

Вернувшись в дом после плотного ужина, я лёг в мягкую кровать и с удовольствием погрузился в сон. Мне снилась странная картина: передо мной огромное поле боя. Я стою на высокой стене, вокруг множество непонятных людей. Мы сражаемся, и, похоже, ситуация критичная. Оглянувшись, лиц людей я не увидел, но почувствовал, что все здесь были напряжены. Тут меня схватили и поволокли куда-то. Любые попытки сопротивления были проигнорированы. Мне стало интересно, что же будет дальше, куда же эти люди меня несут. Вот только сразу после этого я проснулся от чувства дискомфорта.

Открыл глаза, и мой разум пришёл к неутешительному выводу: я сейчас нахожусь не в кровати и даже не в доме. Благодаря единственному источнику света в комнате, коим служил небольшой светильник, я смог определить ситуацию. Вместе со мной здесь сидело семнадцать человек, каждый разного возраста. На их руках и ногах были застёгнуты кандалы. Опустил голову, стало ясно: про меня тоже не забыли. Попытался сломать кандалы, у меня в итоге ничего не получилось. Сбоку раздался голос:

— Не пытайся, парень, даже если у тебя будет двадцатый уровень, ничего не получится. Эти оковы непростые: чтобы их сломать, твоя характеристика силы должна преодолеть показатель в двести.

Это мне сообщил мужчина, сидящий справа от меня.

— Меня зовут Варс, имею профессию торговца, к сожалению, был одурочен лидером этого города, и в итоге вот уже неделю сижу здесь.

Это крайне неутешительная информация. Теперь есть две новости: конечно, как обычно, одна хорошая и одна плохая, но обе мне не по душе. Всё-таки я оказался прав: с этим городом не всё в порядке. Это чудесно, ведь моя интуиция меня не подвела, вот только лучше бы она ошиблась. Из этого следует плохая новость: мне придётся ждать своей участи, ведь сломать оковы и сбежать не получится. Единственное, что меня радует, — так это подарок от старика в виде браслета хранения, который может становиться татуировкой. Так что всё оборудование при мне. Если мне удастся избавиться от оков, тогда есть шанс сбежать.

Ждать просто так не имело смысла, раз Варс здесь уже неделю.

— Зачем же нас поймали? Изначально город казался очень безопасным и хорошим вариантом для того, чтобы остаться здесь жить.

Мои высказывания вызвали общий смех у людей, находившихся в этом помещении. Отсмеявшись, Варс решил ответить:

— Изначально так подумал каждый из нас. Я получил свою профессию в большом лагере и при посещении этого места был очень удивлён. Стоит уточнить: лагерь, в котором я был раньше, защищала армия, имеющая танки, вертолёт и ещё множество разного оружия. Думаю, ты можешь представить моё удивление, когда я увидел безопасность этого места. Видя хорошую возможность, я предложил свои услуги их Хранителю.

На слове «Хранитель» Варс скривился. Вместе с ним это сделали и все присутствующие — в их глазах отражались отвращение и ненависть. Тем временем, собравшись с мыслями, он продолжил:

— После получения класса торговца для меня открылась возможность покупать товары в деревне, недоступные для остальных. В зависимости от прибыли моя репутация торговца росла. При должном усердии, в будущем я имел бы возможность повысить свой класс до

Эпического. Однако сделка должна проходить через валюту деревни или же бартером на другие ресурсы: материалы с монстров или же мутантов. В деревне умеют делать из них артефакты, которые я потом могу купить. Мы договорились торговаться бартером, и я был вне себя от счастья. Вот только на следующий день меня схватили и поместили сюда. Все вещи отобрали. Все предметы, которые я продаю, имеют печать. Разблокировать её можно двумя способами: заключить справедливую сделку или же силой сломать печать. В живых меня оставили, поскольку, если я умру, все артефакты под печатью тут же самоуничтожатся. Но не думаю, что мне осталось много. За эту неделю большая часть артефактов уже была взломана. Остались только самые ценные.

Очень странно, когда я просматривал информацию о классах, там не было указано, что торговец может повысить свою квалификацию. Варс, видя моё удивление, пояснил:

— На самом деле это звучит хорошо, но по факту всё не так. Данную особенность имеют все профессии, связанные с необычными предметами. На данный момент это аптекарь, кузнец, алхимик, ювелир, кожевник, портной и как особенный тип торговец. В мире может быть только один эпический мастер своего дела. Данную информацию охотник узнаёт только после получения класса.

Вот оно как, это похоже на эпические и легендарные классы: только получив их, ты открываешь новую информацию. В будущем, если под твоим началом есть один из таких мастеров, это сильно усилит любую фракцию. Однако, пока человек не достигнет эпического класса, никто не будет уверен, кто в мире сможет достигнуть этого уровня. Если выберусь отсюда, нужно будет найти талантливых ребят и попробовать поспособствовать появлению ремесленника номер один в своей стезе.

Ну, об этом подумаем потом, сейчас приоритет в другом.

— Ты так и не рассказал, почему нас схватили и зачем это Хранителю. Я слышал, он крайне могущественный охотник, у которого в подчинении целая стая волков.

Мои слова вызвали ещё одну волну негромкого весёлого смеха, превращающегося в тихие смешки, полные отчаянья.

<http://tl.rulate.ru/book/96596/3378993>