

Остин Кевин, пятнадцатилетний подросток с чёрными волосами и карими глазами, сидел на диване в гостиной своего загородного дома, одетый в простую чёрную рубашку и синие брюки. На экране телевизора мерцали кадры с покемонами, сражающихся друг с другом в красочном мире, наполненном волшебными существами. В процессе просмотра лицо Остина исказилось от разочарования.

— Да ладно, что за бред! — проворчал он голосом, полным негодования.

Он наклонился вперёд, поместив локти на колени, а подбородок на руки, наблюдая, как его любимый покемон Пикачу проигрывает новичку Снайви. Остин не мог поверить в то, что видел.

— Как, чёрт возьми, Пикачу мог проиграть новичку Снайви?! Тот самый покемон, который победил Реджайса и выстоял против Латиоса? — воскликнул он в неверии. — Да, его электрические атаки сошли на нет, но он мог бы использовать Железный Хвост, чтобы отправить этого змеёныша в полёт!

Остин всегда был большим поклонником аниме «Покемоны», но в последнее время его всё больше и больше разочаровывало это шоу. Был даже период, когда Эш взял только Пикачу в Хоэнн, и не использовал ни одного из своих других покемонов, за исключением Бульбазавра в одном из эпизодов, прежде чем сделать это снова в Синно.

Не желая в это верить, он покачал головой и выключил телевизор, бормоча что-то себе под нос.

— Любой мог бы сделать эту работу лучше, — поморщился Остин, после чего отвернулся и надел наушники, чтобы послушать музыку.

В комнате было тихо. Единственное, что тут было слышно, это тихие звуки музыки, доносившиеся из наушников Остина. Воздух был неподвижен, а единственным источником света в комнате была мерцающая, стоящая неподалёку лампа.

Пока Остин сидел, погружённый в свои мысли, он не мог не думать о сериале «Белое и Чёрное» во франшизе аниме «Покемоны». Он размышлял о том, насколько лучше могло бы быть, если бы они сохранили тот рост, которого добился Эш в «Алмазе и Жемчужине». Они могли бы сделать с ним гораздо больше, если бы он взял с собой не только одного Пикачу. А так получился полный фарс.

Глаза Остина Кевина начали закрываться, слушая пульсирующий ритм музыки. Ритм, казалось, соответствовал биению его сердца, когда он размышлял о своём разочаровании в аниме «Покемоны».

Несмотря на первоначальное волнение, Остин начал ощущать усталость уже через минуту после начала песни. Это было странно, ведь он только что был полон энтузиазма, стремясь потеряться в драйвовом ритме музыки. Но теперь, сидя там, его тело казалось тяжёлым, как будто он нёс на своих плечах большой груз.

Он глубоко зевнул, чувствуя, как его глаза тяжелеют. Воздух вокруг него, казалось, сгустился, а его мысли путались, пока он изо всех сил старался не заснуть. Ощущение было такое, словно на него опустился тёмный туман, окутав его своими щупальцами и погрузив в глубокий сон.

— — — — —

Глаза Остина медленно открылись, приспособившись к яркому солнечному свету, льющемуся в незнакомую комнату. Он чувствовал себя дезориентированным, словно кружилась голова, пытаясь собрать воедино то, что произошло. Комната была загромождена различными украшениями в тематике покемонов, среди которых копилка Клефэйри, Зубат, свисающий с потолка, и плюшевым Снорлаксом на полу. Когда он сел, он заметил разбитые часы в виде Волторба, на обломках которого лежал маленький Пиджи. Его нос дёрнулся от затхлого запаха в воздухе.

Внезапно острая боль пронзила его голову, когда он вскочил с кровати, едва не споткнувшись о смятые простыни. Его захлестнуло странное чувство оторванности от своего тела, как будто наблюдал за собой на расстоянии. А потом он увидел своё отражение в ближайшем зеркале.

На него смотрел Эш Кетчум, одетый в ту же зелёную пижаму, которую он носил в первом эпизоде. Сердце Остина забило быстрее, когда он поднёс дрожащую руку к лицу, ощущая кончиками пальцев грубую кожу Эша.

— Н-не может быть, — пробормотал он голосом, который прозвучал странно и незнакомо для его ушей.

Он сделал шаг ближе к зеркалу. Его глаза распахнулись от неверия, когда отражение Эша приблизилось. Он мог разглядеть тёмные круги под глазами, упрямую копну чёрных волос и решительную линию челюсти. Его словно перенесли в тело любимого героя детства.

Обдумав всё это, Остин принял разумное решение.

Он закричал. А затем быстро понял, что это была не такая уж хорошая идея. Несколько секунд спустя он услышал приближающиеся шаги, быстрые и настойчивые, как будто кто-то спешил проверить его. Дверь распахнулась, и появилась молодая женщина с волосами цвета красного дерева и янтарными глазами, на лице которой было написано беспокойство.

— Эш, ты в порядке? — спросила она мягким и успокаивающим голосом.

Остин почувствовал, как его пронзил страх, и он попытался взять себя в руки.

Его первой реакцией было сказать, что он не Эш и что это абсурд.

Однако, он не хотел показаться сумасшедшим.

...И ухудшать ситуацию.

Из-за сломанных часов ему пришлось импровизировать, оценивая, в какой точке хронологии он

находится.

— Я проспал! — воскликнул он, пытаясь подражать голосу Эша, когда пробежал мимо неё, чувствуя себя немного неуверенно на ногах.

Он чувствовал на себе её взгляд, когда выбежал за дверь и побежал по улице с дико колотящимся сердцем в груди.

— Подожди, тебе надо поесть... — крикнула Делия, когда заметила, как Эш выбежал за дверь, после чего она остановилась, улыбнулась и сказала: — Ну прям как его отец.

На бегу он осматривал окрестности новыми глазами. Он находился в каком-то пригородном районе с аккуратно ухоженными газонами и яркими цветами, цветущими в садах.

Остин чувствовал себя так, словно он во сне, но очень ярком. Он не мог избавиться от ощущения, что оказался в ловушке чужого тела, как если бы он стал пленником собственного разума.

Вскоре он остановился, тяжело дыша и задыхаясь. Он понял, что убежал далеко от дома Эша, который всё ещё был виден вдалеке. Он понятия не имел, где он находится и что ему следует делать.

— Это не может быть правдой, — пробормотал он про себя, пытаясь убедить себя, что у него галлюцинации.

Но затем он услышал шорох в кустах позади себя. Обернувшись, он увидел небольшую группу Пиджи, клюющих траву. Он слышал их тихое воркование и трепет крыльев, когда они взлетали в небо.

Сердце Остина ёкнуло, когда он понял, что всё это было слишком реально. Он застрял в теле десятилетнего мальчика в странном мире, наполненном мифическими существами и опасными приключениями.

— Что, чёрт возьми, со мной случилось?! — прошептал он.

Когда Остин бормотал про себя, казалось, что слова ускользают из его пальцев, как будто он цепляется за что-то неосязаемое.

— Ну... очевидно, я в городе Паллет, — подумал он про себя, пытаясь сохранить хоть какое-то подобие здравомыслия.

Его разум напоминал потёртую верёвку, которая может порваться в любой момент.

Остин покачал головой, дезориентированный и растерянный, пытаясь понять, что с ним происходит. А затем он услышал вдалеке шум, какофонию голосов и шагов.

Направляясь к источнику шума, он увидел толпу людей, собравшуюся перед воротами, ведущими в Лабораторию Покемонов Оука. И там, в первых рядах, стояло знакомое лицо — Гари Оук, высокомерный и авторитетный ребёнок, который, казалось, всегда раздражал Эша.

— Ну, Эш, я полагаю, лучше поздно, чем никогда, — усмехнулся Гари, в голосе которого сквозила снисходительность.

Остин почувствовал, как внутри него поднимается волна гнева, но он заставил себя сохранять спокойствие и хладнокровие. Он не мог позволить Гари проникнуть ему под кожу.

Но затем Гари рассказал, что у него уже есть покемон, а у Эша его нет. Пацан зазвездился, как будто он теперь лучше всех остальных только потому, что у него есть покемон!

— Должно быть, это какой-то очень крепкий покемон, раз ему придётся мириться с твоей большой головой, — парировал Эш голосом, пронизанным сарказмом и презрением.

Гари выглядел озадаченным, как будто он не привык, чтобы с ним разговаривали подобным образом. Но затем он быстро взял себя в руки, а его глаза заблестели опасным светом.

— Держу пари, тебе интересно, что у меня за покемон... — начал он говорить, но Эш перебил его.

— Сквиртл, — уверенно сказал Эш, как будто это была самая очевидная вещь на свете.

Глаза Гари расширились от шока.

— Как ты узнал?! — потребовал он таким тоном, какой граничил с истерикой.

Но Эш лишь пожал плечами, стараясь вести себя хладнокровно.

— На выбор было три варианта. Я выбрал один из них, — солгал он, надеясь, что Гари ничего не поймёт.

Гари подозрительно взглянул на него, словно знал, что Эш лжёт, но затем просто покачал головой и запрыгнул в ожидающую его машину.

— До следующей встречи, малыш Эш, — сказал он, прежде чем уехать.

<http://tl.rulate.ru/book/96495/3301043>