "Ч-что? Как, черт возьми, ты это пережил?" Спросила она его, неспособная осознать тот факт, что она не причинила ему никакого вреда.

"Это? О, это было ничего, хотя у тебя есть несколько хороших приемов. Дай угадаю, Ланкаширский реслинг?" Широ спросил с неподдельным любопытством, и Лувия была слишком удивлена, чтобы удержаться от кивка. "Думал, что все это знакомо. У вас с моей сестрой-сан схожие вкусы в борьбе, хотя она больше практикует вольный стиль, смешивая его с другими боевыми искусствами, чтобы держать своих врагов в напряжении." Лувия была удивлена тем, насколько непринужденно он вел себя, несмотря на то, что она только что чуть не убила его, но вместо этого она решила решительно завершить этот бой, так как почувствовала, что ее Магический герб активировался.

"Неважно, на этот раз я обязательно заберу тебя с собой навсегда!" Широ услышал заклинание на финском, когда вокруг него появилось специальное ограниченное поле, из-за чего он потерял свой обычный вид. "А теперь грандиозный финал!" Еще одно заклинание на финском, и из каждого места на куполе начали вылетать в сторону Широ, заставляя его опуститься на колени и закутаться в плащ, когда в его адрес посыпались проклятия.

"Сочетание Гандра и Ограниченного поля?!" Рин была в шоке, когда увидела, как область, в которой находился Широ, исчезла в урагане проклятий. "К-сможет ли он вообще выдержать это?"

"Он в порядке, Тосака-сан". Артурия ответила ровным и спокойным тоном, удивив ее саму. "Мастер готовится сделать свой ход". Она заявила, когда заграждение, наконец, прекратилось, и купол исчез, а из халата посыпались клубы пыли, когда Лувия тяжело задышала.

"И так это заканчивается". Сказала Лувия, хотя в ее тоне и взгляде присутствовало явное сожаление, которое она отвела, не желая видеть свою работу.

"Я согласен". Внезапно она услышала голос Широ, и прежде чем она смогла что-либо предпринять, Лувия почувствовала, что застыла на месте и не может пошевелить ни единым мускулом, видя, что она стоит внутри магического круга, а в следующий момент она почувствовала, как силы покидают ее и вынуждают упасть на колени, чувствуя, как ее мышцы налились свинцом.

"К-как это..... Ни за что ...". Лувия подняла глаза, увидев, что Широ движется к нему, прежде чем остановиться перед ней. "Т-ты невредим, но это заклинание... Каждый Гандр в нем должен был ... "

"Убил меня, я знаю. Finn Shots, улучшенная версия Gandrs, которая может убить даже магов одним выстрелом, но ваши - это нечто совершенно другое. Если бы я не пришел подготовленным, меня бы наверняка поджарили ". Широ признался ей, одновременно похвалив Лувия. "Вы могли бы дать Рин за собственные деньги, это точно, но я не совсем похожи на большинство волхвов, Мисс Эдельфельт, и вы допустили серьезную ошибку в отношении меня: ты бросил вызов мне, тем самым давая мне время подготовиться. Если бы ты был менее благородным и уважительным, у меня было бы меньше шансов, но я всегда могу оценить прямой подход, даже если он был вынужденным ". Лувия расширила глаза от его заявления.

"Что... О чем ты говоришь?" Она спросила его с потрясением в глазах, когда Широ улыбнулся ей, прежде чем отключить его проклятие.

"Может быть, я новичок в Лондоне, но я научился разбираться в людях. Ранее ты устроил хорошее шоу, со всем своим негодованием и раздражением, но ты вел себя слишком решительно и принужденно. Тебе было все равно, как, ты просто хотел, чтобы я подрался с тобой, поэтому ты спровоцировал меня, но после обмена ударами с тобой я вижу, что это было притворство ". Сказал ей Широ, предлагая ей руку, чтобы помочь подняться, когда Лувия встала.

"Зачем тебе делать что-то подобное? Ты забыл, что мы враги?" Спросила она его, и Широ улыбнулся ей. "Я только что пытался убить тебя".

"Да, но не ты мой враг". Сказал ей Широ, повернувшись и посмотрев на другую сторону арены с серьезным выражением лица. "Мне говорили, что Маги готовы на все, чтобы достичь своих целей, но принуждать собственную плоть и кровь к рабству - это новый уровень для меня. Действительно, ты такое же презренное существо, каким тебя помнят, Айнутерра Эдельфельт ". Широ объявила свое имя, и в следующее мгновение, что произошло, он, Лувия и организатор всей этой шарады оказались в, казалось бы, совершенно другом мире, в котором преобладают снега и пустоши, а небо темное и угрожающее.

"Ч-что такое..." В этот самый момент Лувия почувствовала, как ее Магические цепи и Герб активизировались, и жгучая невыносимая боль пронзила ее, заставив ее закричать и упасть на руки, а Широ опустился на колени рядом с ней, прежде чем наложить на нее несколько талисманов, помогая Лувии переносить боль. "Ч-что это за ч-такое..." И в этот самый следующий момент завеса упала, и преступница предстала в образе нездорово бледной женщины лет тридцати пяти, имеющей некоторое сходство с Лувией, одетой в черно-голубое платье, с волосами белыми, как зима, и глазами холодными, как лед.

"При всем твоим потенциале и силе, Лувия, ты не более чем неудачница! Бесполезная, жалкая девчонка, годная только на то, чтобы быть батареей, как и вся твоя никчемная семья". Маг заявил, когда Лувия заскулила и поморщилась от боли, почувствовав, как из нее вытекает мана, в то время как женщина повернулась к Широ, который встал и встал между ней и Лувией. "Итак, отпрыск Аозаки умнее, чем кажется. Скажи мне, ты хотя бы понимаешь, с кем имеешь дело, мальчик?" Спросила она насмешливым и высокомерным тоном.

"Айнутерра Эдельфельт, предыдущая глава семьи Эдельфельт и старейшина двух Мастеров Эдельфельт, участвовавших в Третьей войне за Святой Грааль, призвав Сэйбер в качестве своей служанки. Но до этого - невеста Хирю Мурамасы, помолвленная вашими семьями, вышла за него замуж, но он разорвал помолвку, когда услышал новости о смерти своей семьи и поспешил обратно в Японию." Широ ответил, и Айнутерра нахмурилась на него.

"Этот ублюдок бросил меня прямо у алтаря, в день, когда мы должны были пожениться, он

сбежал в свою жалкую страну, и все ради того, чтобы вернуть этот Герб! Я последовал за ним, и все же вместо того, чтобы приветствовать меня без сожаления, я обнаружил его в объятиях другой!" Айнутерра накричала на Широ. "Этот лживый ублюдок посмел вступить в союз с этой свиньей Рунеас, вместо того, чтобы взяться за руки со мной! Твой дедушка сделал меня посмешищем для всего Лунного мира!"

"И все же, если бы ты хотя бы едва заботился о нем, вместо того чтобы рассматривать его как собственность, ты бы не вступил в союз с Зукемом Мато, и даже если бы ты это сделал, ты бы помог ему вернуть его герб". Широ ответил сталью. "Но это шло вразрез с твоими взглядами и природой, и поэтому, даже не задумываясь, ты пошел за моим дедушкой, не потому, что он был Мастером, а потому, что он сделал то, чего никто не осмеливался делать раньше: он бросил тебе вызов, и это было то, чего ты никогда не мог вынести".

"Если бы он не был моим, то он был бы никем, и черт бы побрал его рассуждения! Я должен был стать следующим грандом Часовой башни и главой семьи Эдельфельт, почему я должен был позволить кому-то иметь то, что я хотел?" Она спросила его в высокомерной манере, встретившись взглядом с Широ. "Я бы дал твоему дедушке все, о чем он мог просить, величайшее сокровище в мире в виде меня, но он отверг меня и мои привязанности, выбрав вместо этого этот проклятый Герб, а затем эту шлюху Венелану".

"В отличие от тебя, она видела в нем равного, а не игрушку, и понимала его гораздо лучше, чем ты когда-либо смог бы, и эта высокомерная гордость стала твоим концом, когда он победил тебя и твою сестру, в то время как Райдер уничтожил твои сабли". Широ заметил с ухмылкой, увидев, как Айнутерра сжала кулаки. "Любой другой пошел бы дальше, но не ты, Айнутерра. Ты не смог смириться с поражением, ни ты, ни предполагаемый вундеркинд Финляндии, и поэтому ты посвятил свою жизнь тому, чтобы стереть этот позор. Твоя гордость и высокомерие заставили тебя совершать невыразимые поступки и искать запретное, отказаться от человеческой природы и стать Мертвым Апостолом, и все потому, что ты не мог смириться с этим. Действительно, ты воплощение мелочности".

"Мелочность?! Ты смеешь утверждать, что это мелочность?! Ты... Ты такой же, как они, Хирью и это отродье его твоего отца. Ни один из... Ни у кого из них не было ни капли уважения ко мне!" Айнутерра накричала на него, черты ее лица стали более нечеловеческими. "Моя жизнь была разрушена из-за тебя, Мурамаса!"

"И из-за своей мелочности ты решил поработить свою собственную семью с помощью особого проклятия Гейса. Сначала ты родила своего сына, а после того, как ты стала Мертвым Апостолом, ты, по сути, превратила свою семью и всех, кто придет после, в своих слуг". Широ продолжил, поскольку метель, казалось, усиливалась. "Все в надежде уничтожить линию Мурамасы и убить Венелану, но вы столкнулись с проблемой - вы были слишком слабы, чтобы что-либо сделать, и даже превращение в Мертвого Апостола вам не помогло. И даже когда Токиоми Тосака протянул руку и организовал засаду с Эдельфельтами против моего отца, ты не только не смог убить его, но он чуть не прикончил тебя. Тебе понадобилось 20 лет, просто, чтобы восстановить свои силы, и теперь ты решил попытаться счастья против меня. Ты использовал Лувию, чтобы выманить меня, и надеялся, что она прикончит меня, но на случай, если это не сработает, ты был готов вмешаться со своим шариком реальности, используя схемы и герб Лувии в качестве батарейки для его питания. Ты действительно коварное существо".

"Какой умный, ты действительно все понял, но ты совершил критическую ошибку, придя сюда, если бы ты все это знал!" Айнутерра рассказала ему, как она начала манипулировать погодой и создала град, а Широ наложил защиту вокруг него и Лувии, защищая ее. "Сегодня полнолуние, мальчик, и здесь я закон и Бог!" Она высокомерно заявила, прежде чем услышала его смех,

сбивший ее с толку, поскольку он все еще сохранял свою защиту, прежде чем произнес неизвестное ей заклинание, которое сняло градовую бурю.

"Ты закон и Бог? И кто это решил?" Сказал ей Широ со злобной улыбкой, прежде чем провел рукой по волосам, театрально откидывая челку назад. "Я скажу тебе, кто ты на самом деле, Айнутерра - ты просто жалкая пиявка, которая так и не выросла из своих заблуждений. Позвольте мне показать вам, что такое истинная сила ". И в этот самый момент Широ поразил Айнутерру со скоростью, которая была намного выше той, которую он использовал против Лувии.

Мертвые Апостолы были на шаг выше обычных людей с точки зрения чисто физических характеристик, но даже они не были неуязвимы даже в пределах своих владений, как только что доказал Широ. Вампириша Эдельфельт смогла увидеть его приближение, но не смогла полностью отреагировать на него, когда он сократил дистанцию, а затем выхватил оба своих клинка одновременно, разрезав ее на четыре части, шокировав и причинив мучительную боль в процессе. Для нее было чем-то совершенно невозможным, что ее ударили только что и, казалось бы, с таким небольшим усилием, но Широ не закончил, так как он оправился от своей атаки и пошел в атаку на своего противника.

Его мечи летали со скоростью молнии и, казалось, рассекали воздух, когда Лувия увидела, как Широ превратился в кажущееся воплощение смерти, рубя и разрубая Айнутерру на куски, и казалось, что даже ее регенерация не могла угнаться за этим. Не прошло и минуты, как Лувия почувствовала, что проклятие наконец снято с нее, что означало конец кошмара, который преследовал ее семью десятилетиями и поколениями. Когда все это закончилось и все, что осталось от Айнутерры Эдельфельт, были отрезанные части ее тела, Шарик Реальности раскрошился и исчез, вернув Широ и Лувия обратно в реальный мир, где их уже ожидали. Очистив свой меч от крови мертвых апостолов и приведя волосы в прежнее положение, он подошел к собравшимся и поведал им о том, что произошло, подтвержденное словом и магией Эдельфельтов, что это правда. Сказать, что это стало неожиданностью для большинства, было бы преуменьшением, хотя некоторые были осведомлены обо всем заранее, как его мать и Рин.

"У прошлой главы Эдельфельта действительно хватило наглости превратиться в Мертвого Апостола, и все из-за ее обиды на Мурамасу и леди Рунеас?" Спросил Макдонелл Трамбелио, глава Демократической партии и департамента общих основ, и Широ кивнул ему, когда он закончил излагать всю ситуацию. "И как ты узнал о том, что на самом деле происходило, Мурамаса?"

"У меня возникли подозрения в тот момент, когда Лувия подошла и начала подстрекать меня, и она подсказала мне, с чего начать поиски, поэтому я поспрашивал вокруг и попросил свою мать поискать заметки моего отца об Эдельфельтах". Широ объяснил. "Как оказалось, мой дедушка на самом деле был помолвлен с Айнутеррой, но не смог жениться, и в конце концов именно он победил Эдельфельтов в Третьей войне за Святой Грааль. Много лет спустя у моего отца произошла встреча с Айнутеррой, которая на тот момент стала Мертвым Апостолом, но заблудилась и была вынуждена бежать, спасая свою жизнь, хотя мой отец не знал, кто это был. Сравнивая слова Венеланы с заметками моего отца, я пришел к выводу, что Айнутерра был тем, кто стоял за всей этой шарадой ".

"Хороший вывод, но как насчет части принуждения?" Инораи спросила его, ей самой было любопытно.

"Ни один уважающий себя Маг никогда бы добровольно не связался с Мертвым Апостолом и активно помогал ему, одновременно активно участвуя в Ассоциации, поэтому единственным

ответом было принуждение". Заявил Широ, прежде чем повернулся к Лувии, которая посмотрела на него глазами, полными шока и благоговения. "Что касается того, как я определил, что это Гейс... Я внук Хирью Мурамасы." Многие среди Магов все еще помнили Хирью Мурамасу, человека, который в свое время снял более сотни могущественных проклятий.

"Похоже, что родословная Мурамасы все еще остается такой же сильной, несмотря на все трагедии, которые с ней произошли". Макдонелл Трамбелио отметил, кивнув. "Это было исключительно смело с твоей стороны, Широ Мурамаса, но опять же, ты сын Гэндзи Мурамасы и явно достоин стать его преемником". Он похвалил мальчика, который только кивнул ему.

"Немногие маги вдвое старше тебя смогли бы сделать то, что сделал ты, но опять же, ты сын двух моих величайших учеников". Инораи заявила с гордостью, заработав пристальный взгляд от Токо, прежде чем она повернулась к Лувии вместе со своими родителями. "Итак, я считаю, что пришло время решить судьбу Эдельфельтов".

"Подождите, просто подождите минутку..." Отец Лувии попытался заговорить, но Стражи Порядка уже появились и окружили его и его семью. "Пожалуйста, лорд Трамбелио, позвольте мне..."

"Независимо от ваших обстоятельств, вы укрывали опасного Мертвого Апостола и помогали ей во всех действиях. Может быть только один ..." Прежде чем Трамбелио смог закончить предложение, Широ выступил вперед перед Стражами Порядка, положив руку на рукоять клинка, давая понять, каковы его намерения. "Мурамаса, в чем смысл твоего намека?"

"Что вы думаете, лорд Трамбелио?" Спросил его Широ, и Стражи Порядка повернулись к нему лицом. "Прикажи им отступить, Господь, иначе в этот момент прольется много крови". Сам тон и мощь этого шокировали многих.

"И кто ты такой, чтобы отдавать нам такие приказы?" Инораи спросила его веселым тоном.

"Вы что, лишились рассудка, Стражи порядка?" Лорд Лорелей Бартомелой наконец-то взяла слово, и этого было достаточно, чтобы заставить Стражей порядка отступить, поскольку она обратила свое внимание на Широ Мурамасу, который отвесил ей короткий и респектабельный поклон. "Широ Мурамаса, с какой целью ты ставишь себя в такое положение, готовый защищать семью, которая замышляла твою смерть?" Она потребовала ответа, и Широ ответил.

"Каким бы странным и непривычным это ни казалось, лорд Бартомелой, но я вижу в них не своих врагов, а только жертвы врага, которого у нас было общего, и которым была Айнутерра Эдельфельт, которая нанесла им гораздо более серьезные раны и оскорбления, чем мне. Десятилетиями Лувиагелита и ее семья страдали и служили ее целям, не имея возможности ничего с этим поделать, даже намека." Широ стоял на своем, а Эдельфельты потрясенно смотрели на него, не в силах поверить, что он вступится за них, в то время как он смотрел на Лордов и Магов вокруг. "Последнее, чего они заслуживают, это быть превращенными в козлов отпущения их предполагаемыми "друзьями" за то, что они плохо отзывались о них в чем-то, что они не могли контролировать. И если это то, как обычно работает Часовая башня... Тогда я совершил ошибку, придя сюда вместо Atlas." Намек Широ был ясен как день для всех, поскольку большинство смотрело на него с явным потрясением, в то время как Тоуко и Венелана улыбнулись его демонстрации силы, прежде чем Лорелея заговорила снова.

"Ты совершил ошибку, Широ Мурамаса, но она заключалась не в том, чтобы прийти сюда. Она заключалась в предположении, что у меня не хватит дальновидности увидеть очевидное и

занять правильную позицию". Лорд Бартомелой рассказала ему, прежде чем она обратилась к Макдонеллу и Инорай, теперь четко демонстрируя свою позицию по этому вопросу. "Как глава Департамента политики и вице-директор "Часовой башни", я считаю семью Эдельфельт невиновной в укрывательстве Мертвого Апостола, основываясь на предоставленных доказательствах и словах Широ Мурамасы, 25-го главы семьи Мурамаса. Однако, если вы хотите продолжить расследование этого дела, лорды Трамбелио и Валуалета, вы можете сделать это, но официальным и надлежащим образом, как цивилизованные и пристойные лорды Башни ". Слов лорда Бартомелой было достаточно, чтобы отказаться от дальнейших понуканий, и поэтому Трамбелио и Валуалета решили уйти вместе, но не раньше, чем наткнулись на Венелану, на лице которой была улыбка.

"Уезжаете так скоро?" Венелана спросила их, не в силах сдержаться, и Макдонелл ответил ей.

"Здесь нам больше нечего найти, так что вам придется простить нас, леди Рунеас". Он ответил, прежде чем добавить. "Хотя, я полагаю, ты заслуживаешь похвалы, поскольку вырастила великолепного нового лорда Бартомелой, и, похоже, твоя новая подопечная налаживает с ней хорошие отношения. Хорошо сыграно, леди Рунеас, хорошо сыграно".

"Вы слишком высоко оцениваете меня, лорд Трамбелио". Отметил Рунеас.

"Наоборот. Если уж на то пошло, мы благодарны за то, что сохранили такую прекрасную жемчужину Мага". Намек Инораи был ясен Венелане, когда она и ее союзник проходили мимо нее. "Очевидно, что у сына есть все возможности превзойти своего отца, хотя я надеюсь, что его не постигнет такое же несчастье с матерью, как у Гэндзи". Инораи ничего не могла с собой поделать, Венелана не дрогнула от этого, в то время как Токо насмехалась над ней, когда они вдвоем навсегда покинули территорию.

"Лорд Бартомелой, примите мою благодарность и мои смиренные извинения за мою самонадеянность". Сказал Широ с поклоном Лорелеи, которая с любопытством смотрела на него.

"Твои извинения излишни, Широ Мурамаса, но я хвалю тебя за твои сегодняшние действия". Лорелея ответила ему. "Однако я хотел бы знать, как тебе удалось уничтожить этого паразита? Ни один другой Маг вашего возраста, за исключением нескольких избранных, не может надеяться сравниться с Мертвым Апостолом, не говоря уже о том, чтобы сокрушить и победить их в их собственном Мраморе Реальности ".

"У меня были хорошие учителя и четкая мотивация тренироваться и учиться, лорд Бартомелой, и я пришел подготовленным к битве. Как учила меня леди Рунеас, настоящая победа достигается до начала битвы ". Широ ответил честно, и Лорелея приняла его ответ, в ее взгляде был явный намек на уважение, прежде чем он переместился на его мечи.

"Твои клинки не простые, не так ли? Продемонстрируй их мне". Она потребовала, и Широ подчинился, представив свои мечи Лорелеи, которая оценивающе посмотрела на них. "Подходящее качество для Мурамасы, как и ожидалось от человека вашей родословной. Они очарованы Благословениями, подобными тем, которыми пользуется Святая Церковь". Лорелея заявила.

"Я польщен вашей похвалой, и вы правы, лорд Бартомелой". Широ подтвердил, прежде чем вложить свои клинки в ножны, что Лорелея удовлетворена ответами, которые она получила от него, и выходом из этой ситуации.

"В прошлом и Хирю, и Гэндзи Мурамаса служили исключительно для защиты Магии и

человечества от угроз всех видов, будь то известные или неизвестные, свободные от иллюзий получения Корня". Лорд Бартомелой сказал ему. "Я бы хотел, чтобы ты продолжил традицию, Широ Мурамаса, поэтому я предлагаю тебе место в Департаменте политики". Собравшиеся здесь маги были потрясены, услышав это.

"Щедрое предложение, лорд Бартомелой, но я боюсь, что на данный момент мои приоритеты лежат в развитии моих собственных навыков и знаний, и я хочу посвятить им свое время". Ответил Широ, прежде чем добавить. "Однако, если возникнет необходимость, я всегда буду рад предоставить свой меч и навыки для вашего дела, лорд Бартомелой". Лорелея, казалось, была удовлетворена его ответом, поэтому она кивнула.

"Приемлемое соглашение. Я пришлю за тобой, когда найду подходящее применение тебе и твоим навыкам". Ответила Лорелея, собираясь уходить. "Когда мы встретимся в следующий раз, я ожидаю, что ты станешь сильнее, Широ Мурамаса. Я не потерплю самодовольства от тех, кого я считаю достойными моего интереса". Широ склонил голову в знак уважения, когда Лорелея ушла, и вскоре Широ последовал ее примеру со своей семьей.

Несколько часов спустя. Лондонское поместье Мурамасы.

"Ну, я бы сказал, что все прошло хорошо". Сказал Широ, когда они с Венеланой добрались до его нового кабинета, после того, как Токо попрощалась с ними и пошла немного поспать, все еще не в состоянии полностью акклиматизироваться.

"К счастью, это произошло, но я полагаю, мы договорились, что если Айнутерра раскроется, ты оставишь все это Каэнису". Венелана напомнила Широ обвиняющим взглядом. "Кстати говоря, не мог бы ты рассказать мне, что ты делал все это время, Лансер?" В этот момент Каэнис появился в физической форме.

"Ну, что ты хочешь, чтобы я тебе сказал, преп? Ты знаешь так же хорошо, как и я, что Широ здесь даже не нуждалась в моей помощи, и даже с этим ее Шариком Реальности Айнутерра даже не собиралась бросать ему вызов. В прошлом она была высокомерной гордой сукой, и превращение в нежить на самом деле ничего не изменило, только сделало ее тупее ". Ответила Каэнис, глядя на Широ с ухмылкой. "Он всегда был асом, Преп. Ты должен гордиться им. Черт возьми, учитывая, кто полировал свою задницу последние пару лет, даже не должно удивлять, что он победил. Теперь, когда я увидела его в действии, я бы сама не хотела проходить с ним несколько раундов ". На это Венелана смогла только устало вздохнуть, а Каэнис рассмеялась и проводила себя в форме духа.

"Широ, я..... Я просто не хочу, чтобы ты попадал в ситуации, в которых ты, возможно, не сможешь победить". Венелана сказала ему с беспокойством. "Твой отец и дед оба были такими, смелыми и отважными, непоколебимыми и непреклонными в своих взглядах, но бывают моменты, когда даже смельчакам нужно быть осторожными. Все, о чем я прошу, это беречь себя и не совершать ничего столь безрассудного, как это, Широ ".

"Я сделаю это, я обещаю". Заверил ее Широ, и Венелана облегченно вздохнула. "И спасибо тебе за заботу... Бабушка". Сказал Широ с улыбкой, видя, как Венелана расширила глаза от шока, когда услышала это.

"Широ... Что, когда, как..." Венелана была явно не готова услышать, как Широ обращается к ней подобным образом, но он просто улыбнулся ей и ответил.

"У меня с самого начала были подозрения, но я узнал правду, только когда Каа-тян впервые повела меня смотреть наш дом, где я нашел это". Широ достал из кармана медальон, похожий

на тот, который носила Венелана, и женщина чуть не расплакалась, когда увидела его. "Папа сохранил это вместе со всеми фотографиями и письмами, которыми вы обменялись. Даже после всего, он все еще любил тебя, бабушка". Венелана нерешительно взяла медальон в руки, прежде чем посмотреть на своего внука со слезами на глазах.

"Я... Я принял много плохих решений, я оттолкнул своего сына, твоего отца и тебя, я ... меня не было рядом, когда вы оба нуждались во мне больше всего". Сказала Венелана с явной виной в голосе. "Я была настолько ослеплена своей гордостью, что я ... Что я забыла, что действительно важно. Я бросила тебя, Широ, и это..."

"Ты встал на мою защиту от Церкви, и даже до этого ты спас меня и Ирисфиль от Альбы, а также Илью, Селлу и Лиз, не говоря уже о том, что ты защитил Рин. Без тебя у меня не было бы семьи, которая у меня есть сейчас, и даже после этого ты всегда был рядом со мной, когда мне нужен был хороший совет или кто-то, кто мог бы меня выслушать ". Сказал ей Широ, подходя ближе к Венелане. "Ты никогда не бросала меня, бабушка, и мне не за что тебя прощать, а отец давно простил тебя за все. Так что давайте просто прекратим этот фарс и будем семьей ". Широ рассказал ей, нежно заключив свою бабушку в объятия, и Венелана ответила ему взаимностью, прежде чем она, наконец, позволила своим слезам течь, и она заплакала на плече своего внука, снова оказавшись со своей семьей, со слезами радости, свободно текущими из ее глаз.

Две недели спустя.

К счастью, следующие две недели были относительно спокойными для Широ, поскольку он более или менее освоился со своей новой жизнью в Лондоне, а Тоуко вернулась в Фуюки, решив, что ее сыну не помешало бы немного независимости в своей жизни от нее. Он все еще был на попечении Рин Тосаки, с которой Широ посещал занятия по современной теории магии и минералогии, в то время как дома он был на попечении своей горничной Артурии, а в Часовой башне Венелана также присматривала за ним. После откровения их отношения только углубились и прояснились, и теперь эти двое полностью воспринимали друг друга как семью, и Широ был только рад, что так оно и было.

Имея свободный от лекций день, Широ решил провести его в своей мастерской, занимаясь бесплатной ковкой, такой как заготовки, сваривание стеков и так далее, для будущих работ. После своего выступления он уже получал заказы от всевозможных магов и семей на свою работу, но он еще не принял заказ, чувствуя, что ему лучше сначала организовать свою кузницу и поработать. Закончив вытягивать последнюю заготовку, Широ оценивающе посмотрел на нее, остался доволен ее качеством и убрал на хранение, как раз когда увидел, что Артурия входит в его мастерскую.

"Учитель, у вас гости. Прибыла семья Эдельфельт и просит аудиенции у вас". Сообщила ему Артурия, и Широ удивился, услышав это. "Должен ли я сообщить им, чтобы они пришли позже?"

"Нет, я увижу их через некоторое время, просто немного освежусь". Широ рассказал об этом Артурии, и она ушла, чтобы сообщить им, и, смыв сажу и пот и переодевшись, Широ присоединился к ним в гостиной, где увидел Лувия, а также ее отца и мать. "Мистер и миссис Эдельфельт, добро пожаловать в мой саман. Мисс Лувия, как ваше здоровье? Я надеюсь, вы чувствуете себя лучше после инцидента ". Сказал Широ, заметив небольшой румянец, появившийся на лице Лувии.

"Д-да, Мурамаса-доно, спасибо тебе за твою заботу". Широ сдержал смех от того, как она к

нему обратилась. "Я... я тронут твоей заботой".

"Что ж, я рад, что у тебя все получается лучше, и, пожалуйста, ты можешь отказаться от почестей. Чем я могу тебе помочь?" - Спросил их Широ, сидя на диване рядом с ними, пока Артурия подавала ему чай.

"Широ Мурамаса, мы не были должным образом представлены, поэтому позволь мне сначала исправить эту ошибку". Отец Лувии, мужчина с ярко выраженными нордическими чертами лица, говорил с уважением, представляя себя и свою семью. "Я Генри Эдельфельт, 19-й глава семьи Эдельфельт, а это моя жена Элизабет и моя старшая дочь Лувиагелита. Я приношу извинения за отсутствие нашей младшей дочери Фаэрины. Она... Она все еще восстанавливается после ущерба, нанесенного моей матерью".

"Я вам сочувствую, и я надеюсь, что она полностью выздоровеет". Ответил Широ. "Хотя я все еще не понимаю, почему вы хотели меня видеть".

"Мы хотели выразить вам нашу сердечную благодарность за то, что вы сделали для нас, мистер Мурамаса". Ответила Элизабет Эдельфельт, миловидная женщина английского происхождения с золотистыми волосами и глазами цвета тлеющих углей. "Ты не только освободил нас от кошмара Айнутерры, но даже зашел так далеко, чтобы защитить нас от лорда Трамбелио, когда он хотел использовать нас, чтобы скрыть свое унижение. Если бы не ваше вмешательство, я боюсь, что нашей семье уже не было бы".

"Вы переоцениваете мою роль в этом, поскольку я не думаю, что кому-либо из Лордов было бы дело до моих слов, и вы действительно должны благодарить лорда Бартомелои и ее справедливое суждение". Широ ответил так, как думал. "А что касается Айнутерры, это был правильный поступок, так что в благодарности нет необходимости. Я был только рад помочь".

"Не нужно благодарности? Ты спас нашу семью от смерти и рабства, защитил нас, когда даже наши друзья обратились, и ты не считаешь это достойным похвалы?" - Спросила его Лувия с явным потрясением в голосе. "После всех ужасных вещей, которые я наговорила о тебе и твоей семье, и моих действиях, ты все еще старался изо всех сил защитить и помочь мне. Как ты можешь быть таким скромным, когда ты заслужил все права на похвалу и вознаграждение?" Она спросила его.

"Пожалуйста, прости вспышку гнева нашей дочери. Лувия всегда была довольно прямолинейной в своих убеждениях и мыслях". Генри сказал со вздохом, в то время как щеки Лувии покраснели. "Тем не менее, она права. То, что ты сделал для нас... Ни одному другому Магу даже в голову не пришло бы сделать что-то настолько бескорыстное и правильное, не ожидая какой-то награды или одолжения".

"Мне сказали, что я не совсем обычный Маг, и я бы поступил так, как поступил, в любом случае, была бы награда или нет". Широ сказал им. "Я просто надеюсь, что мы сможем оставить все наши прошлые обиды позади".

"Это само собой разумеется, естественно. Мы ничего так не хотели бы, как двигаться вперед, в будущее". Генри заверил его, прежде чем предъявить Широ что-то вроде документа. "Но, как символ нашей благодарности и способ расплатиться с нашим долгом перед тобой, Широ Мурамаса, пожалуйста, прими это". Широ взял документ и прочитал его, быстро поняв, что это такое.

"Свиток Гейса ... мистер Эдельфельт, если я не ошибаюсь в его значении, вы, по сути, отдаете себя и свою семью в полное подчинение мне". Сказал Широ, кладя документ на стол. "Не

могли бы вы пояснить, почему вы так поступили?"

"Я... Я провел всю свою жизнь, будучи рабом этого монстра, и обрекал ту же судьбу на свою жену и дочерей, неспособных что-либо сделать, чтобы остановить ее. Вы не можете представить, в каком кошмаре нам пришлось жить, мистер Мурамаса, и я сомневаюсь, что вы можете представить, какое облегчение вы нам принесли ". Генри сказал ему. "В Лунном мире и среди магов нет такого понятия, как милосердие, и ваши действия той ночью спасли нас, но теперь у нас нет союзников и друзей. Связь с мертвыми апостолами, вольная или нет, не совсем хорошо воспринимается, когда обнаруживается, как это было с нами. Нам потребовались бы годы, чтобы восстановить связи и восстановить наше имя, но мы не можем забыть о долге, который мы вам задолжали, и это... Это единственный способ, которым я вижу, как я справляюсь с этим честно ".

"И согласны ли с этим ваши жена и дочери? Что, если бы я, теоретически, внезапно решил взять вашу старшую дочь в наложницы?" Широ внезапно задал им этот вопрос со стилем, в то время как Лувия покраснела и отвела взгляд.

"Я-если бы это случилось, я-я бы не возражал против этого, М-Мурамаса-доно. Я знаю, что был бы я-в хорошей с-заботе с-с тобой и ..." Сказала Лувия с явным смущением, когда Широ вздохнул, прежде чем подписать контракт, а затем использовал Magiccraft, чтобы сжечь его дотла, удивив всех. "М-Мурамаса-доно?!"

"Во-первых, пожалуйста, вам не обязательно называть меня доно. Вы можете называть меня просто Мурамаса или Мурамаса-сан, если хотите. Во-вторых, хотя я понимаю, к чему вы клоните, мистер Эдельфельт, я не готов поступить с вами подобным образом, даже если бы я был великодушным мастером, но я не Лорд или суверен. Я кузнец и искатель своей собственной мечты, а не тот, кто хотел бы лишиться свободы и мечтаний другого ". Широ рассказал им, что очень удивило и тронуло Лувия и ее семью. "Однако, в качестве компромисса, чтобы облегчить ваши тревоги, я готов подружиться с вами и вашей семьей".

"Ты... Ты предлагаешь нам дружбу, когда я предложил тебе наше рабство?" Генри спросил его с потрясением, Широ поднялся на ноги, прежде чем предложить ему руку.

"Как я уже сказал, я не такой, сэр, и я всегда готов завести новых друзей, и, несмотря на все, что произошло, я чувствую, что мы могли бы быть хорошими друзьями. Итак, что вы скажете?" Широ спросил его, и Анри со своей семьей встал, и он взял его за руку, пожимая ее с улыбкой.

"Я... Мы любезно принимаем ваше великодушное предложение, Мурамаса-сан". Генри ответил улыбкой.

"Вы можете называть меня Широ, как и все мои друзья". Широ заверил их, когда Лувия попыталась это сказать.

"Широ, это правильно?" Спросила она, прежде чем попробовать снова. "Шейро... Шенро... Широ! О, этот правильно?!" Она спросила взволнованно, а Широ посмеивался над ее попытками.

"Не совсем, но если вы хотите, мисс Эдельфельт, я буду счастлив научить вас японскому". Широ предложил ей, и Лувия взяла его руки в свои.

"Нет, я не потерплю, чтобы мой дорогой друг называл меня мисс. Пожалуйста, называй меня Лувией, и только так, потому что мы теперь друзья!" Лувия сказала ему с улыбкой.

"Как пожелаешь, Лувия". Широ улыбнулся ей, чувствуя, что это станет началом хороших отношений, и надеясь, что они с Рин отлично поладят.

<http://tl.rulate.ru/book/96695/3311704>