

В школе Ксавьера было не так уж много учеников: в старшей, средней и начальной школах вместе взятых училось суммарно около тридцати человек.

Кроме того, вместе с обычными учителями-мутантами, нанятыми профессором Икс, Людьми Икс, сотрудниками службы материально-технического обеспечения школы и так далее, в общей сложности было всего несколько десятков человек.

Это практически соответствовало тому, что было показано в фильме.

Поэтому каждый раз во время приема пищи в столовой можно было увидеть кого то из Людей Икс.

Например, знаменитого Бобби «Айсберг», Скотта «Циклоп» Саммерса.

Кроме того, была еще и Роуг, которая участвовала в трилогии "Люди Икс", Ларри видел ее несколько раз.

Однако, поскольку фильм - это фильм, а реальный мир - это реальный мир, то и во внешнем виде между этими людьми и фильмом были некоторые различия.

Например, Мэри Роуг в реальности была довольно симпатичной, а прядки белых волос на лбу придавали ей несколько странный гламурный вид.

"Мне, пожалуйста, большую пиццу, большой гамбургер с одной котлетой и стакан колы".

Когда подошла очередь Лари, он вежливо обратился с просьбой к сидящей в кафе продавщице.

Студенты Школы Мутантов, независимо от того, еда это или жилье, получали их бесплатно, что заставляло думать, что профессор Икс несметно богат.

Неся еду, Лари огляделся по сторонам, пока его взгляд не упал на угол столовой.

Там, как бы спрятавшись ото всех, сидела черноволосая девушка лет десяти и спокойно ела свой обед в одиночестве.

Несмотря на то, что это была Академия мутантов, каждый из них был мутантом, отвергнутым внешним миром, и должен был явиться во внешний мир.

Но там, где есть люди, есть опасность, и это место не является исключением.

Например, та черноволосая девушка, за которой Лари наблюдал несколько дней, была отвергнута окружающими ее одноклассниками.

Конечно, её одноклассники не могли издеваться над ней, ведь профессор и учителя этого не позволяли.

Но они не разговаривали с ней, не играли с ней, не гуляли вместе с ней, и, естественно, она была изолирована и выглядела как будто не в своей тарелке.

Причин этого Эндрю не очень понимал, зная лишь, что её зовут Кларис, ей тринадцать лет, и она пришла в школу на два дня раньше него.

"Кларис?" В глазах Лари читалась задумчивость.

Если он правильно помнил, у этой девушки было прозвище Блинк, и ее способность заключалась в открытии пространственных порталов для телепортации людей и предметов, что в какой-то степени напоминало способности Китти.

Однако суперспособность Китти также заключалась в проникновении в материю, когда она телепортировалась, и она долгое время боролась со Стражем во время войны будущего в 2023 году.

Конечно, в конце концов она была убита роботом, который нашел момент и прострелил ей грудь.

Лари заинтересовали её способности, он вспомнил, что взрослая Кларис была красива, что соответствовало его вкусам – ему нравились девушки азиатской внешности.

"Вестер, здесь есть свободное место, хочешь присоединиться?"

Как раз когда Лари подошел к девушке, недалеко от него была Китти, сидевшая с двумя подругами, она с энтузиазмом помахала ему рукой.

Лари вежливо улыбнулся: "Спасибо, но я уже нашел себе место, так что не буду вам мешать".

"Хорошо." Китти не стала долго раздумывать над реакцией и молча кивнула.

Неся еду, Лари направился к незнакомой девушке и вежливо спросил: "Здравствуйте, могу я присесть здесь?"

"Ах! Можно, можно". Девушка подняла голову, немного нервничая.

В то же время, когда она подняла голову, то показала лицо размером с ладонь, овальной формы, с тонкими чертами, с характерной восточной внешностью.

Ее глаза из-за мутации стали светло-зелеными, а в центре бровей появились фиолетовые следы, похожие на родимое пятно, что придавало ей демоническую эстетику.

Кроме того, некоторые прядки на её были фиолетовыми, что тоже должно быть вызвано мутацией.

Она была действительно очень красива. Лари искренне вздохнул от восхищения.

Однако эта девочка еще слишком маленькая и неизвестно, вырастет ли она в красивую женщину, ведь некоторые милые и красивые в детстве люди вырастают страшными и ужасными.

В разгар своих размышлений Лари взял на себя инициативу и сказал: "Здравствуйте, меня зовут Лари Вестер"

Глядя на представившегося Лари, из-за похожих азиатских черт лица, девушка инстинктивно почувствовала родство, на мгновение замешкалась и прошептала.

"Здравствуйте, меня зовут Кларис. Кларис Фергюсон".

Казалось, что характер девушки был несколько интровертным и робким, совсем не похожим на доблестную красавицу, пережившую множество смертельных битв десять лет спустя.

Однако в этот раз Лари собирался лишь познакомиться с ней.

Поэтому, представившись, он улыбнулся и кивнул ей, взял пиццу и съел ее.

Глядя на черноволосого подростка напротив, который увлеченно ел, девушка ничего не говорила, опустив голову, молча доедала свой обед.

Когда она почти закончила есть и подняла глаза, то увидела, что темноволосый подросток напротив нее уже закончил есть и, опираясь локтями на стол, положил подбородок на голову, разглядывая ее.

Занервничав, девушка вытерла рот, но, поняв, что там ничего нет, не удержалась и прошептала в замешательстве:

"Что случилось?"

Лари лишь улыбнулся: "Ничего, просто я вдруг понял, что ты так прекрасна, совершенно как маленькая принцесса".

В тот же момент лицо Кларис покраснело, она немного занервничала и смутилась, опустила голову и прошептала высоким голосом: "Правда, правда?"

"Правда." Лари утвердительно кивнул головой.

В отличие от слабых и интровертных жителей востока, западная этика предполагала открытость и прямоту.

Человек мог сказать все, что хотел, никогда не скрывая своих чувств.

Например, на улице, увидев красивую женщину, можно было просто подойти к ней, сделать комплимент и попросить номер телефона.

Пока собеседник не испытывает к вам ненависти, если вам повезет, вы сможете провести вместе прекрасную ночь, а на следующий день пойти своей дорогой.

Это вроде бы звучит очень свободно и открыто, но на самом деле все очень запутанно, поэтому у большинства западных женщин в жизни было много мужчин, а точное их количество они даже сами не знают.

Точно так же и мужчины были примерно одинаковы, у них просто не было того чувства ответственности, которое было у восточных женщин, когда они собирались вместе, они брали ответственность на себя.

Однако Лари просто сделал ей комплимент, а затем встал, поприветствовав её.

После обеда он собирался сходить в библиотеку, чтобы узнать кое-какую информацию.

Хотя он примерно знал текущий момент времени, мир, в котором он находился, и некоторые основные сведения.

Но это был реальный мир, а не фильм или комикс, поэтому Лари нужно было найти больше информации.

Например, какие страны были враждебны мутантам, где мутанты были активны, где появились

супергерои, каков текущий уровень технологий.

Кроме того, он также хотел найти какие-нибудь книги с информацией о генетической эволюции, чтобы почитать, в конце концов, у него все еще была способность к X-генам.

Только хорошо понимая мутантов, он мог лучше понять себя.

<http://tl.rulate.ru/book/96586/3328710>