Глава 18: Дом милый дом

Снаружи, скрытый от посторонних глаз плащом-невидимкой, за ним голодными глазами наблюдал бледный немощный человек в рваной черной одежде.

В тот вечер в качестве наказания дядя сказал Гарри, что ужинать он не будет. Однако Гарри, узнавший за последние несколько дней несколько истин, серьезно меняющих мир, был не в настроении слушать их самовосхваляющуюся болтовню. Он тут же отшвырнул их из-под кухонной стойки, украл большую часть остатков ужина, засунув их в свой инвентарь, и, чувствуя себя крайне отомщённым тёте за ложь о матери, начистил их столовое серебро собственной слюной.

Посчитав это достаточной местью на одну ночь, Гарри ушёл и закрылся в шкафу. Спать в эту ночь он не собирался.

В конце концов, ему нужно было найти камень.

Ночью пришло время испытать свой новый навык Аппарирования. Долго и упорно сосредоточившись на саду Дурслей, и, как и во всех своих волшебствах до этого, невероятно сильно сосредоточившись на своём желании сделать Аппарирование реальным, он притянул к себе ману.

Почувствовав, как мана медленно охватывает его тело, Гарри повернулся на месте, как это делали те волшебники, и, надеясь на все небеса, что он останется бесшумным, аппарировал.

Если Гарри показалось, что на этот раз всё было медленнее и даже немного комфортнее, то он был прав. Уловив его желание побыть в тишине, его магия намеренно замедлила процесс аппарирования.

При аппарировании волшебник оставлял за собой вакуум пространства, не занятый воздухом. Поэтому, если процесс происходил невероятно быстро, в пространство устремлялся поток воздуха, пытаясь заполнить освободившееся место, и, как в случае с маггловскими истребителями, вызывал громкий хлопок, похожий на локализованный звуковой удар.

Кроме того, в вакууме нет давления воздуха, которое могло бы противостоять кровяному давлению человека, поэтому кровяное давление волшебника пыталось бы разорвать его, как астронавта без скафандра в космосе.

В сумме всё это привело бы к довольно болезненной поездке.

Однако медленное явление Гарри позволяло воздуху медленно заполнять освободившееся пространство, что избавляло его от звуков и вакуума, свойственных обычному явлению, и делало поездку гораздо более тихой и плавной.

Поэтому неудивительно, что, как только Гарри приземлился, он сразу же услышал пинг.

Пинг!

Благодаря постоянному использованию навык развился!

Бесшумное явление Lv-2 (64%)

Предназначение, Решительность и Обдуманность. Аппарирование - это магический способ перемещения, суть которого заключается в том, что пользователь мысленно сосредотачивается на желаемом месте. Это, безусловно, самый быстрый способ добраться до желаемого места назначения, но его сложно осуществить правильно, а при неудачном использовании он может привести к катастрофе.

Стоимость - 70 МП за использование

'Черт побери!' Гарри не удержался и выругался про себя. Способности "Игры разума" работали в паре, увеличивая скорость обучения до чертиков. Этот прыжок в явление не только сделал его явление бесшумным и повысил его уровень, но и уменьшил количество расходуемой маны!

На мгновение задумавшись, Гарри отмахнулся от этой мысли и снова принялся искать причину своего обморока, на этот раз используя другой подход.

Магия.

Если камень был волшебным, а он - волшебником, то, возможно, он мог... вызвать его? Логика в этом была сомнительной, но за последние несколько дней вся его жизнь превратилась в сплошной мусор, так что попробовать стоило.

Он попробовал применить случайную магию, но она сработала не так хорошо, как ожидалось, и Гарри решил, что, возможно, заклинания - это то, что ему нужно, чтобы придать своей магии дополнительный импульс.

Гарри прошептал "Уууууш", пытаясь с помощью маны вытащить камень из укрытия.

"Иди ко мне, тварь!"

"Алаказам!"

"Accidentalus magickus(случайные заклинания)!"

"Вигл вигл вигл"

К сожалению, попытки Гарри найти какое-нибудь секретное заклинание вызова не увенчались успехом, и вскоре он был вынужден снова начать рыться в кустах и траве в надежде найти какую-нибудь зацепку.

Когда он уже собирался сдаться, его глазам предстала куча травы и листьев, которая неприметно лежала у задней ограды сада.

Почти мгновенно его геймерский ум установил ряд связей в поистине шерлоковской манере.

Если бы он потерял сознание в воскресенье, то первой бы его нашла тетя. Она наверняка увидела бы, что он держит в руках или трогает камень, и, испугавшись или оттолкнув его, как обычно бывает в таких случаях, выбросила бы его в ближайшую мусорную кучу. Кучу мусора, которую еще не успели убрать, так как он не появлялся там последние несколько дней.

Страшно представить, как сильно зависели от него родственники, чтобы поддерживать нормальный уровень жизни.

Ободренный новой теорией, он возобновил поиски, начав с мусорного бака перед домом. Ничего не найдя, он перешел к куче листьев в глубине сада. Порывшись там некоторое время, он наконец-то нашел золотую жилу.

Его рука вновь коснулась гладкой поверхности, и зрение Гарри внезапно вспыхнуло красным светом. На мгновение он запаниковал, испугавшись, что снова потеряет сознание, но потом понял, что мана не убывает.

Гарри с опаской посмотрел на то, к чему прикасался.

Это был тот же самый камень, который он помнил, только теперь он как бы узнал, что волнистые линии - это руны, о которых он читал в книге "Древние языки редкого рода". Он использовал на нем наблюдение.

Кровавый камень Лили Поттер

Мана: 5,000,000/5,000,000

Древний защитный камень, модифицированный с использованием крови Лили Поттер для защиты носителей ее крови. Центр и опора подопечных Суррея. Увеличивает мощность на 50 000, чтобы поддерживать защитные заклинания, закрепленные на нем.

Выберите одно из следующих преимуществ.

Навсегда под защитой: Вы получите постоянную личную палату, дающую вам преимущество дома.

Дом милый дом: номер 4 по Тиосовй улице получит постоянную защиту от любых неблагоприятных воздействий до 17 лет.

Текущий выбор: Дом, милый дом

"Матерь Божья!" пробормотал Гарри, глядя на дико огромное количество маны, хранящееся в этом камне.

http://tl.rulate.ru/book/96580/3357637