

Школа магов, Токио, Япония...

В довольно маленьком классе сидели около шести учеников с крайне занудными выражениями на лицах, слушая непрекращающуюся болтовню своего учителя.

История была, пожалуй, самым неприятным предметом для изучения и сдачи в школе магии, а в сочетании со злом, таящимся в этом мире, из-за которого ученикам приходилось тратить все свое время на совершенствование своих способностей, дабы не оказаться пушечным мясом. Это еще больше усложняло изучение истории как предмета. "Хорошо, на сегодня мы закончим..."

Как только учитель это произнес, все ученики облегченно вздохнули и в изнеможении положили головы на столы. *БИП!!!*

Услышав гудок своего телефона, учитель, мужчина средних лет с огромными бакенбардами и очень большим вспыльчивым характером, достал свой телефон и ответил на звонок. "Хорошо, класс! Я только что узнал, что к нам в класс направляется новый ученик..."

сказал учитель, глядя на воодушевленные лица ребят. "Вы, ребята, должны обращаться с ним очень хорошо, я не хочу никаких жалоб, вы поняли?!"

"Да...."

прорычал он, на что ученики в унисон ему ответили. *СТУК!

Внезапно услышав стук в дверь класса, учитель поправил рубашку, натянул самую дружелюбную улыбку, на которую только был способен, и подошел к двери.

Толкнув дверь, он увидел двух юношей, одного из которых он уже знал, с бесстрастным выражением на лицах, уставившихся на него. "Сатору..."

Учитель кивнул, признавая присутствие наследника клана Годжо. "Мисима-сенсей, давно не виделись..."

Сатору одарил учителя насмешливой улыбкой, отчего тот в отчаянии вздохнул. На сегодняшний день самым дорогим воспоминанием для него был момент, когда он узнал, что хлопотливый ученик Годжо Сатору покидает его класс. В тот день он веселился в одиночестве и крепко спал, так, будто все его проблемы исчезли. "Тебе лучше обращаться с ним хорошо, он ведь мой двоюродный брат..."

громко произнес Сатору, давая понять свои намерения всем в классе, включая учителя Мисиму, после чего поспешно удалился. Никто не станет связываться с семьей великого Годжо Сатору.

Кеншин раздраженно покачал головой и вошел в класс. "Так, раз ты здесь новенький, я хочу поприветствовать тебя от лица всего класса. Меня зовут Мисима Аото. Если не возражаешь, не мог бы ты назвать свое имя, класс и, если возможно, немного рассказать о своей проклятой Технике..."

Мисима сенсей заговорил, встав рядом с Кеншином, стоящим теперь лицом к классу. "Хаято Кеншин, особый класс....". Как только Кеншин заговорил, в классе воцарилась оглушительная

тишина: все взгляды мгновенно устремились на него, пытаюсь оценить его уровень мастерства.

"Моя Проклятая Техника немного особенная, но я называю ее Шестью Путиями..."

Он кивнул и не стал объяснять дальше. "Ммм! Ладно, спасибо за представление, можете присаживаться..."

Мисима сенсей прочистил горло после секундного неловкого молчания и жестом указал Кеншину на место.

Пройдя к месту в середине класса, он, не обращая внимания на странные взгляды мальчиков и даже девочек, сел рядом со светловолосым юношей с потухшими глазами.

Обычно он предпочитал сидеть у окна, чтобы иногда любоваться красивыми пейзажами, но, видя, что в классе два мальчика и две девочки, и все сидят в средних колоннах, он должен был хотя бы изобразить нормальное поведение и сесть рядом с ними. "Эй, как дела, дружище..." Внезапно услышав рядом с собой раздражающий голос, Кеншин посмотрел в его сторону и увидел, что на него с улыбкой смотрит юноша с поникшими глазами.

Он тут же отвернулся, чтобы убедиться, что обращаются именно к нему, а затем снова посмотрел на юношу и кивнул в знак приветствия. "Знаешь, я могу сказать, что ты не местный. Во-первых, у тебя немного не тот акцент. В нем чувствуются западные нотки. Не то чтобы это не круто, однако... Во-вторых, ты не выглядишь совсем японцем. То есть синие волосы - это, конечно, круто и все такое, но..."

Вздыхнув из-за непрекращающейся болтовни собеседника, Кеншин задумался о том, как плохо может сложиться этот день. "В общем, меня зовут Акихито Хироши. Я учусь на втором курсе... Кашель! Кашель!!!"

Мальчик уже собирался представиться, как вдруг разразился яростным кашлем, словно его легкие начала высасывать какая-то неведомая сила.

Тем временем Кеншин снова вздохнул, обратив внимание на нового учителя, который рассказывал классу о проклятых духах и их рангах. "Сэнсэй, я как-то читал книгу о проклятом духе, известном как Рёмен Сукуна, и о том, что около тысячи лет назад он был самым сильным проклятием. Не могли бы вы рассказать нам о его происхождении..."

Внезапно темноволосая красивая девушка подняла руку и задала вопрос, который заинтересовал Кеншина. "Хорошо." Учитель, молодой человек в черной рубашке, помощник Мисимы сенсея, вздохнул и потер лоб, задавая вопрос, почему он вообще решил согласиться на эту работу. "Рёмен Сукуна был человеком, колдуном дзюцу, существовавшим в эпоху Хэйан. Неестественным путем он превратился в проклятого духа и стал питаться людьми словно домашним скотом. В ту эпоху на него напали несколько элитных магических кланов, но в конце концов он одержал победу, стерев некоторых из них из памяти истории. В дальнейшем он только укрепил свое наследие как короля проклятий....".

Мужчина говорил на одном дыхании, а студенты внимательно слушали, включая Кеншина, чье выражение лица под конец стало немного напряженным.

Могло ли быть так, что клан Хаято был частью кланов, которые стер с лица земли Рёмен Сукуна? Если так, то как же тогда родились его отец и мать Сатору? Может быть, кому-то удалось выжить?

Вопросы в одно мгновение обрушились на его голову, а он пытался их осмыслить. *ЗВОНОК!!!*

Спустя час или два после продолжительных уроков истории наконец прозвенел звонок, означавший, что занятия в классе окончены.

Подхватив свою небольшую школьную сумку, Кеншин уже собирался уходить, как вдруг Хироши окликнул его. Даже не обернувшись, он поспешил покинуть класс, не желая оставаться в плену его непрекращающейся болтовни.

<http://tl.rulate.ru/book/96475/3514704>