Шшшш

Линь Сюань небрежно вытащил из оружейной стойки узкий нож-ласточку, тело клинка было белоснежным и не было запятнано пылью.

Я наугад сделал трюк с ножом, и длинный нож издал хрустящий звук.

Два пешки отпустили старика с белыми волосами, а Дапаньэр вытащил из-за спины бамбуковую трость и бросил ее старику.

Положив руки на грудь и слегка приподняв уголки рта, он с интересом посмотрел на нож в виде оленьего посоха.

"Мальчик, не пожалей об этом, когда умрешь под моим ножом".

Старик улыбнулся и заговорил.

Прежде чем слова упали, нож в виде оленьего посоха уже вытащил нож, его сабля была внутри бамбукового посоха, техника ножа была чрезвычайно быстрой, почти мгновенно узкий нож появился перед Линь Сюанем.

"Я тоже не издеваюсь над людьми, я убью тебя сегодня в Царстве Кинг-Конг".

Линь Сюань, казалось, не заметил этого и пробормотал про себя, а затем ласточкин нож заблокировался вперед, и он точно заблокировал нож посоха старика.

Кончик ножа был на теле ножа, разлетелись искры, сила старика была не очень сильной, но реакция была быстрой, нож посоха взлетел, ударился о лицо Янь Дао и ударил по руке Линь Сюаня.

"Довольно интересно".

Линь Сюань усмехнулся, сделал полшага назад, а затем увернулся от этого ножа, ласточкин нож в его руке рубанул по горизонтали, и старик собрал нож и вернул его для защиты.

"Бум"

Два ножа столкнулись, и ужасающая сила была влита в тело старика вдоль Янь Дао, и лицо последнего сильно изменилось, а его тело неконтролируемо вылетело.

Прежде чем он приземлился, холодное лезвие направилось к нему, и глаза старика расширились, а нож посоха встретил его.

Два ножа снова столкнулись, нож посоха сломался, ласточкин нож пронесся мимо, и холодный свет расцвел в глазах ножа посоха оленя.

Мгновение спустя холодный свет рассеялся, и Линь Сюань появился позади старика, трехфутовый нож-ласточка в его руке не был запятнан кровью.

Вложите нож в ножны, повернитесь и сойдите с тренировочной площадки.

На сцене старик приземлился на землю, держа в руке наполовину разрезанный нож-посох, его глаза были широко открыты, а на лице остался легкий испуг.

"Кап-кап, поздравляю хозяина, убей мастера боевых искусств Царства Кинг-Конг и получи 130 000 очков убийства бога".

У меня в голове промелькнул голос системы.

"Мастер могучий".

Дапаньэр поджала губы и улыбнулась.

"Это не интересно".

Линь Сюань покачал головой: "Слишком слабо, в следующий раз захватим что-нибудь покруче".

"Хи-хи, дело не в том, что они слишком слабые, а в том, что хозяин слишком силен".

Дапаньэр поджала губы.

"Я отсутствовал несколько дней, разве ты не вернулся?"

Он слегка нахмурился.

"Этот парень".

Дапаньэр сказал: "Как ядовитая змея, зловещая и свирепая, больше похожа на демона, чем я".

"Мастер, ты нашел его там".

"Почему, сотрудничество не радует?"

Линь Сюань поднял подбородок и, казалось, улыбнулся.

"Приятно".

Дапаньэр повернулась на гибкой талии и слегка выдохнула призрачно-голубым ци, а другие пешки в секретной комнате с большим смыслом вытащили тело старика наружу, а также любезно закрыли дверь.

В ее глазах пробежала легкая рябь, а затем она медленно присела.

"Шипеть".

Брови Линь Сюаня нахмурились, и он не мог не ахнуть.

Когда они сбежали из темницы, уже наступила ночь, и хотя небо все еще было покрыто снежинками, темные облака рассеялись, открыв круглый диск из белого нефрита.

"Гонцзы, сестра Паньэр, где вы были?"

Повстречаться с Линь Юньцинь лицом к лицу.

"Ничего".

Лицо Да Паньэра Цзяо было слегка покрасневшим, и она направилась к двору, Линь Юньцинь посмотрела на спину уходящей Да Паньэр и всегда чувствовала себя немного странно.

Кажется, хромает при ходьбе.

"Что происходит?"

Спросил с улыбкой Линь Сюань.

"Сестра Цинэр просила меня позвать Гунцзы на ужин".

Лин Юньцинь не был проницателен, обладал достаточно простым мышлением и был не особо наблюдателен.

— Тогда пойдем. — Лин Сюань решил сменить тему.

О существовании подземной тюрьмы знали лишь несколько человек в особняке тайшоу, и Лин Юньцинь к ним не относился.

Он не мог поверить, что женщина, прожившая в доме всего несколько месяцев, оставалась ему верной.

Можно было лишь сказать, что Лин Юньциню нужно было время, чтобы проверить свою догадку.

Лунный свет был тусклым, вечерний бриз завывал. Ветер не казался таким пронизывающим, как в холодные зимние месяцы, но все же слегка кусал кожу.

В рабочем кабинете.

Пламя свечи продолжало гореть.

Цин’эр увлеченно изучала в руках книгу с описанием ножевого боя.

Лин Сюань лежал на кресле, сидя у огня, и попивал чай.

Дапань’эр, сидевшая на боковой скамье со скрещенными ногами, погладила лютню в руках, дернула струны, и мелодичный звук зазвучал в ушах.

— Дапань’эр, твое невидимое мастерство владения мечом снова улучшилось. — Лин Сюань открыл глаза и сказал мягко.

— Хи-хи, благодарю за указания князя. — Дапань’эр взглянула на него и ответила.

— Сестра Цин, как тебе кажется, как тебе посох с ножом? — обратилась она к Му Цин’эр.

— Сложно сказать. — Му горько улыбнулась, — я прочитала ее много раз, и только сейчас поняла суть.

— Не торопись, у тебя есть время. — Дапань’эр сказала: — Техника ножевого боя посоха с ножом все еще довольно известна в Северном Питоне, она быстрая как молния, стремительная как ураган, а движения с ножом непредсказуемые.

— Хи-хи, почему бы Цинмэй не посмотреть на свечу. — Дапань’эр взглянула на Лин Сюаня: — Князь — великий мастер дао в мире, ты наблюдала за ним несколько месяцев, было бы лучше, если бы он дал тебе несколько советов.

Заметив, что его собственная Хао Цин’эр смотрит на него, Лин Сюань сделал ей знак: — Сегодня вечером я воспользуюсь секретными техниками, чтобы научить Цин практиковать фехтование.

— Что за секретные техники?

Обе девушки были заинтригованы.

— Кхм, эти секретные техники нельзя передавать третьим лицам. — Серьезным тоном он сказал: — У тебя есть я, у меня есть ты.

Как Дапань’эр и Му Цин’эр могли этого не понять? Их лица порозовели, а в глазах появился застенчивый блеск.

— Князь, вам не стыдно. — Мрачно пробормотала Цин’эр.

— Шучу. — Лин Сюань поднял брови: — Хао Цин’эр, можешь просто посмотреть на этот метод работы с посохом и ножом, тебе не нужно практиковать, его суть заключается в двух словах: скорость и хитрость.

Он не подходит к той технике владения мечом, в которой ты специализируешься, и если ты ее освоишь, пользы от этого будет немного.

— Вместо того, чтобы тратить время на изучение этого, лучше отправиться в подземную тюрьму и найти больше этих севернопитонских мастеров, чтобы потренироваться.

— Дапань’эр, когда Цин’эр будет практиковаться во владении мечом, ты за ней присматривай.

— Без проблем.

Дапань кивнула.

Ночь была темной, лунный свет был тусклым, и издалека наплывала грозовая туча, закрывая луну, из-за чего не было видно и собственных пальцев.

Появившаяся из темноты фигура спокойно вошла в особняк тайшоу и направилась прямо на небольшой дворик Лин Сюаня.

— Кто здесь? — Дапань заговорила, дернула струны, и невидимое мастерство владения мечом взорвалось, оборвав ветер и снег и попав во двор.

— Это я. — Раздался знакомый голос, и из темноты вышла фигура в черном плаще, неся на плече мешок.

— Почему вы не идете через ворота, а прокрадываетесь? — Надула губы Дапань.

— Эта поездка заняла почти весь месяц, что вы нашли? — Спросил Лин Сюань.

— Хей-хей. — Дапань’эр и Му Цин не ожидали, что всегда старомодный и беззаботный Каверсан на самом деле сможет так неприлично улыбаться.

— Князь, я принес вам превосходный продукт.

— Превосходный? — Лин Сюань был удивлен.

— Что за превосходный? — Каверсан поставил мешок на плечо и вздохнул с облегчением: — Изначально я планировал отправиться в Дворец шахматного меча, чтобы поймать и привезти двух достойных мастеров, но меня обнаружили, как только я это сделал.

И тогда они преследовали их за сотни миль.

Уголки рта Лин Сюаня дернулись.

— И что дальше?

Глаза Дапаньера презрительно смотрели.

— Кхм!

Ковер Сан усмехнулся: «Как они могли меня догнать, их легко было сбросить, и в результате, когда они собирались покинуть Северного Питона, они встретили ученицу дворца Ле, которая хотела подкрасться ко мне и была поймана мной.

Я подумал, что приведу её обратно к Гунцзы, чтобы она была его рабыней».

С этими словами он развязал мешок, и там лежала тихонько розовая вырезанная девочка, увидевшая это лицо.

Лин Сюань не мог не нахмуриться.

Эта лошадь является ученицей Мечевого Дворца, а это явно человек из секты Инь Лу.

18-й юбилейный апгрейд бренда Feilu, чтобы отблагодарить читателей! Зарегистрируйтесь за 100 и получите 500 VIP-бонусов!

предварительная версия (период события: с 10 по 20 августа)

…

http://tl.rulate.ru/book/96607/3967011