

## Глава 11. Наследная

Под громогласные аплодисменты со стороны стола факультета, я плюхнулся на сидение. Кажется, что я был одним из последних в очереди на распределение, ибо через пару минут, после приветственной речи директора, как по волшебству зажглись большие огни, разогнав приятный полумрак. Одновременно же с этим на столах появилась еда. Много еды. Огромное количество разной еды.

Куриные ножки поджарились до хрустящей корочки, отбивные лежали рядом друг с другом на огромном блюде, условно разделяясь картошечкой, на степени прожарки. Сам картофель так же был нескольких видов. Овощные салаты заправлены солью и маслом, свежие фрукты и ягоды магических растений лежат на специальной подставке, чуть возвышаясь над основными блюдами. Тёплый, свежий хлеб манил невероятным ароматом. Нарезки колбас всех сортов лежали рядом с десятками сортов сыра. Горячая паста соседствовала с рыбой, разрезанной на кусочки. Через пару тарелок стоял графин с каким-то холодным напитком, рядом ягодный пунш, возле — свежий сок, а подле него — чай. По центру стола располагался целая хрушка, полностью запечённая, с яблоком во рту. Обрамляли же её тарелки с целиком запечённой птицей, нафаршированной чесноком. Запах приправ не всегда удавалось однозначно опознать. Некоторые я точно знал, другие похоже получались при использовании некоторых магических трав в качестве добавок к блюду. Мне определённо стоит найти книгу с магическими рецептами еды.

В любом случае, всё выглядело настолько вкусно, что было очень сложно удержаться. Но я справился. Сперва отследил — как кушают мои соседи, следуют ли всем правилам застольного этикета, как видно на Слизерине? Оказалось, что нет. Они держат вилки обычно, не выпрямляют спину, не следуют правильному порядку в еде. Только одно рыжее нечто на скорость похватывало куриные ножки голыми руками, пихая всё в рот, кажется даже не жуя. При этом он ещё разговаривал с набитым ртом, забрызгивая жиром и слюнями окружающих. Смотрелось это мерзко. В такие моменты ясно понимаешь, зачем был придуман этикет. Хорошо, что я сел максимально далеко от него.

Я же накладывал себе еду только тогда, когда видел, что её уже кто-то положил себе, съел кусок и с этого момента прошло несколько десятков секунд. Но вроде бы это было излишне. И ребята с кольцами против ядов, и ребята без них, и даже Слизеринцы ели без опаски. Кажется, можно есть спокойно.

Это был славный пир. Десерты же были неопишуты. В качестве напитка подавали интересные молочные коктейли со льдом. Но уже пора заканчивать и идти спать. Этот день был уже достаточно долгим. Путь в башню прошёл незаметно, как только моя голова коснулась подушки я просто выключился.

\*\*\*

Пробуждение было лёгким. Кровати в Хогвартсе точно волшебные. Я проснулся засветло, товарищи в моей комнате ещё спали. В большой комнате нас было четверо. Я, робкий мальчишка с жабой в террариуме, что пристально смотрела мне в глаза и вызывающей квакала. Рыжее недоразумение, что завалилось спать прямо в школьной форме и обуви. Даже его четверть комнаты уже казалась грязной. Как он этого добился за несколько минут до сна — остаётся загадкой. Натуральная помойка, там даже крысы уже завелись. Ну точнее всего одна крыса, но это так, в качестве антуража. Последнего товарища удалось рассмотреть только в рассветный час — его идеальная природная маскировка не позволяла рассмотреть его ночью, особенно когда он закрывал рот и веки. Подле его кровати гигантский несурзанный сундук.

Одежда же выдавала в нём маглорождённого.

В комнате было две двери. Одна вела к винтовой лестнице, спускающейся в общую гостиную, другая же вела в ванный блок. Ею я же я первым делом и воспользовался. В ванной комнате было пара душевых, отдельно стояли унитазы. Неспешно освежившись перед завтраком, я вернулся в комнату. Рядом с кроватями стояли парта и стул — не придётся выдумывать, где бы делать домашние задания. Пол застилал большой и мягкий ковёр в тёмно-бордовых тонах с золотистым львом по центру. Балахины на кроватях так же были выполнены в красных тонах. Даже мягкая обивка стульев была красной. Да и сама мебель была сделана из какого-то красного дерева. От кровати, стульев и других деревянных деталей отдавало стариной. Большое витражное окно в полный рост выходило в сторону леса. Чуть сбоку виднелся стадион. Подле окна было отличное место, где можно было сидеть и наслаждаться видами. Солнце лениво ползло над верхушками деревьев. Начало учебного года в этом году выпало на пятницу, сейчас же была суббота. У меня определённно будет время исследовать замок. Достав книжку, я неторопливо почитывал её, ожидая пробуждения моих соседей. Самое время познакомиться — я буду ещё долгое время делить с ними место своего сна.

Спустя некоторое время ребята начали просыпаться, ленно потирая закрытые глаза и протяжно зевая. С закрытыми глазами они поплелись в душ. Я же достал самые вкусные шоколадки и снеки — ничто так не способствует сближению и приятному разговору, как перекус вкусняшками. Кинув подушку на ковёр, я раскидал перед собой перекус. Тёмный мальчик сделал так же, когда вернулся из ванной. За ним последовали рыжий и пухлый.

- Привет, ребята! Давайте знакомится! Меня зовут Джон Доу, я из западного Уэльса, люблю джаз, баскетбол и жареную курочку! Я узнал, что я волшебник буквально в конце августа, когда забавный мелкий профессор заставил кухонный сервиз моей матери танцевать рок-н-ролл, а мою басс-гитару при этом подыгрывать. Даже барабанная установка моего старшего брата Джереми начала отбивать ритм! Другой старший брат, Джимм в это время чуть не упал со стула, выронив пистолет, побежав подставлять голову под холодную воду.

Со мной всегда случалась какая-то чертовщина, то копы не смогли найти дурь в моих карманах, они буквально стали бездонными, то соседский телевизор телепортировался в мою комнату, то деньги противного старика Джеронимо оказались у меня за пазухой. Мои старшие братья никогда не верили, что это всё магия, только улыбались и всегда похлопывали мне по плечу. Но я знал, я верил что это была какая-то чёрная магия. Я думал, что меня заколдовали, а на самом деле это я оказался волшебником. Может мой отец был магом? - очень экспрессивно рассказывал паренёк, хрумкая мои любимые орешки в шоколадной глазури. Почему из всех вкусняшек, он взял именно их?

- А я Рон! Рон Уизли! У меня 5 братьев и мелкая сестра, но она просто ужасная вредина. Она забрала старую метлу Чарли и никогда не делилась со мной. Фред и Джордж постоянно шутят надо мной, но они хорошие. Они учатся на третьем курсе. А Перси жуткий задавака, как он загордился, когда получил значок старосты. Билл же работает где-то в Египте, мы мало общаемся, но когда он приезжал в последний раз — мне досталась целая коробка сладостей — чавкая моей едой он не переставал рассказывать о моей семье.

- Меня зовут Невилл. Невилл Лонгботтом, моя бабушка долгое время думала, что я сквиб, а дядя Элджи часто пытался вызвать у меня всплески детской магии. Последний раз он подвесил меня вниз головой за окном и отпустил. Я жутко испугался, думал что разобьюсь, но я просто отскочил от земли словно мячик и попрыгал вниз с холма. Родные закатали громадный праздник по этому поводу — не притронувшись к неизвестным сладостям продолжал историю своего обретения магии маленький маг.

- А я Гарри, Гарри Поттер — начал было я, но был перебит громким возгласом.

- Тот самый! Ты настоящий Гарри Поттер! А у тебя есть шрам? А ты помнишь, как победил тёмного лорда? Ты сражался со стаей виверн в пять лет? А как ты победил гнездо вампиров верхом на мантикоре в 9? У тебя не осталось шрамов после того укуса Ктулху? - словно пулемёт извергал вопрос за вопросом рыжий. Он был ужасно рад тому, что я стал его соседом. Невилл был тоже немного ошарашен моей личностью, а маглорожденный вообще не понимал, что происходит. Это будет долгое знакомство.

Мы спустились в гостиную, чтобы пойти в большой зал, но поток вопросов не прекращался, хоть и стал чуть реже. Это было интересно. Влияние детских сказок на неокрепшие умы нельзя было недооценивать. Надеюсь Рон когда-нибудь успокоится. Девушка староста, чьё имя я так и не запомнил, повела нас через лестницы вниз. Внимание ко мне было чрезмерным. Проходящие ребята провожали меня глазами, тихо шушукаясь друг с другом, в большом зале ко мне было обращено пристальное внимание. Надеюсь, очень надеюсь, что пары недель всем хватит, чтобы привыкнуть ко мне и перестать обсуждать меня по всем углам замка. Сегодня первогодкам была устроена экскурсия по замку и его окрестностям, нас провели до большого зала, показали пути к основным кабинетам, показали поле для квидича и закончили ознакомление местом около библиотеки. Это заняло всё время до обеда, после обеда нас наконец отпустили в свободное плавание. Профессора за отдельным столом смотрели на нас по-разному. Одни радовались новым ученикам, другие предвещали свою головную боль. Черноволосый смотрел на меня и ловил вьетнамские флэшбеки, директор радостно сверкал очками-половинками, полная женщина, чьи толстые перчатки выглядывали из карманов мантии, смотрела на первашей с теплотой, мелкий профессор украдкой бросал на меня взгляд и улыбался себе в маленькую бороду. У него на столе стояла маленькая тарелка, маленький кубок и маленькие приборы. Сидел же он на маленьком стульчике. Пара женщин же не особо обращала на нас внимание, о чём-то мило беседуя. Бледный профессор в гигантском тюрбане быстро и рвано ел, нервно бросая взгляд то туда, то сюда. Профессор Макгонагалл даже ела правильно и чопорно, следуя всем правилам этикета до последней закорючке. Завхоз же ел за отдельным маленьким столиком, поглаживая полосатую кошку, кидая на всех новичков неприятные взгляды.

Я же, когда большинство одноклассников перестали обращать на меня внимание, тихонько встал из-за стола и отправился исследовать замок. Исследование же я начал с комнаты завхоза. Это было идеальное время, и он, и его кошка были заняты. Я убедился, что он не колдовал, когда вручную убирался на одной из этажей, мимо которого нас вели на экскурсии. Нам показывали список запрещённых вещей около его двери. Шёл я туда будто случайно, останавливаясь и рассматривая картины и их обитателей. Некоторых я уже видел на обложках книг, другие были знакомы только по их именам, упоминающимся в книгах. На этаже с каморкой завхоза картин же не было. Кажется ему не нравятся магические портреты. Ну мне же лучше. Мне повезло, на этаже не было ни одного человека. Большинство обедали.

Дверь легко поддавалась чарам открытия. Поисковое заклинание повернуло мою палочку в сторону одного из закрытых ящиков, моя цель была внутри. Открыв заклинанием замок, я скастовал манящий чары. Из ящика вылетел пергамент, который я перехватил в полёте чарами левитации. По виду он был похож на самый обычный пергамент, что продавался в любом магическом магазине с перьями и чернилами. Буквально, один в один — в другой руке у меня был пустой пергамент. Закинув карту Мародёров в сумку, я положил на место новый пергамент. Очень аккуратно подвинув остальные вещи из ящика на свои места, убедившись, что замок закрылся другим специальным заклинанием, не требующим для открытия контр чар, я покинул мрачное местечко. Шалость удалась.

Хотя для меня анализ положения вещей в его комнате занял прилично времени, на самом деле прошло не более 10 секунд. Пробежавшись до конца коридора, я продолжил свой путь спокойным шагом, будто я и не задерживался нигде. Продолжая мерное исследование замка я дошёл до своей комнаты, заперев её изнутри на засов.

Ух, первая операция прошла успешно. И я нигде не спалился. Я рискнул с этим только потому, что завхоз не был магом. В обитель мага я бы точно не пошел. Простейшие чары, что светились красным в случае, когда на предмет наложена вредоносная магия, и зелёным, если её нет, сообщили мне, что магии на пергаменте нет. В любом случае, я не трогал её руками, карта полетела в центр спальни и зависла, пока я доставал перчатки из драконьей кожи.

- Я замышляю шалость, и только шалость! — трижды коснувшись карты палочкой, я произнёс пароль.

Пергамент задрожал, развернувшись один раз, затем второй и третий. Мелкий пергамент, размером с книжный лист, магическим образом стал большущей картой, размером чуть ли не с ватман.

«Сохатый приветствует наследника! Привет, привет! Интересно, ты мой сын, внук или правнук? Ты точно мой прямой родственник, магия не даст соврать. В любом случае я очень рад, что карта оказалась у тебя! Мы с друзьями потратили несколько лет, чтобы нанести на карту почти все тайные и явные места в Хогвартсе. Теперь она твоя по праву, если произнесешь кодовое слово: "Я ненавижу склизких слизней" и трижды коснёшься карты, можешь раскрыть её истинный потенциал, доступный только потомкам создателей карты. Я научу тебя специальным чарам, что могут нанести на карту новые места, если ты найдёшь новые тайны замка, что не удалось найти нам.

Карта позволяет отслеживать положение всех людей в замке, даже директора. Можешь попросить меня и я покажу где кто есть прямо сейчас или был в любое время с начала создания карты. Если хочешь куда-то пойти — скажи мне куда тебя отвести и я покажу кратчайший путь. Или самый скрытый путь. Или путь, на котором ты не пересечёшься с тем, с кем не хочешь пересекаться или наоборот — с кем ты хочешь встретиться по пути. Или путь, проходящий через несколько мест. Мы потратили почти год, заносая на карту все картины и маршруты движения призраков — можешь не волноваться, тебя не заметят. Или если захочешь найти какую-то особую картину, тоже можешь попросить провести тебя до неё. Можешь попросить, и я отмечу тебе разными цветами особых людей. Можно сделать так, чтобы сектором круга подсвечивались направления взглядов. Если вставишь карту в блокнот или другую книжку — она примет форму страницы. Можешь поменять пароль и кодовую комбинацию стука палочкой. Или вовсе её отменить. В любом случае, если потеряешь карту, можешь коснуться любой книжки и сказать "Явись по моей воле, утерянное сокровище" и карта окажется обратно у тебя.

В глазах других людей карта будет выглядеть чем угодно, хоть пустым листом, но не картой, не бойся, даже Дамблдор не мог её распознать. Можешь включить отслеживание всех животных в замке или только отдельных — миссис Норрис, кошка завхоза, та ещё заноза, она всегда находила нас по запаху. Но я научу тебя чарам, что могут этот запах скрыть. В любом случае — красным крестиком отмечен небольшой тайник, в котором ты найдёшь очень хорошие книги, что помогут тебе заглушить шаги, колебания воздуха, противодействовать заклинаниям поиска людей и вообще живых в определённой области, скроют тепло твоего тела и не дадут обнаружить твой направленный взгляд. Мы разработали эти чары специально, чтобы нас не поймали за подглядываниями в дырку, что выходит на женские купальни. Книги помогут скрытно передвигаться и познакомят с интересными чарами, что мы использовали для

развлечений. И хей, если кто замыслит против тебя недоброе, карта окрасит его в красный цвет и будет слегка вибрировать, если он окажется около тебя. Это было самое сложное, но мне удалось повторить чары вредноскопа. И если захочешь сделать ещё одну карту — там найдёшь подробную инструкцию по её созданию. Веселись! Пс, не забудь вернуть книжки в тайник, когда закончишь, можешь добавить туда ещё что-то, что захочешь оставить для своих потомков! Псс, если встретишь сальноволосого засранца в замке, знай, что он та ещё задница. С любовью и наилучшими пожеланиями, Джеймс “Сохатый” Поттер!»

Наследие моего отца. Я не ожидал столь многого, когда решил забрать карту. Не знаю, как он смог засунуть внутрь карты столь многое, но моё положение в замке стало намного безопаснее. На душе стало тепло. На лице расцвела улыбка. Я больше не один, отец прямо сейчас со мной. Что-то потекло по моей щеке. Когда я начал плакать?

<http://tl.rulate.ru/book/96435/4668503>