

— Я нахожусь там, где хочу быть? — повторял про себя Нейтан, изучая кольцо пращи. — Почему все является гребаной загадкой?

— Нет. — повторил Мастер с расстояния в двадцать футов, глядя прямо на Нейтана.

— Черт? — пробормотал Нейтан, - как он это услышал?

... Магия. Точно.

— Ты там, где хочешь быть. — Старик повторил, сделав чуть больший акцент на "там", чем раньше.

Нейтан моргнул. Значит, речь шла о "бытии"? В смысле существования? Но он сказал, что местоположение не существует... Нет, он сказал "желать", что больше походило на силу воли, но...

Мысли пятикурсника заметались в голове, пытаясь найти шифр к этой загадке, когда он мельком взглянул на других студентов. Половина из них с яростным выражением решимости смотрела на точку в пространстве в нескольких метрах перед собой. Другая половина была в таком же замешательстве, как и он, и смотрела на кольцо в своих руках.

Некоторые из этих студентов проходили этот урок уже несколько раз. Для каждого ученика он был обязателен только один раз, но каждую неделю его проводил другой Мастер, предлагая свой взгляд на первый базовый урок, который проходят все. Единственный урок, который проходят все. Единственное реальное занятие, которое они предлагают по расписанию.

То есть, это была часть магии, которая немного отличалась для каждого, поэтому инструкция состояла всего из трех предложений.

ХОРОШО. Итак, концепция заключалась в том, что места не существует, и упор делался на силу воли. То есть Нейтану нужно было... Верить? Нет, он должен был заставить себя связать два места в своем сознании, объединить их, затем создать своего рода дверной проем, чтобы соединить их, и при этом направлять эльдрические энергии через кольцо пращи.

Верно?

Ну, получить доступ к эльдрическим энергиям оказалось не так уж и сложно. Третья или четвертая книга, которую давал библиотекарь, всегда была одной и той же для каждого нового студента: в ней содержалась техника медитации, позволяющая ощущать энергии космоса.

Вспомните сцену из фильма, где Древний открывает "глаз" Стрэнджу при их первой встрече.

Хотя это была скорее вынужденная астральная проекция, в астральной форме человек непосредственно соприкасается со всеми формами энергии и может научиться обращаться к ним индивидуально в своей физической форме, практикуясь. В данный момент Нейтан не мог проецировать, но техника медитации помогла ему пройти половину пути.

Бывший космический пират довольно хорошо освоил доступ к энергиям, но пока не мог использовать их для какой-либо магии. Зато он обнаружил, что может использовать их для пополнения запасов Небесной энергии. Однако, несмотря на то, что это было гораздо эффективнее, чем его обычные усилия, это не могло сравниться с тем, что он мог извлечь из Камня Бесконечности. Обычный садовый шланг, пожарный шланг для извлечения Элдритч-энергии и чертова река Нил для Камня Силы.

Вернувшись к кольцу, он выставил перед собой кулак и начал вливать в кольцо космическую энергию, чувствуя, как оно гудит от легкой силы. После этого пришлось сосредоточиться, пытаясь сбалансировать энергию с концепцией отсутствия места.

По правде говоря, ему повезло, что кольцо справилось с этой сложной задачей.

Прошло около двадцати минут, прежде чем он перестал думать о воронке энергии. Он знал, что пройдет еще немало времени, прежде чем это станет второй натурой: не нужно будет думать об этом вообще, и он сможет сосредоточиться на сложных магических формулах, не разбрасывая мысли в семи разных направлениях, но, честно говоря, чего он ожидал в первый день?

В конце концов, в то утро он не получил ничего, кроме пары золотистых искр, но после того, как он сосредоточился на задании и ни на чем другом в течение следующей недели?

О, Боже, этот сверкающий, золотой, стабильный шлюз был прекрасным зрелищем.

Он некоторое время прикидывал, куда можно сделать портал, и в итоге остановился на том острове на Мораге, где он провел три месяца с Камнем Силы. Это было единственное место не на космическом корабле, которое он помнил отчетливо, если не считать его комнаты в Камар-Тадже. К тому же, доказательство концепции: он мог путешествовать между галактиками в мгновение ока, если бы захотел.

И еще бонус: Кольцо пращи, судя по всему, оставалось у него.

Как он узнал, их изготовлением занимались студенты, изучавшие чары, а базовые материалы для Орикалка стоили всего 850 рупий за кольцо, так что храм вполне мог позволить себе их раздавать. Он все еще не знал, сколько это стоит в долларах США, но на эту сумму можно было вполне прилично, хотя и дешево, поесть.

Нейтан собирался присоединиться к этим группам по зачарованию позже, так как это было одним из трех основных направлений его обучения, как ему ранее подсказывал библиотекарь.

В данный момент это не было приоритетом, но он мог видеть, что это может стать невероятно полезным.

Но вернемся к магии, которую он сейчас изучал:

Кольцо для пращи было только началом. Первое, чему он уделил время после этого, это освоению Астральной Проекции, чтобы можно было, как Доктор Стрэндж, продолжать учиться, пока его физическое тело спит - каким-то образом можно было переносить копии книг в Астральную Плоскость, подобно одежде, что было единственной причиной, по которой этот процесс был возможен. С этой целью он присоединился к нескольким учебным группам, где студенты-ветераны давали подсказки между своими проектами, а несколько магистров делали то же самое.

В течение четырех-пяти дней у него все получилось, что он, честно говоря, считал заслугой всех различных точек зрения, которые он почерпнул, будь то у Мастеров, других студентов или из книг. Великая Мать Мередит Квилл, книги! Со всеми языками, которые он знал, он мог выслушивать мнения самых разных Мастеров из разных веков!

Он начинал понимать, почему изучение языков считалось основой обучения в Камар-Тадже. Никто из других учеников не разделял его скорости обучения, в основном из-за этого. Половина из них могла использовать даже основы "Метода Лоци", а они все равно не поспевали за ним, а он уже даже не использовал Камень Времени.

После этого, объединив Астральную Проекцию, "Метод Лоци" и все книги, он стал просто читать. Единственное, что отнимало время в его ежедневном меню, - это занятия по общему бою, где он учился формировать базовые элдритские энергии в формы затвердевшего, сверкающего оружия или кнута и использовать их в стиле Шаолиня, которому там обучали.

Он уже знал более инстинктивный способ боя, которому его научили Опустошители, но это было ничто по сравнению с настоящими боевыми занятиями. Однако в таком юном возрасте, как у него, этот процесс был несколько сложнее, поэтому, по предложению одного из учеников, он попытался перенять более "прыгучий" аспект стиля; уклонение и плетение вместо агрессивности и блокирования.

Ему не терпелось надрать задницу своему брату, когда представится такая возможность. Нахальный монстр гораздо лучше дрался, когда они учились вместе, и валил его на пол гораздо чаще, чем Нейтану хотелось бы признать.

<http://tl.rulate.ru/book/96553/3339030>