

"Система, я хочу зарегистрироваться".

□Успешный вход в систему, награда за 500 лет культивации□

Лу Чаншэн беспомощно погладил себя по голове и сказал:

-Прошло более 20 лет, и я каждый день регистрируюсь и получаю культивацию. Неужели у этой системы нет других функций?

Когда он пришел в этот мир и узнал, что пробудил систему, Лу Чаншэн тоже был взволнован, думая, что сможет достичь вершины бессмертного пути и покорить мир.

Однако, кто знает, что в течение более чем 20 лет эта система позволяла входить в систему только каждый день, и наградой каждый раз были базы для культивации.

День за днем, год за годом.

Это заставило Лу Чаншэна оцепенеть.

Даже не ясно, о каком уровне силы идет речь.

По-видимому, осознав беспомощность Лу Чаншэна, система объяснила вслух.

□Основная линия еще не была обнаружена хостом, и других функций пока нет□

-Тогда не могли бы ты сказать мне, как запустить основную функцию?

□Секреты не должны быть раскрыты□

"..."

В отчаянии Лу Чаншэн взял кисть и набросал на столе свиток с изображением танцующей феи мечей.

Это также повседневная жизнь Лу Чаншэна сегодня. В любом случае, он может получать культивацию каждый день, поэтому ему не нужно практиковаться одному.

Я могу только сажать ивы, разводить кур на траве, нарисовать несколько картинок, написать несколько слов...

Независимо от того, насколько это плохо, я буду практиковать алхимию самостоятельно и изучать метод формации...

Когда Лу Чаншэн завершил окончательный набросок.

лязг!

В этом пространстве прозвенел звонок.

Лу Чаншэн поднял голову и сказал:

-Похоже, сегодня Тибетская даосская академия принимает новых учеников...

Поразмыслив об этом, он понял, что больше нечего делать, поэтому просто вышел прогуляться и посмотреть.

Закончив говорить, Лу Чаншэн положил кисть, которую держал в руке, и исчез на месте, как облачко дыма.

После того, как Лу Чаншэн ненадолго уехал.

Маленькая птичка в саду хлопала крыльями, красными, как языки пламени. Она подошла к картине, и ее глаза были прикованы к фее меча на картине.

Фея меча на картине, казалось, двигалась, и сразу же от феи меча на картине вырвались сгустки энергии меча!

На мгновение энергия меча пересекла крест-накрест весь сад, разделив пространство!

Глаза маленькой птички были испуганы, и ее крылья затрепетали назад, а затем на ее крыльях вспыхнуло пламя, как будто она хотела блокировать это шокирующее намерение меча.

Мгновение.

Пламя было прорезано намерением меча в одно мгновение, и оно продолжало наносить удары прямо по птице!

В это время ива сбоку вытянула иву, блокируя намерение меча.

-Маленькая птичка, не будь такой безрассудной в поступках в будущем. Хотя эта картина

написана небрежно, художественная концепция в ней неприемлема для тебя сейчас.

Сказав это, ива замолчала.

Глаза Маленькой Птички опустились, как будто он согласился со словами Лю Шу, он пристально посмотрел на свиток на столе и отступил.

Академия.

Из этой академии вышло бесчисленное множество сильных мужчин.

Признанная секта в Южном регионе.

Не сражайтесь со всем миром и не участвуйте ни в каких клановых битвах.

И не получит прибыли от святилища династии.

Будь то наследники династии, император, принцы или потомки семьи, ко всем, кто поступает в Тибетскую даосскую академию, относятся одинаково.

Здесь мы смотрим только на силу.

Из-за этого Тибетская даосская академия может стоять в стороне.

В этот момент открылись ворота Академии.

Десятки молодых людей встали.

И эти люди - те, кто прошел аттестацию в академии и, наконец, может быть принят академией.

Затем старейшины академии примут учеников.

Как только старейшине это приглянется, будущее становится безграничным.

Все они - гордость династии.

Таким образом, каждый из этих молодых людей выглядел взволнованным, надеясь быть принятым старейшинами в качестве ученика.

-В этом году довольно много хороших саженцев.

-Ну, я слышал, что прямые потомки четырех главных семей города Тяньюань тоже приехали.

-Хе-хе, тогда мы должны тщательно выбирать, возможно, вопрос о наследстве будет решён.

-Это не так просто. Даже если у ученика достаточно таланта, ты должен смотреть на его характер. Ты не можешь передать наследство небрежно.

В это время все эти старейшины посмотрели назад и увидели медленно идущего молодого человека в зеленой рубашке.

Старейшина нахмурился и спросил:

-Почему он вышел?

Некоторые старейшины выглядели озадаченными.

Очевидно, они знали этого молодого человека.

Вскоре спросили:

-Старейшина, этот человек из академии?

Один из старейшин сказал со сложными глазами:

-И да, и нет, он из соломенной хижины.

-Коттедж с соломенной крышей?!

Бесчисленное множество людей были поражены.

Конечно, некоторые из них были ошеломлены, очевидно, они ничего не знали об этом крытом соломой коттедже.

В Тибетской даосской академии она разделена на Академию боевых искусств и конфуцианскую академию.

Однако, помимо Конфуцианской академии боевых искусств, есть еще одна сила.

Коттедж с соломенной крышей!

Можно сказать, что коттедж с соломенной крышей не находится под юрисдикцией академии, но он может пользоваться ресурсами академии.

Это озадачило всех, но под давлением декана никто не осмеливался высказаться вслух.

Теперь соломенный коттедж сменил владельца и десятилетиями не принимал новых учеников.

Во всем крытом соломой коттедже есть только Лу Чаншэн.

А Лу Чаншэн обычно крайне сдержан и редко выходит на улицу, что заставляет людей забывать, что в коттедже есть такой человек!

Так что для некоторых людей нормально не знать о существовании коттеджа с соломенной крышей.

Лу Чаншэн подошел к старейшинам, улыбнулся, отдал честь и сказал:

-Лу Чаншэн рад встречи со всеми старейшинами.

-Лу Чаншэн, что ты здесь сегодня делаешь?

-Я раньше не видел тебя здесь в день набора учеников.

Лу Чаншэн покачал головой и сказал:

-Мне просто скучно. Я пришел посмотреть на зачисление в академию и не собираюсь принимать студентов. Старейшины, не беспокойтесь обо мне.

скучно...

Старейшины беспомощно покачали головами. Этот парень, который обладает ресурсами академии, но на самом деле не желает принимать учеников...

В конце концов, это силы академии, и они гордятся тем, что принимают учеников для обучения. Внешний вид Лу Чаншэна делает их беспомощными.

Среди них один из самых старших старейшин сказал:

-Как член академии, твой долг - распространять своё учение по всему миру. Почему ты не хочешь принимать учеников или приносить свежую кровь для дома с соломенной крышей?

Лу Чаншэн развел руками и сказал:

-Я даже сам не знаю, как культивировать бессмертие, так зачем беспокоить других? Кроме того, учить учеников так утомительно. Я очень счастлив в одиночку, почему ты хочешь чтоб я страдал?

-Как ты можешь прекратить обучать, если ты используешь ресурсы нашей академии?

-Как владелец коттеджа с соломенной крышей, даже если ты не думаешь о себе, то должен подумать о будущем коттеджа с соломенной крышей!

Видя, что старейшины начали ожесточенно убеждать его, Лу Чаншэн не мог избавиться от головокружения.

Как раз собирался что-то сказать, но был прерван голосом в своей голове.

□Хозяин запускает задание, пожалуйста, отправляйтесь в город Тяньюань, чтобы принять учеников□

□Имя: Е Цюбай□

□Талант: уровень SSS□

□Квалификация: Сердце Меча чисто, Тело Великого Меча , шанс становления императором□

Услышав эти слова Лу Чаншэн исчез прямо на месте, оставив после себя только одно предложение.

"Старейшины, я еду в город Тяньюань, чтобы забрать своего ученика, вы, ребята, продолжайте!

Оставив группу старейшин ошеломленными на месте.

Разве этот парень не говорил, что он даже не может культивировать бессмертие, и он не хочет быть обузой для других?

Разве это не утомительно - учить учеников?

Старик поверил тебе, идиот!

Кроме того, если ты не выберешь кучу хороших талантов здесь, что ты вообще собираешься делать в городе Тяньюань?

Все члены семьи Тяньцзяо из города Тяньюань здесь!

<http://tl.rulate.ru/book/96693/3336705>