

## ГЛАВА 45. РЕГРЕССОР В ДЕЙСТВИИ (2)

— Что ж, это было легко.

Такое впечатление сложилось у меня после успешного прохождения 2-го этажа.

Но действительно ли все так просто?

Чтобы добиться успеха, нужно собрать информацию о том, как одолеть дворян, обрести для этого достаточную силу, сменить одежду, чтобы избежать внимания других Игроков, и, в конце концов, применить насилие против хулиганов, преграждающих путь, и добраться до ангела в течение 3 секунд.

Можно задаться вопросом, откуда все это мог знать кто-то, кто не является регрессором... но судя по тому, что говорили хулиганы ранее, там действительно были Игроки, которым удалось пройти через 2-й этаж таким образом.

Альтернативно, вы можете заранее заготовить примерно четыре золотых жетона и отправиться к ангелу вместе с тремя парнями, преграждающими путь. Если исключить тот факт, что тот, кто использует этот метод, получит те же награды, что и те, кто ему угрожал, это, пожалуй, наиболее логичный выбор.

— Наконец-то.

Используя преимущества 1-го этажа, я представил себе мягкую кровать и сразу упал на нее, как только она появилась.

Прошло много времени с тех пор, как я отдыхал вот так. Это было так комфортно, что мне даже не хотелось вставать.

«Мне кажется, моя психика уже не так крепка...»

Во время обучения я регрессировал гораздо чаще, и каждый раз, даже несмотря на многочисленные неудачи, я пробовал снова и снова.

Были разные причины. Передо мной стояла четкая цель, препятствия были очевидны, а моя сила воли была на пике.

Но теперь я размяк, прямо как эта удобная кровать.

Хулиганы преграждают путь, но они не враги. Они просто нахлебники, пытающиеся пожать то, чего не сеяли. Если и есть враг, так это Бог, создавший эту иррациональную систему.

Простое прохождение 2-го этажа? Это легко. Но в тот момент, когда вы решите его полностью зачистить, это тут же станет бесконечно сложно. Обстоятельства слишком запутаны.

Более того, я уже в полной мере ощутил комфорт современной цивилизации. Вернувшись туда, я неизбежно почувствую усталость.

Несмотря на мою бдительность, комфорт 1-го этажа медленно разрушал мой дух, хотя я даже не осознавал этого.

«Ладно, для начала нужно проверить награды».

Когда я подумал, что хочу увидеть окно оповещения, которое было незаметно спрятано в уголке моего зрения, окно оповещения увеличилось, заполнив мое поле зрения.

— Хм...

[Список платиновых наград]

Просмотрев список наград, я смог сократить число привлекательных вариантов до трех основных.

[Молниеносные сапоги (B+)]

- Надев эти сапоги, один раз в день вы сможете мгновенно переместиться на 2 метра с невероятно высокой скоростью.]

[Клинок молний (B+)]

- Вооружившись этим мечом, вы можете один раз в день наносить удар молнией по выбранному месту. Этот прием расходует ману пользователя.]

[Наручи молний (B+)]

- Надев эти наручи, вы можете один раз в день зачаровать оружие атрибутом молнии. Эффект длится 5 минут.]

Каждый из этих предметов был отличным.

Молниеносные сапоги помогут мгновенно сокращать или разрывать дистанцию. Независимо от того, насколько вы опытни в бою, предсказать, что противник внезапно переместится на сверхбыстрой скорости, почти невозможно. Можно мгновенно нанести смертельный удар.

Клинок молний также имеет читерскую способность. Молния из ниоткуда? Избежать ее будет практически невозможно. На самом деле это идеальная контрмера против меня. Если этот меч достанется

кому-то другому... у меня не будет ни единого шанса против него. Я регрессирую еще до того, как успею отреагировать.

Наручи молний также являются интересным вариантом. Я не уверен, какие именно эффекты имеют чары молнии... но если представить, как молния поражает врага при каждом ударе, это кажется чертовски круто.

Платиновые награды имеют лишь ранг В+, но, учитывая, что это награды со 2-го этажа, их эффективность исключительно высока.

Возможно предметы с рангом В+ практически нельзя получить на нижних этажах. В конце концов, количество платиновых жетонов ограничено, и это редкая награда. Получить эти награды могут всего около 30 человек из всех избранных людей.

Все это великолепные предметы... действительно замечательные предметы... но проблема в том, что это именно предметы.

Я не смогу сохранить их, когда регрессирую. А поскольку в этом раунде я не перехожу на следующий этаж, то они как журавль в небе.

[Эликсир молниеносности

Увеличивает ваш показатель Ловкости.]

В конце концов я выбрал эликсир.

Среди всех наград только эликсир сохранял свое действие даже после регрессии.

Я слабо надеялся увидеть в списке наград фолиант магии, поскольку дворяне использовали

магию, но мои ожидания были обмануты.

Все предметы в списке наград были либо расходными материалами, дающими какие-то бафы, либо высококачественными предметами снаряжения.

— Ладно.

[Ваш показатель Ловкости увеличился на 10 пунктов!]

Выпив одним глотком эликсир и увидев сообщение о том, что моя ловкость увеличилась, я взмахнул несколько раз кулаками. В этот момент я отчетливо почувствовал, что мое тело стало более подвижным.

— Это хорошо.

Да, в конце концов характеристики навсегда останутся со мной, так что лучший друг регрессора - всегда эликсир.

Все это снаряжение я смогу приобрести в другой раз; еще не поздно.

Я почувствовал жгучее желание и дальше поваляться на мягкой кровати, но прекрасно знал, что если поддамся искушению, то потеряю мотивацию двигаться вперед.

«На этот раз... может, пошалить немного?»

Была еще одна вещь, которую я хотел попробовать.

Структура 2-го этажа очень напоминала иерархическую систему.

Что произойдет, если я полностью разрушу эту иерархию?

Я прикусил внутреннюю часть щеки и закрыл глаза.

[Статус: Травмирован

Возвращение к моменту, когда вы впервые вошли на 2-й этаж.]

\* \* \*

Несмотря на однообразие повседневной жизни, это все еще был процветающий город.

С самого начала этот город был благословлен Богом. Это был настоящий Эдем.

Одежды было в изобилии. Количество продуктов, выбрасываемых из-за порчи, превышало количество потребляемых. У каждого была крыша над головой.

Хотя избранные устроили небольшой переполох, даже эта проблема была решена, когда горожане сформировали свои собственные отряды линчевателей.

До присоединения к Башне это место называли «городом постоянных криков», но теперь этот город излучал спокойствие. Люди, хотя и имели незначительные обиды, в целом были счастливы.

— Ох...

Если не считать этого попрошайку, ютившегося в проеме между зданиями.

Даже когда он носил чистую одежду, ему казалось, что по нему ползают сотни жуков. Пробуя вкусную еду, он ощущал вкус мерзких отходов. Мягкая кровать казалась более мучительной, чем лежание на шипах. Из-за жуткого озноба, который он чувствовал всякий раз, когда вода касалась его, он не мог даже мыться.

Разумеется, он не хотел быть попрошайкой.

Он просто продолжал выбирать менее болезненные и менее мучительные варианты, пока, в конце концов, этот выбор не привел его к этому состоянию.

Он знал причину. Коробка бронзового цвета, которой он владел. Она была причиной его нынешнего положения.

Но простое знание не меняло ситуации. Он оставался стонущим попрошайкой в тени, поскольку не мог выбросить эту коробку, так как это нарушило бы правила города.

Пока он стонал, лежа на земле, к нему подошел мужчина в кожаных доспехах и с ведром, полным воды. Попрошайка мгновенно перевернулся и лег плашмя с вытянутыми руками.

— П-пожалуйста, немного еды... Я дам вам жетон, если хотите...

Его просьба основывалась на опыте прошлого.

По неизвестным причинам еда, которую давали избранные, имела нормальный вкус. От нее не исходило неприятного запаха, словно ее достали из канализации, а вместо этого она источала приятный аромат.

Поэтому всякий раз, когда приближался человек в кожаных доспехах, он тут же протягивал руки и просил еды.

— Пожалуйста, пожалуйста...

Однако ответа не последовало.

Неужели равнодушный избранный был слишком занят, чтобы уделить ему время? Неужели у него не найдется ни капли милосердия, чтобы дать хотя бы кусочек еды?

— Встаньте.

Неожиданно избранный схватил его за грязную руку и поднял.

— Ч-что...

Прежде чем испуганный попрошайка успел среагировать, избранный сунул руку в его карман и достал знакомую коробку бронзового цвета.

— Шаг назад.

**БАХ! БАХ! БАХ!**

Воспользовавшись молотком, избранный ударил несколько раз по коробке. Разочарованно щелкнув языком, он спрятал теперь уже коричневую коробку в сумку на поясе.

— ...

Попрошайка был ошеломлен такой чередой неожиданных событий. Пока он все еще пытался понять, что произошло, таинственный человек посмотрел на него, сверкнув самодовольной ухмылкой.

— Как вы себя чувствуете?

— ...простите?

— Ваше тело. Есть изменения?

— Я не совсем понимаю... Ах!

В следующее мгновение избранный внезапно вылил воду из ведра на голову попрошайки.

Понимая, что из-за воды он тут же ощутит ужасный холод, попрошайка обхватил себя руками...

— Хм?

Но на удивление вода была не ледяной, а всего лишь освежающе прохладной.

Прижимая палец к коже, он наслаждался редким ощущением приятной влаги.

— Как... Как вы...

— Я забрал ее, не так ли? Я говорю о коробке. Теперь вы свободны.

— ...

— А пока что примите душ... набейте желудок едой... переоденьтесь и подстригитесь. Разве у вас нет дел, которыми вы хотели бы заняться?

Это верно.

Сколько желаний у него накопилось?

Будучи вынужденным жить как «попрошайка», скольким он пожертвовал?

— В свою очередь... Как только вы закончите со всем этим, пожалуйста, помогите мне.

Избранный мягко улыбнулся.

Лучи солнца, в этот момент оказавшегося идеально позади головы избранного, создавали эффект нимба святого.

«Он понял это».

Избранный разобрался в правилах этого города.

Что эта коробка... оказывает воздействие на горожан.

Что горожане не могут добровольно выбросить коробку.

Что если кто-то заберет эту коробку, горожанин обретет свободу.

Слезы навернулись на глазах попрошайки... нет, Томаса.

— Когда будете готовы, приходите и следуйте за мной... Вива ля революсьон! Да здравствует революция!

Томас сразу понял...

— Да здравствуйте революция.

Что этот избранный был спасителем, которого он так ждал.

<http://tl.rulate.ru/book/96490/3468831>