ГЛАВА 41. ВТОРОЙ ЭТАЖ СЛИШКОМ ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ (2)

— Ты прекрасно знаешь, что нам нужно.

— …

— Золотой жетон. Отдай его. В конце концов, ты можешь взять еще один квест, раз у тебя есть такая возможность, верно?

Мужчины продолжали угрожать женщине.

Если оценить ситуацию и подытожить собранную информацию…

Во-первых, эта женщина получила золотой жетон.

Откуда я знаю? Над ее головой сверкал золотой символ. Было бы странно, если бы я не заметил. Похоже, что когда вы получаете жетон, об этом тут же становится известно всем игрокам.

Во-вторых, здесь нельзя прибегать к насилию.

Я не знаю, что именно считается здесь насилием, и не знаю последствий, если к нему прибегнуть, но эта женщина не решилась оттолкнуть мужчин и идти дальше.

Однако мне было любопытно одно: почему она просто не перепрыгнет через них?

Будучи от природы любопытным, я не удержался и решил спросить напрямую. Подойдя к троице, преграждавшей путь, я обратился к мужчине посередине:

— Прошу прощения.

— Чего тебе?

Услышав голос сзади, мужчина рефлекторно попытался оттолкнуть меня, но вовремя успел сдержаться.

— Почему эта женщина просто не перепрыгнет через вас, ребята?

— А?

— Я имею в виду… даже если вы, ребята, преграждаете путь, не может ли она просто перепрыгнуть через вас?

— Ха. Ты только что попал сюда, не так ли? Перестань мешать и исчезни.

Не дав должного ответа, мужчина снова повернулся к женщине.

Хм. Если он мне не скажет… мне придется выяснить это самому.

Согласно информации из интернета, мировой рекорд по прыжкам в высоту с места составляет 190 см. Но, учитывая повышенные характеристики, LV и эффект Таблетки Берсерка, я могу прыгнуть даже выше.

Я напряг мышцы ног и мгновенно высвободил накопившуюся энергию. В тот момент, когда мои ноги оторвались от земли, сцена перед глазами оказалась размыта из-за резкого взлета.

Вау! Это точка зрения сверхчеловека. Это мир, в котором живет сверхчеловек.

Да, к этому надо привыкнуть…

Бам!

— Кх!

Внезапно я ощутил сильную боль в шее и затылке, после чего в глазах потемнело.

— Что за?..

— Этот ублюдок только что прыгнул?

В тот момент, когда мужчины обернулись, услышав шум, я увидел, как женщина воспользовалась этой возможностью. Она проскользнула между мужчинами и помчалась к ангелу.

[Статус: Травмирован

Возвращение к моменту, когда вы впервые вошли на 2-й этаж.]

* * *

— Ладно, я понял…

Кто бы мог подумать, что они буквально сделали невидимый потолок.

Если бы я знал, я бы прыгал аккуратнее. Что несправедливо по отношению ко мне, так это то, что, хотя я и поднял руки над головой, когда прыгал, именно моя голова обо что-то ударилась.

Я имею в виду, что руки прошли сквозь этот невидимый барьер… а голова – нет. Это было немного несправедливо.

Я снял один из своих кожаных ботинок и бросил его вверх; ботинок отскочил назад примерно на высоте 3 метров.

— Эй, братан…

Прежде чем болтливый иностранец успел со мной заговорить, я подошел к ангелу возле фонтана.

— Вы также получите награды в зависимости от ранга…

— Прошу прощения, ангел.

— Пожалуйста, подождите несколько секунд! Я сейчас объясняю!

Закончив объяснение, ангел наконец посмотрел на меня.

— Да, что это такое?

— Кажется, у вас тут есть какой-то защитный барьер сверху… но я прошел через него руками.

— И в чем проблема?

— …разве не странно, что руки могут пройти, а голова – нет?

— В этом нет ничего странного! Без рук человек остается человеком! И даже без ног! Но без

головы это уже не человек! Все барьеры спроектированы так, чтобы блокировать грудь или голову человека! По крайней мере, так обстоят дела на этажах, находящихся под юрисдикцией ангела Рафаила! Подробное объяснение того, почему…

— Спасибо.

— Этот барьер блокирует голову и грудь…

Оставив позади ангела, который, казалось, снова собирался о чем-то болтать, я направился к одному из переулков.

[2-й этаж.

-Условие прохождения: Заслужите признание жителей города и предъявите жетон признания, чтобы пройти этаж. Однако покинуть территорию города вы не сможете. И еще… Избранные, пожалуйста, не сражайтесь друг с другом!

-Награда за прохождение: Варьируется в зависимости от уровня жетона признания.]

Я убедился, что утверждение «Покинуть территорию города вы не сможете» было верным.

Я проверил это своим телом; здесь были барьеры.

Я также убедился, что здесь было запрещено насилие.

Мне придется экспериментировать, чтобы выяснить конкретные условия или методы наказания за нарушение правил… но, по крайней мере, я мог сказать, что люди, пришедшие на 2-й этаж раньше меня, старались не прибегать к насилию.

Теперь я хочу узнать о квестах. Мне нужно узнать, что именно от меня требуется.

— Можно пройти?

— Да, конечно.

В этот момент из внутренней части переулка вышел человек с серебряным символом над головой.

В отличие от женщины с золотым символом, никто не преградил ему путь. Он беспрепятственно подошел к ангелу, предъявил свой жетон, а затем куда-то исчез.

— Хм…

Я уверен, что видел ту же группу людей, сидевших на корточках рядом с переулком, в который я вошел.

«Значит, блокирующие путь бандиты игнорируют тех, у кого серебряные жетоны?»

Отбросив ненужные мысли, я ускорил шаг.

Пройдя по узкому переулку, я снова вышел на широкую улицу.

Если 2-й этаж – город, то место, куда я прибыл, было чем-то вроде спального района. С одной стороны стояли плотно приставленные друг к другу дома приличных размеров, а с другой – многочисленные магазины, такие как пекарни, кузницы и продуктовые магазины.

Мимо меня прошел местный житель. В нем было легко узнать горожанина. В отличие от избранных, которые были в кожаных доспехах, он был одет в обычную одежду.

— Привет?

— Привет.

Горожанин ответил на мое приветствие с таким выражением лица, будто его это раздражало. Несмотря на это, я решил задать вопрос.

— Я здесь новенький… могу ли я узнать дорогу?

— …да. В любом случае мне больше нечего делать.

К моему удивлению, он уступчиво кивнул и жестом пригласил меня следовать за ним.

— Вы избранный, не так ли?

— …

— Нет нужды это скрывать. Здесь все знают, что это 2-й этаж Башни. В конце концов, мы здесь по уговору с Богом, — равнодушно пояснил горожанин.

— Вот как…

— Поначалу мы были мотивированы… но затем это стало надоедать, поскольку мы продолжали делать одно и то же каждый раз. Даже квесты мы выдаем одни и те же.

Горожанин привел меня к пекарне.

— Например… Если вы испечете буханку хлеба, хозяин пекарни даст вам серебряный жетон. Конечно, он предоставит все необходимые ингредиенты.

— Так просто?

— Есть варианты еще проще.

На этот раз горожанин отвел меня к нищему, лежащему в тени небольшого переулка.

— Этот человек даст бронзовый жетон за любую еду, которую вы ему дадите. Подойдут даже неудавшиеся изделия из пекарни, мимо которой мы проходили.

— …

— Не смотрите на меня так. Нет ограничений на количество жетонов, которые мы можем отдавать… и мы ничего не теряем, отдавая больше или меньше.

Горожанин пожал плечами.

Если его слова были правдой, получение наград серебряного или бронзового уровня казалось невероятно простым.

Однако с вопросами я еще не закончил.

— А как можно получить золотые или платиновые жетоны?

— Кхм…

Горожанин старался сохранить как можно более бесстрастное выражение лица, но не смог предотвратить образование легкой складки между бровями.

— Посмотрите туда.

Я проследил взглядом, куда он указывал, и увидел роскошный особняк в конце длинной дороги.

— Там живут так называемые дворяне. Это идиоты, которые все еще пекутся о своем «достоинстве» и поднимают из-за этого шум.

— Ах, понятно.

— Вы можете получить золотой жетон, если добьетесь их признания. Говорят, что они даже платиновые жетоны дают, если вы им действительно понравитесь, но в отличие от других жетонов, количество которых не ограничено, один дворянин может дать только три платиновых жетона.

— Ох…

— Однако… я рекомендую забыть об этих жетонах. Эти люди действительно невыносимы. Если бы я был на вашем месте, я бы просто получил серебряный жетон и покончил бы с этим.

Житель сплюнул на землю, чувствуя отвращение от одной лишь мысли о встрече с дворянами.

— Спасибо за вашу помощь.

Расставшись с горожанином, я продолжил прогуливаться по улицам, осматривая окружение.

Тут и там виднелись Игроки, но горожан было гораздо больше. И все они могли дать бронзовые или серебряные жетоны…

— Хм…

Первое, что пришло на ум: «Могу ли я повторно выполнять квесты, данные горожанами? Могу ли я получить несколько наград?»

И еще мне не давал покоя огромный разрыв в значимости серебряных и золотых жетонов.

Получить серебряный жетон было слишком легко. Их практически раздавали.

Казалось, тех, кто хотел выжить в этой Башне, или тех, кто хочет стать сильнее, подталкивали к тому, чтобы они попытались получить золотой жетон.

Так и задумано? Или это просто прихоть ангела, спроектировавшего

2-й этаж?

А еще мне не давал покоя конфликт между горожанами, дающими бронзовые и серебряные

жетоны, и дворянами, дающими золотые и платиновые.

Кажется, за этим была какая-то предыстория.

Однако помимо этих проблем меня терзал еще более серьезный вопрос.

Подозрительно… Слишком подозрительно…

Это потому, что я заядлый читатель веб-новелл… или потому, что эта Башня стимулирует гибкое мышление? Я не уверен.

Но мне почему-то казалось, что платиновый уровень был не последним.

Сколько бы я ни думал, мне казалось, что должна была существовать награда алмазного уровня. Или некая скрытая награда, которую можно получить только один раз.

Учитывая структуру этого этажа… было бы странно, если бы здесь не было никаких скрытых наград.

http://tl.rulate.ru/book/96490/3451287