

В любом случае, я смогу проверить свои предположения, когда сотрудники Ассоциации Трансцендентности подтвердят личность Белла.

С этой мыслью Алистер последовал за Беллом, когда они подошли к стойке регистрации, где их встретила девушка-ресепшионист. Она попросила их назвать цель их визита, а также их имена.

В ответ на это Белл взял на себя инициативу, а Алистер встал рядом с ним, наблюдая со стороны.

— Я Белл Крэйн, трансцендент девятого уровня, недавно вернувшийся с поля битвы. Вы можете проверить мои файлы в базе данных, если хотите подтвердить мою личность.

— Мой друг здесь недавно пробудил свою сверхспособность и стал временным барьером, став в самом начале трансцендентом девятого уровня, — добавил Белл, показывая пальцем на Алистера рядом с собой.

— Что? Прошу прощения. Не могли бы вы повторить это? Мне кажется, со мной что-то не так. Временный барьер? Трансцендент девятого уровня?

Ресепшионист спросил у Белла с удивлением и недоверием. Его руки были довольно проворными, поэтому он уже проверил базу данных, как только Белл об этом упомянул, и понял, что Белл не лжет и что он действительно подтвержденный трансцендент девятого уровня.

Ресепшионист был не в курсе беспорядков, произошедших в городе, поэтому он не знал, что целью ухода Белла с поля боя было не что иное, как борьба с нашествием монстров.

Однако трансцендент девятого уровня, подобный Беллу, подтвердил, что молодой человек рядом с ним был не только трансцендентом, но и временным барьером?

Временные барьеры могли быть необычным явлением среди трансцендентов, но большинство из них начинают только со второго или третьего уровня, но и это уже считалось редкостью.

Не говоря уже о том, что трансцендент девятого уровня считался пиком для большинства трансцендентов, поскольку не у всех был талант достичь этого уровня, не говоря уже о том, чтобы превзойти его.

Но, со слов Белла, молодой человек рядом с ним был временным барьером, который начал с девятого уровня.

За всю историю было всего два человека, которые стали временными барьерами девятого уровня. А если молодой человек действительно был временным барьером девятого уровня, то

не означало ли это, что он был третьим человеком в истории?

Такой абсурд заставил ресепциониста поправить очки и потрясенно посмотреть на Алистера, с изумлением отмечая его существование.

«Молодой человек вроде него обладал абсурдным талантом, чтобы сразу пробудиться на девятом уровне трансцендентности? Какого черта я делаю со своей жизнью? Почему жизнь настолько несправедлива?»

Алистер мог прочесть мысли ресепциониста, даже не используя свою силу разума, поскольку выражение лица ресепциониста было слишком легко читаемым из-за того, что он не скрывал своих эмоций, будучи слишком шокированным для этого.

«Вздых, это не моя проблема, а Белла. Я не говорил, что проснулся на девятом уровне в самом начале, потому что я усердно трудился в течение десятилетия, чтобы достичь этого уровня в мире зомби».

«Однако я не могу отрицать, что придуманная Беллом для меня личность довольно полезна. Я не знаю, было ли это намеренно или Белл действительно считал, что я был временным барьером, пробудившимся на девятом уровне. В любом случае, это мне на руку, так что я лучше промолчу».

Заметив, что Алистер не отвечает, чтобы подтвердить это, Белл заверил ресепциониста: «Я не лгу. Он действительно временный барьер девятого уровня. Вы можете проверить его силу, если хотите, и если вы перепроверите его записи, то увидите, что ему должно быть всего 18 лет, и, вероятно, он пробудился во второй фазе».

Ресепционист покачал головой после слов Белла: «Нет, дело не в том, что я вам не верю, но это просто слишком абсурдно. Прошло всего несколько дней с тех пор, как мы обнаружили человека, который был не только временным барьером девятого уровня, но и обладателем святого скипетра».

«И теперь появляется еще один человек, столь же ужасающий, как тот? Начинается ли новая эпоха?»

После того, как ему удалось кое-как сохранить самообладание, ресепционист спросил Алистера: «Молодой человек, какой у вас уровень таланта?»

Ресепционист больше не спрашивал о силовом уровне Алистера, потому что не только получил заверение от Белл, но и сам почувствовал, что Алистер сильнее него.

Ресепционист был трансцендентом 6-го уровня, а поскольку Алистер был сильнее его, то Алистер должен быть, как минимум, 7-го уровня или выше. А с заверением Белл ему больше не нужно было об этом спрашивать.

Ему было любопытно узнать уровень таланта Алистера. В конце концов, у большинства разрушителей лимитов не было слабого уровня таланта, и если бы Алистер обладал также талантом святого скипетра, как та женщина, то ресепционист посчитал бы себя удачливым, что он был одним из первых, кто обнаружил талант этого молодого человека.

Не все могли встретить этих мастеров 9-го уровня и выше. Даже трансцендент 7-го уровня уже считался мастером, поскольку они могли справиться с большинством угроз, вторгавшихся в мир.

Не говоря уже о том, что ресепционист знал, что над Трансцендентным Императором находится Трансцендентный Святой!

Однако пока не было появления Трансцендентного Святого на людях, но их существование уже было подтверждено. Настоящим боссом Ассоциации Трансцендентов были не кто иные, как эти Трансцендентные Святые.

Если бы у молодого человека перед ним был талант святого скипетра и квалификация, чтобы стать Трансцендентным Святым, то ресепционист чувствовал, что мог бы похвастаться перед коллегами, что он встретил будущего Трансцендентного Святого!

Заметив ожидающие взгляды ресепциониста, Алистер вздохнул и ответил: "Возможно, мне придется тебя разочаровать. У меня всего лишь 0-звездочный талант".

Когда они слышали слова Алистера, то почувствовали, что Алистер не лжет, и это открытие заставило их усомниться в своей жизни.

В конце концов, разрушитель лимитов не мог иметь 0-звездочный талант!

Теоретически, кто-то мог иметь высокий уровень таланта, но не обладать сверхспособностями. Но у кого-то не могло быть 0-звездочного таланта и при этом быть сверхспособностями!

В конце концов, талант трансцендента в основном определял его способность поглощать и очищать ману из окружающей среды. Если у них не было таланта для этого, значит, у них не было маны.

А если у них нет маны, разве это не означает, что у них не будет никаких сверхспособностей?

Даже если у кого-то и была сверхспособность, несмотря на отсутствие маны, он все равно не мог бы использовать свою сверхспособность. Это было похоже на то, как у машины есть двигатель, но она не может ехать без топлива.

Поскольку Белл и ресепционист были довольно хорошо осведомлены в области, касающейся трансцендентов, они знали о последствиях 0-звездочного таланта Алистера, но о наличии сверхспособностей.

Пока Белл все еще удивлялся, ресепционист торжественно спросил: "Ты, возможно, Алистер Райт, всемирно известный мусор, который первым пробудил 0-звездочный талант?"